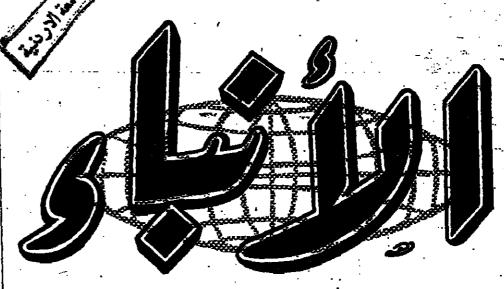
אל-אנבא ערנון יומי ובחיר 20 אני

AL-ANBA DAILY-JERUSALEM Fri. 29 OCT. 1971 VOL. IV NO 922



موسكو - رويتر - قالتوكالة انباء تاس السوفياتية الرسمية امس ان البـــادرة الامركية التي تهدف الى تحقيق

اتفاق جزئي في الشرق الاوسط واعادة فتح قناة السيويس عرقلت الجهود التي كان يقوم بها الدكتور غونار يارينسخ مبعوث السلام الدولسي الىالشرق الاوسط •

واضافت الوكالة تقول ال الاقتراح الامركي وضع بشروط غير مقبولسقلص وما هو الا مناورة يقصد بهساتحويل الانظار . وكتبت صحيفة \_ برافدا \_ الناطقة بلسان العزب الشيوعي السوفياتي أمس تقول ان السياسة العالية التي تتبعها الولايات المتحدة تشكل عقبة ف ببيل تسوية النزاع الشرقاوسطي

وقالت الصعيفة نقلا عن مراسلهافي نبويورك انه يجب استقلالجميعالوسائل بما في ذلك معادثات مندوبيالدول الكبرى الاربع لدى الامماللتعدة من أجل تقريب موعد احلال سلامدائم في هذه المنطقة •

واضافت صحيفة \_ برافدا \_ انعطى الرغم من بيانات الولايات المتحدةحول تأييدها كقراد مجلس الامـــنالذي يدعـــو الـــــى انستحــــاب القوات الاسرائيلية تبدي واشنطسن موقفا مواليا لاسرائيل بصورة جلية- وقالت الصعيفة انالولايات المتعدة تعارض في مناقشة ازمة الشرقالاوسط في مجلس الامن ومنذ شهر اب١٩٧٠ رفضت في الواقع البعث في جميسم القضايا الهامة لهذه الازمة فيمشاورات الدول الكبرى الادبع

واشادت الصحيفة باعمال متدوبي الاتحاد السوفياتي وفرنسا فياكباحثات الرباعية منوهة بان هدين المندوسين

> ومضت الصحيفة تقول الزالولايات التتعلم رفضت في سنة ١٩٧١الاشتراك في محادثات مندوبي الدول الكبسرى الاربع لدى الامم التحدة وفضلست انتهاج دبلوماسية من جانب واحسد وسط مضاعفة الساعدة العسكريسة والاقتصادية لاسرائيل بشكل ارساليات اسلحة جديدة

السوفياتي ـ المري حول ديسادة الرئيس انور السادات لوسكو ق استفلته معافل موالية لاسرائيل في الولايات المتحدة من اجل القيام بحملة دعاية هستيرية صهيونيش اخري ومن اجل مضاعفة ارسائيات السسسلاح

بيان مشترك سوفیاتی ـ سـوری دمشق \_ رويتر \_ اكد الاتحـاد السوفياتي أمس من جديد تصميمه على تقديم المساعدات لسوريا ولدول عرية اخرى في تضالها ضد اسرائيل

مشترك نشر هنا المسفي اعقاب الزيارة التي قام بها السيد أحمد الخطيسب رثيس مجلس الشعب السوريأروسيا واستغرقت عشرة أيام أن الجانبين يعترفان بخطورة الوضع في الشرق الاوسط وبقرورة الاستمراد في أجراء اتصالات بن النولتن لوضع العلاقات

بذلا قصارى جهدهما تضمان نجساح

وقالت - برافدا \_ ان نشرالبيان

وجاء في بياڻ سوري ــ سوفياڻي ينهما على أسس مثيته •

## استمرار المحادثات بن السادات والقذافي

طوابلس ـ استؤلفت المحادثــات امس بين الرئيسين الور السسادات ومعمر المقذاق ، وكانت المعادثات قد بدأت بين الرئيسين مساء امسالاول بقصر الفيافة بطرابلس ، وتناولت هله الحادثات عدة مسائل هامسة يتقدمها الوضع العسكري والتطورات السياسية الاخيرة في الشرق الاوسط وثتائج زيارة الرئيس الساداتالاخيرة لموسكو والموقف على الجبهتينالشمالية والفريية • كذلك تناولت المعادثات الإحتمالات القادمة في الموقف .

ديميريل يحمل على رئيس الحكومة التركية

انقرا ـ رويتر ـ اوضح امسحزب العدل التركي برتاسة السيدسليمان ديميريل . رئيس الوزداء الاسبق • بانه لن يوافق على ايتسوية سياسية مع حكومة الدكتور نهاد ايريم كها طالب رؤساء الجيش التركيء وقد جا، حدًا الرد في حملة شخصية عنيفة شنها السيد ديميريل على الدكتسود ابريم واتهمه فيها بانه انتهسازي سياسى ولا يؤمن بالديمقراطية • ونفت اللجنة التنفيذية لعسزب

العدل الذي يمثل حوالي نصسسف مقاعد الجمعية الوطئية وعددها٠٥٠ مقعدة ان تكون استقالة السبوذراء الخمسة التابعين للحزب . هي التي ببيت في حدوث الازمة الوزارية .

## ليطمأت لتحسين علاوارا مععمان

دهستق ـ و٠ ص٠ ف ـذكرت أمس مصادر رسميـة سورية في اعقاب المحادثات التي اجراها السيد عبدالله صلاح وزير الخارجية الاردنية مسع السيد عبد الحليم خدام ، وزير الغارجية السورية انسوريا اشترطت اعادة العلاقات

مع الاردن الى طبيعتها بتوقيع اتفاق بن الاردن والمنظمسات

«قمرأ» للفضاء وصرح السيد خدام ، الذي يشغل لندن \_ و-س-ف - اطلقـــت كللك متعب نائب دئيس الحكومسة بريطانيا امس ال الغضاء الخارجي السورية ، أن جبع العضايا العلقة بن سوربا والاردن سنجد لها حنيلا عندها بتم النوصل ال انفاق بسين الاردن وافراد المنطهات السلحة • وأضاف أن وزير الغارجية الاردنية

قد ابلغه بان الحكومة الاردنية يوالغ

على ورقة العمل التي وضعها الدكتور حسن صبري الخولي ، المتل الشخصي للرئيس ائود السادات ، والسبد عير السفاف ، وزير العولة السعسسودي

ومبشترك الرئيس التميي خبلال اقلته هنا في الاحتفالات التي ستفام

## ي استراليا -

نمرا اصطناعيا يژڻ ٧٠ کيلو غراما٠ وقد ادخل القمر الذي اطلق عليه اسم \_ بروسيري \_ في هدار حسول الارش بواسطة صاروخ من طبراز ـ بلال ارو ـ الذي اطلق من نومرا

بريطانيا تطلسق

وفد اعد اطلاق سے بروسیسرو ۔

النميري يزور اثيوبيا

وزاره الخارجية الانبوبية هنا أمس أن الرئيس السودائي جعفر النصيري مبقوم بزيارة وسعبة لاثيوبيا بسين الثاني من ضهر تشربن الثاني القادم والسابع منه .

وفال ببان الوزارة أن الزيارةالتي سيقوم بها الرئيس النعبري تلبينة ستعزز العلافات الودية بين البلديسن

### في خطة العمل العربي المسترك -اللسطينية • قسداس وجنساز السسنة

يقام في كنيسة البشسسارةللاتين في الناصرة يوم السبت ٣٠/١٠/٣٠ الساعة الثامنةوالنصف قداس وجناز السنة راحة لنفس الرحوم

في العالم لحركة المنظمات الفلسطينية أ تنفيله لورفة العمل العربية التسم

سواه من الناحية الاستراتيجيسة ال إ وضعها وزراه الغارجية في السنول

ادم نعمة السالم

ال الفقيد يرجون الاقاربوالاصدقاء اعتبار هذه الدعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

### موافقة اسرائيل على السماح للجنــة بالمجيء الى القدس الا انه لم يتلق ومع هذا علم ان متدوب اسرائيل سفير سوريا بباريس تكواع قال للسيد ثائت بصورة غير

باريس ـ و٠ص٠ف ـ اجتمعالسيد أحمد عبد الكريم ، السقير السوري في باريس ليلة الخميس ، بالسيسة ِموريس شِوماِن ۽ ِوربر ِ البَعَارجِيسة

السورية أنه بحث في هذا الاجتماع العلاقات الاقتصادية والسياسية بسين

زيارة تستقرق ٦ ايام ٠

والباكستان ء

### استئناف الاتصالات بن الالانيتن

لوفدا لتالات بشترطون استراكهم بمو القدس ـ صرحت مصادر وزارة الخارجية أمس بان اسرائيل لم تتلق أية معلومات من يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة تفيد انه قرر " ارسالٌ وفد يمثل ثلاث دولُ الى القدس في اعقباب قرارٌ مجلّس الامنّ الذي طلّب منه تّقريرا عــن النّشاط الأسرائيلي في المدينة • المناخ وقالت المصادر أن يوثانت ابلغ أسرائيل فقط بقسرارمجلس الامن بعد تبنيسه واضافت تُقُول أن من المعروفان يوثانت أنصل بايطاليساوالارجنتين وسيراليون يسالها

ده، قابًا مالكومعربيس يدعون لاستشاف ارتساليات الفائتوم بلاسرائيل

واشنطن \_ الوكسالات ساعلنت مصادر عليمة هنا امسان الولايات المتحدة تنسوي ارسال وفد من الخسيراء الى اسرائيل لدراسة احتياجاتهاالامثية يما فيذلك طلب اسرائيل الحصول على مزيد من طائرات الفانتوم

وكان ٢٢٥ نائبا ديمقراطيميسا وجمهوريا في مجلس النواب الاميركي، اكثر من نصف عدد اعضاء المجلس

مجلس الشيوخ الامركي في ١٥ تشرين

الاول الجاري من قبل زعيم الاغلبية

السناتور هيوسكوت • ويؤيد مشروع

القراد هذا ٧٨ من اعضـــاء مجلس

الشيوخ الذين يشكلون اكثر مسن

ثلاثة أرباع اعضاء الجلس -ومشروع

القراد هذا موجود الان لدى لجنــة

الخارجية التابعة لجلس الشيسوخ

برئاسة السناتور وليام فوليرايت •

الشعبية بدعوة من حكومتها

حول ثعزيز علاقات الصداقة والتعاون

بين السين والنظمسات الشعببسة

وكائت عنظمة التحرير الفلسطينية

قد رحيت بقبول الصين الشعبيسة

وقال الثاطق الرسمي باسبالنظمة

السيد كهال ناصر انه ليس سرا هن

الامراد ان الصين هي اقرب دولسة

واضاف يقول ال فبول الصيين

في هيئة الإمم المتحدة ستتبسح اول

فرصة تتمثيل القضية العربية فسى

مجلس الامن ، بما في ذلك القضية

ال عضوية الامم التحدة •

وقدعهمتصمه آ

يتوجرالي بكن لاجراد محادمات مع رعما دلصيت

تأييد صحفي بريطاني

لموقف اسرائيل

صحيفة - القارديان - البريطانيةان

معارضة السيدة غولدا مثير رئيسة

الوزراء لعبور قوات مصرية الى انضفة

الشرقية من قناة السويس لها مسا

يبردعا . خاصة وان الامر يتعلسق

بمقترحات لوقف ناد لفترة محدودة

فقط • واضافت الصحيفة ان عيور

قوات مصرية إلى الضغة الشرقية في

نطاق وقف اطلاق نار فصر سيكون

اغراء لزيادة اتتوتر والضغط عسلى

اسرائيل ، اذا لم يحصل تقدم فيي

الحادثات • وقالت صحيفة ـ الديني

تلغراف ۔ انه لیس بالامر الستغرب

أن لا تتحمس السيدة غولدا ملسير

لاقتراح عبور قوات معرية لقنـــاه

يجتمعون في القاهرة

القاهرة ـ ذكرت وكالة انبـــا،

الشرق الاوسط امس انوزراءالانتصاد

العرب سيعقلون اجتماعهم القبسل في

١٤ من الشهر القادم بمقر جامعسة

الدول العربية • ويتم هذا الاجتماع

العربية انناء اجتماع مجلس الجاعمة

ومن النتظر ان يبحسث وذراء

الاقتصاد العرب في هذا الاجتمساع

المساهمة كل دولة عربية حسب تعكالياتها

في ١٦ من الشهر الماضي

لندن ـ الوكالات ـ قالت المسس

قد قدمو مشروع قرار يدعوحكومة الرئيس نيكسون لاستئناف ارساليات

طائرات ـ القائتوم - الى اسرائيـــل يجتمع مع شومان بدون تاخير ٠ وصرح زعيم الاكثريسة في مجلس التواب السيد هيل بسوغس انه في أحوال نادرة فقط يوقع عند كبير كهذا من أعضاء الكوتغريس على مشروع

وقد قدم مشروع القراد من قبسل وصرح ناطق بلسان السقيسارة الثائب الديموقراطي عمائويل سيلر يمائل عشروع قراد اخر قدم الـ

وهذه هي المرة الأولى التي يجتمع فيها السيد شومانٌ مع السفيرالسوري الذي قدم اوراق اعتماده للرئيس الفرنسي في نهاية ايلول الماضي -

### برجينيف يزور . المانيا الشرقية

موسکو \_ يونايتدبريس \_ ذکرت أمس وكالة الاثباء السوفياتيسسة - تاس - أن السيد ليونيد برجيئيف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتسسي سيزور المانيا الشرقيسة في الايام

وجاء في البيان أن برجينيف اللي يقوم الان بزيارة رسمية لفرنساسيقوم بزيارة ودية الكانبا الشرقبة في نهاية الشهر الحالى تلبية لدعوة من اللجنة المركزية لحزب الاتحاد الاشتراكسي

### قائسد سسلاح الجسو السوفياتي يزور الهند نيودلهي - رويتر - دعلن هنـا

رسميا لمس ان قائد السلاح الجوي السوفياتي مادشال الجو فابسسل كوتاخوف سيصل الى الهند اليوم في وقد تقى عوظفو وزادة الدفساع

الهندية الاثياء القائلة فن زيارة فالد سلاح الجو السوفياتي للهند جات للوقوف على احتياجات الهندالمسكرية تظرا للتوتر السائد بين هله الدولة

ويشير العلقون في نيودلهي الى ان زيارة المارشال السوفياتي التيتأتي بعد ذيارة تائب وزير الخارجيسة السوفياتية السيد نيقولاي فيريوبين تعكس توثيق العلاقات يين الهنسب والاتحاد السوفياتي ٠

برتین ـ و ص حف ـ استانـف أمس سكرتيرا الفولة فبالمانيا الغربية والشرقبة السيدان ايتون باهسسر وميخائيل كوهل الفاوضات حبسول مشاكل الواصلات وخاصة حول قضايا الرور الى براين القربية .

### المر ان كانت مستعدة من حيث البدا للموافقة على ترشيسح دبلوماسييها لعضوية متسل البائرة: ومضت المصادر تقول إن اسرائيل اوضحت للبلدان الثلاثة الاعضاء في مجلس الامن والتي تقيم اسرائيسل انَا أَرَادُ عِلاقَاتَ دِيلُومَاسِيةَ مِمِهَا انْهَا تَعَارِضُ مثل هذه اللَّجِنَة وانْهَا لَنْ تَتَعَسَاوَنَ مِهَا فِي حَالَ تَسْكِيلُهَا الأماني وقالت الصابدي إلى يوثانت لم يردكتابيا بعد على موقف اسرائيل من قرار مجلس الامن التعلق بالقدس-وقد ذكرت امس صحيفة تيويوراو تايمز استناها الى مصادر موثوق بها في هيئة الامم المتحدة ان يولانــــ السكرتير العام للامم المتحدة اختار مندوبي الارجنتين وابطاليا وسيراليون لدى الامم التحدة كأعضاء في اللجنة

يارينغ يعود الى موسكو الامم التحدة .. رويتر .. غــادر السنة الحاسمة » تيويورك ليلة العُميس ، الدكتور غونار يارينغ ، مبعوث الامم التحدة ں لائا کے بترک الرئیس الى الشرق الاوسط عائدا الموسكسو مارم ناسادات وبعض كبار كسفير للسويد في الاتحاد السوفياتي ا سؤولين الصريين فرصة به التا انتهزوها للاعلان عن

الله أالسنة الحالية ستكون

لمزابنة حاسمسة بالنسبة

المعرق الاوسط

الله إياسيا او عسكريا ٠

ْ الرَّادُ فَهُمَنَا ، كما فهـــم

ر سائلم باسره ، من هذه

الم متصريحات ال السنؤولين،

به اعریسین یلوحسون

لا أنستتناف القستال اذا

البرجية السنةولم يحصلوا

أن إلى العل السياسي ، كما

مهريلون هم هذا الحل •

ين م فكذا فهمنا وفههم

الدافالسم تصريحسات

راسؤولين المصريين حتى

والأرئيس اليوغسلاقي

بو يعلن في حديث مع

اذاعة الامركية ، تقلا الله المادات

ط انسه ، بان فهم العالم

ة بله التصريحات كسسانً

ٔ نلوطا ، وانسه ــ ای

ينم رئيس السادات \_ لم

بيها بصد القول بان الحرب

الستاتف في نهايــة

ره استة ، وانسما اراد ان

ة ملم الجميع «بان الوضع

ا امن لا يمكن ان يدوم ،

ان السلول العربية \_

الم الم المستبعث المستبعث

(اللهُ مبل ووسائل اخوى

<sub>ا</sub>دا وسرنا ، کما یست.

به عالم طبيعة الحال ، ان

ما البقية على من ٨ ع ٦

برسوية الازمة

بعد أن أجرى محادثات مع المندوين العرب والاسرائيلين الذين أشتركوا في مناقشات الجهمية العامة غر ان عله المحادثات لم تسغر عن اية تتيجة وقال ناطق بلسان الامم التحدةان الدكتور ياريتغ ينوى العودة السم نيويورك لدى بحث ازعةالشرقالاوسط

الثلاث التي تتبع سياسة الحياد في الشرق الاوسط ايلقوا يوثائت الهم لن يوافقوا على الأشتراك في اللجثة في الجمعية العامة ، وذلك في النصف | الا اذا وافقت حكومة اسرائيل عسلي البقية على من ٨ ع ٣ الثاني من الشهر القبل على ما يبدو -

## لايضاح وح نطرالاين حول الوضع ما لمنطقة عمسان \_ يونايتديرس كشفت مصادر سياسية هنسا

التي ستحقق في سياسة السكـــن والاسكان التي تتبعها حكومة اسرائيل

وقالت للصادر ان يوفانت يطلب

الدائم لدى الامم للتحدة السيديوسف

رسمية بأن حكومة اسرائيل يصعب

عليها استقبال اعضاء اللجنة ويعتقد

وقالت الصحيفة ان متدوبي الدول

وكان اللك حسين قد أجتهع أمس

الاول بسفير الاردن في لتنن وبموظفين

حكومين وبحث معهم في الوضيع

السياسي - وعلم أن الشاورات مع

المثلين الدبلوماسيين الاددئيين سستهر

وذكرت وكالة الانباء الاردنية ان

علم الشاورات تجري في تطاق الحملة

الديلوماسية الاردئية التي تهسدف

ايضاح وجهة نظر الاردث بالتسبة

للوضع الراهن في منطقة الشـــرق

الأوسط • وقالت الوكالة أن اللك

حسين قد أجتمع امس بسغراءالولايات

للتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا

كل على انقراد ولم يكشف التقاب عن

تقاصيل المعادثات التي دارت في هذه

تخفيض قيمة الفائدة

في فرنسـا

باریس ۔ الوگالات ۔ خفصت

فرئسا قيمة القائدة للصرفية من٥٧٠٦

الى مص بالمائة من اجل زيسادة

وكائت الحكومة الفرنسية فدقررت

في شهر ايار طاضي رفع قيمةالقائدة

من مرة على ١٧٥٥ بالمائة من اجسل

حماية الاقتصاديات القرنسية مرتأثير

التغيرات في سوق الثقد اللولسى

التوظيفات في اقتصاديات الدولة -

الإجتهاعات 🔹

حتى نهاية الإسبوع •

ان رد الحكومة سيكون سلبيا ٠

اي رد رسمي حتى الان ٠

امس النقاب عن أن الحكومة الاردنية اصدرت تعليمات الى سفيرها في واشنطن الشريفعبد الحميد شرف بالعودة الى عمان لاجراء مشاورات حسولاخر تطورات أزمة الشسرق

### احتراق دار الاويرا في القاهرة

القاعرة \_ الوكالات \_ التهميت التيران دار الاوبرا التي تعتبر مسن اشهر معالم القاهرة - وقد بدلمثات من رجال الاطفاء يساندهم جستود الجيش جهودا يائسة لأفكاذ البنسى ولكنها لم تنجح • ولم تقع حسائر في الإرواح -

وقال وكيل وزاوة الثقافة للصري

السيد احهد سعد الدين اله قسسد ضاعت بكنوز موسيقية تاريخية لا تقدر يمال ، وقال انه لم تعسيرف اسباب الحريق ولكن معا لا شك فيه انه ستبنى دار اوبرا جديدة ٠ وقد امر معافظ القاهرة السيسة ابراهيم بغلطتي يازالة اثقاض هيكل البنى في غضون ٤٨ ساعة وكان المبنى

خاليا عندما بدأ الحريق -وقد شيدت طر الاوبرا عام١٨٦٩ ابتهاجا بافتتاح قناة السويس

يعقوب خزمه

## الما توزيع تركيب وخدمة

تل ايب ، شارع اداوزوروف ٣٥ تلفون ٢٢٢٥٠٣

ك ل ن ـ م ف (كــلان) حيف ، ديريخ هاعصماؤت ٥١ تلفون ٢١٢٢٤٥

JAU is 1:5

### دمشق \_ رويتر \_ غسادردمشق أمس متوجها ألى بكين لتزوند تعلومات فتبة • وقد يمثل منظمة التحريد والفلسطينية في زيارة للصين وقال رئيس الوفد السيد صعيـدالعابر في بيان نشره قبل مفادرتــه في الشهر القادم العاصمة السورية انه واعضاء الوفد سيجرون معادثات مع الزعماءالمسينين ادیس ابابا ۔ رویتر ۔ اعلنت وزراء الإقتصاد العرب

لدعوة من الامبراطور هيلاسيلاسي المتجاورين

في التالث من شهر تشريق الثانيالليل بمناسبة الذكرى الحادبة والاربمسين ينغ التاسعة والسبعين -

بسدء المحادثات

للشؤون الغارجية وأن الاردن برعب

في التوصل الى اتفاق مع التطهيات

القلسطيشة السلحة في أفرب وفست

من نيكسون وتيتو وانتظن ـ وحس-فيد بدات هنا امس المحادثات بين الرئيس الامريكي نبكسون والسرئيس البوغوسسيلاق المارسال نبتو وسنتناول المعادنسات الوضع في الشرق الاوسط والعلاقات بين البلدين وقصابا دولية اخسرى

اهيها عقد مؤتمر ثلامن الاوروس ، وكان الرئيس تبتو فد وصيسل الي واستعلّ امس الاول ال زيارة رسميه لتتويح الامراطود عيلاسبلاسي الذي للولايات التحدة ستستفرق بمعسه

نعسى فساضسل

آل الياس واقرباؤهم من كفركنا والناصرة وحيفا والخارج يتمون بهزيدالعزن والأسى عملهم الرحوم

جميل حنا الياس

وسيشيع جنمان الفقيد من بيته في كفركنا في تمام الساعة العاشرة من صباح اليسسوم (الجمعة) ٢٩/١٠/١٩٧١ . لا أراكم الله مكروها بعزيز

فى كل شهر تمه

برنامسج شيا

قابلس - لراسلتا \_ الاد

فابلس برقامها شاملا لتعيا

البرنامج تشجير القبرة الشرو

الدينة واقامة الاسوار حيلها

مداخل حديدية وتنصيب برا

وكذلك تشجير وتجميل جيم

المدينة والجال العرط فيا

الزراعة الساهمة في هذا التر

برقامج التحريج العام

وقد طلبت البلدية من

قتبلة و ٥ م.

في حسادڻ طر.

نتانيا ـ فتلت سينة مز٠

واصيب ه اخرون بجراح کا ٠٠

٣ متهم بليفة فيحادث اثقلاب

كانوا يستقلونها في شارم الم

مقربة من قرية شقاييم الراء

ايخيلوف بتل ابيب حيث 🗔

وتقوم الشرطة باجراء الت

من ناهية تتمجرها - وبن 📦

 $\sqrt{1}$ لتجميل ناىل

اعداد على خليل حد \_ نايا

يعتباجها الشاعير والفنسان والمفكسير

ص من ٤٢٨ القاس

لغز رمضان (٥)

ادًا عرفت ايها القاري، الكريم حل اللغز لهذا اليوم فاقطع الله

الرفقة بعد تعبئتها ، واجمع القسائم التي ستظهر تباعا في يقية

الشهر البادى ، ثم ابعث بها الينا في نهاية الشهر على العنوان ال

ستورع خمس جوائز تمينة على الفائزين من بن إر

مذكرة منسكان المدينة للحاكم العسكري ر

اريحا \_ من محمد ناصرية \_اعدت يوم أمس مذكرة في م

اريحا وقعت من مجموعة كبيرة من اهائي وتجار مدينة أربيا

صحيفة «الانباء» - زاوية (نغز رمضان)

اكبر نسبة مسن الإجوبــة الصحيحة •

الاسم الكامل ...

العنوان الكامل

حل اللغز

لارسالها للحاكم العسكري في

المدينة يطلبون فيها عدم اجراء

انتخابات بلدية في الوقست

وطاكب عؤلاء الموقعون كذلك تعيين

أربعة أعضاء جند لعنبوية الجلس

اليلدي لسد الشواغر التي حدثت في

وعلم مراسلتا ۔ ان من بسین

الاشخاص الرشحين لعضوية للجلس

ومن الجدير بالذكر ان عددا اخر

وتعتير حذه اللحظة التى يعيشها

يستطيع احد ان يتكهن بنتائج هاتين

اللكرتين اللتين تطالب احداهماباجراء

ارتفاع سعر المياه

في عسرعسرة

المجلس للحلى في عرعره سعر مياه

الشرب في القرية بحيث اصبع سعر

المتر المكتب من الياء -ه المورا. بدل

٣٥ اغورا سايقا وذلك لان جمعسة

- الفيض - التي كانت تشرف علمياه

الشرب في عرعره كان لديها عجز في

ميزانيتها ولكن بعدان تبنى العلس العلى

في القرية الجمعيةراي اله منالفروري

رفع سعر الياء لتقطية العجز الذي

٣٥ السف عامسل

من المناطق باسرائيل

الخضيرة \_ دعلن السيد ايزيـــك

لفيثان عضو ادارة مصلحة التشقيل

في اجتماع عقده مجلس مكتب العمل

لنطقة الضفة الغربية في الخفسيرة

تمهيدا ليده موسي قطف الحمضيات

ان ٣٥ الف عامل من التاطق يعملون

حاليا في اسرائيل في الإعمال الزراعية

وقال انه في موسم فطف الحمضيات

ستكون هنالك حاجة الى ٢٣ السف

عامل للعمل في هذا المجال في حسين

يوجد حاليا ١٥ الله فقط وعليه

ستدعو الحاجة ال تشجيع التبيية

ودبات البيوت على المملق هذا الحقل

تعين سكرتبر لمدرسة

وادي القصب

عاده سالمراسلتا ساعين مجلسس

غرغره المحلى السيد محمود محمسد

ملحم سكرتيا للدسة النهضة زوادي

ويعمل السيد علحم سكرتسسيا

اللمب وخور مثر ٠

والبناء والخدمات والمشاعة .

نجم عن الماريف .

عاره \_ من صبري ابو واصل ـرفع

أنتخابات والاخرى بعدم اجراثها .

المجلس خلال السنوات الماضية

وان تسل عن اسمهـا

يقلم : محمود دكيدك ــ القسلس

كان الناس في عهدالخلفاء الراشدين يتخلون من شهر رمضان موسما كريما لعبادة الله يتسابقون فيه الى رحمتهورضوانه بأعلان حربهم الشعوا عل الشيطان حتى يصرعوه بقوة ايمائهموبتجردهم عن الشهوات الرخيص عروفهم عن الماديات الحقيرة وبالعمل على تطهير أدواحهم ونهى انفسهم عن ۗ لهوى حتى تصغو وتسمو بالتقـربال الله اقتداء بما كان يغعلِه دسول

وكانوا يحيون ليالى الشهر بقراءةالقرآن الكريم والذكر واحياء سنسن لرسول والعبادات فلا يبقى مسجسداو زاوية ولا منزل الا وفيه قارى و مصل · وما كان يحلو لهم طعاماو شراب سواء عند الافطاد أو عند لسحود الا وسط الوافدين هــــنالفقراء أو المهاجرين الى دودهم التي وكانوا يحيون ليالي الوتر مسالعشر الاواخر لرمضان بالذكر والعبادة والدعاء وختم قراءة القرآن في بيتالله بعكة وفي مسجد الرسول بالديثة

وفي ليلة القدر وهي تاج اللياليالتي يعيش المسلمون في ذكراها المجيدة يجتمع الاثمة والعلماء بالناسفي الساجد وياخلون في قراءة القرآن ويتوجهون بالدعاء الى الله حتى مطلع الفجر ، فاذا كانت ليلة العيداضيات الساحد من الداخل والخارج بثريات الشمع أو قناديل الزيت ويجتمسع الناس داخل المساجد لتوديع الشهرواخراج زكاة الفطر الى الفقـــرا والمعتاجين وكل هلنم مظاهر اسلامية كريمة تبعث على الرهبة والروعة وجلال

### انسارة الساحسد في رمضان

وكان عمر بن الخطاب رضى اللهعنه اول من فكر في أنارة المساجد في إليالي رمضان ليتمكن الناس من أقامة صلاة التراويج واحياء شعائر الدين. وروى ان عليا بن ابي طالب كرم اللهوجهه ، مر ذات ليلة في رمضان على الساجد فوجدها مضامة ومزدانة منالداخل والخارج بالقتاديل فقال نور الله على عمر بن الخطاب في قبره كما نور علينا مساجدنا - ٠ ويؤثر عن عبر بن الخطاب انه أولعن جمع الناس على صلاة التراويح فلف المام ، وقصة ذلك انه خرجزات ليلة في رحضان ــ حدث هذا في إلىنة الثانية من خلافة عمر ـ ومعهميد الرحمن بن عبد القارىء الصحابة ، فطاف معه على المساجــدفوجد الناس في المسجد يصلون اوزاعا متغرقين ، يصلى الرجل لنفسسه ،ويصلى الرجل فيصلى بصلاته جماعة من الناس فقال عمر : .. والله لا اظرائني لو جمعت هؤلاء خلف آمام واحد لکان افضل ۔ ثم امر ابی بن کعبان یقوم بالناس جماعة فی رحضان وفي الليلة التالية خرج ومعه ابنعبد القارى، فرأى الناس يصلسون التراويح جماعة خلف الامام فابتسبوقال: \_ نعمت هذه البدعة \_ وكلمة سعة مذكورة في القرآن وذلك في قوله تعالى في سورة الحديد - ورهبانية

فصلاة التراويح بوضعها الراهن الذي نصليه الان ـ لم تكن معروفة به أيام النبوة الاولى ولا في خلافة ابي بكر رضى الله عنه ، وانها هي من عمل عمر بن الخطاب ولم يعترض عليها احد من السلمين تنفيلا لحديث شريف : \_ عليكم بسنتي وسنــةالخلفاء الراشدين وللهديين من بعدي

### رمضان في زمسن الأمويسين

يعتبر انتقال الدولة الاسلامية بعدائخلفاء الراشدين الى بنى أمية انقلابا عظيما في تاريخ الإسلام ، فبعد انكانتخلافة دينية يساس فيهـــا الناس عبالشوري تطبيقا لاحكام الشريعــــةالغراء ، صادت ملكا وداليا يساس الناس فيه بالشيئة والقية والقهر وفي عهدهم انتقلت عاصمة الخلافة من الديئة المتورة الى دمشق

ولما استقام الامر لمعاوية بن ابسي سغيان وهو أول من ولي منهم ، وجه همته الى تعويل انظار العلماءوالادياءعن الإشتغال بالسياسة الى الاشقال بالادب واللغة وتظم الشعر والخطابةوالتاريخ ونحو ذلك .

هذا ما لسناه في التاريخ عن مبلغشمورهم وحساسيتهم بالدينوتعاليمه في رمضان ، فقد كانوا يمسكون فيسهمن المنكرات وينصرفون الى صالب الإعمال وأن الصائمين وغر الصائمين. بعند أو بغير عند .. كان يطوف يهم شعور كريم ، ذلك هو الرهبةالتي كانت تليس الناس في رمضان وتجعل لها سلطانا عليهم ووازعسايزعهم ويقعد لهم بكل سبيسل ويقودهم الى أعمال صالحة يتقيلها اللهوطاعات يثابون عليها -

### رمضان في زمين العباسين

ودالت دولة الامويين وقامت دولةالعباسيين واستمرت خلافتهم نحو ستة إترون ، وكانت دولتهم مستمسكة بالدين كثيرة المعاسن ، قامت فيها اسواق العلوم وعظمت فيها شعائس الدين وروعيت في أيامها العرمات وفي عهدها بنيت النود الرتقعيمةوالقصود الرحبة التي كسيت جلدانها بالموشى والمخمل الشمين - واجتمعتبابواب خلفائها العلماء والادباء وعلى لاخص هارون الرشيد الذي البسالحياة في عصره جمالا وخلع عليهـا جلالا وبهاء وترفا ورفاهية يشبسهالي حد كبير ما تتحدث عنه الاساطير-كان الرشيد ميالا الى الــــورعوالاحتشام معافظا على اداء الصلاة في اوقاتها يصلى في كل يوم وليلة مائةركعة ولا يتركها الا تعلة · وكانت والدته .. الغيزران .. محية للخــروالاحسان عمر كثيرا من المساجد وَوبنت داد ابن يوسف يمكة وهــــالدار التى ولد فيها سيد الخلـــــة الرسول صلى الله عليه وسلم ،ويقالان ما انفقته في سبيل الله بلـــــغ

وكانت زوجة الرشيد \_ زيدة عجبة للخر مثله اناقت ما يزيد على وتلاثين مليون ديناد في سبيل البسربالناس والترفيه عنهم ومن ابسسود اعمالها الخرية يناؤها المساجسنوتعميرها وطرها لعين الياه العروفة العجاز بعين زبينة ويبلغ طولهاحتي مكة نحو \_ ١٢٠ ـ ميلا وبلف ع تَفَقَاتَهَا فَى ذَلَكُ الوقت ما يزيد عـيْمليون دينار وهي من الاعمال التــــ تباشرها امراقق الاسلام الاالخيزرانام الرشيد -وبالرغم من أن الرشيد كانمشتوفابالتصوف وتهيئة مجالسالدينوالاذكارفي فانه كان وتوعا في اعتباد وسائل المرحوالترفيه عن الناس في رمضان ،وكانت

لياليه مفعمة بكل الوان التسليةحافلةبكل ما ينخل السرور ويبهج الشعم م بطابع البدخ بما لم يعرف عنخليفة قبله أو يتهيألغليفة من بعده

> نتقدم باحر التهاني الى كل من السدكتسور أحسد رينساوى والسدكتسور سسمع معمسر

يهناسبة افتتاحهما العيادة الجديدةهابل سينها ديانا في الناصرة متمنين والتوفيق - والتوفيق -

توفيق احمد عفيفي وجميع افراد عائلته

### اتقدم باحر التهاني الي السدكتسور أحسد دينساوى

o de la composição de la c

بمناسبة افتتاحه العيادة الجديدة مقابل سينما ديانا متمنيا له النجاح والتوفيق

الدكتور احمد ديات الناصرة



في حفلة الاستقبال التسياقامتها رئيسة الوزراء السينةغولدا مثير يسوم امس الاول في مكتبها في القنس على شرف الشيخ جبر داهش معـــــني بمناسبة تعيينه تائبا أوزيـر

## موجسة من السسخط والاستنكار

إبن السكان العرب بعكا على اكتشاف الشبكة التخريبية

اعتقال رئيس الشبكة اثناء محاولته الهرب لسوريا عكا \_ من محمد عثمان \_علم أمس ان رئيس الشبكــةالتخريبيه محمــود سليمـان

شموط (٣٢ سنة) من سكان مدينة الناصرة الذي أعلسن الناطق بلسان شرطة اللسواء الشمالي اكتشافها أول أمس قد حاول الهرب من البلاد اليسوريا وذلك في العشرين من الشهر الحالي وهو اليوم الثاني لحادث تفجير سيارة الباص فيحيفا بصحبة زميله المتهم أخمد عبد العال (۲۰ سنة) من سكان خبر أمريكي لشؤون

ين سكان الدينة من اليهود والعرب

مناء قيام الدولة -توسيع مسجد عرعرة عاده - لمراسلتا - شرع مجلس عرعره المحلى بالتغطيط لاضافسسة جناح جديد لسجد القرية واقامسة مثانة عليه • وقام المجلس من اجل تنفيذ الشروع بحملة خاصة لجمع

الى وزارة الاديان كتخصيص ميلسخ معين لتنفيذ الشروع -

السبجن لسبطاة

في تل ابيب على عوباديا دروزيسا واسحق بحجان بالسجن لمسدة ١٠ سنوات و١٢ عاما يعد ادائتهمابالسطو على فرع بنك هبوعليم بكريات شلوم وسرقة مبلغ ١٢ الله أبرة -

اطلاق. سراح ۸ من سكان الجليل الغربي عكا \_ من محمد عثمان \_ اطلقت الشرطة طعس سراح ثمانية اشخاص من سكان قرى منطقة الجليل الغربي كانوا قد اعتقلوا للتحقيق معهم فور وقوع حادث انفجار اللغم صياحاول امس تحت سيارة شحن التي كانت تسير في الطريق الترابي الودي لحى الفيلات في مدينة كرميئيل ، هذا وقد

### اكتشاف جماعة تبيع خسوم الحمسير

نابلس ـ من محمد عميره ـ علم من مصدر مسؤول في طولكرم امس انه قد تم يوم امس اكتشاف جماعــة مؤلفة من اربعة اشخاص منهم امرأة وزوجها من غزة وسكان طولكرم حاليا وتاجر اسرائيلي واحد واحد ابنساء طولكرم كانت تقوم ببيع لحم الحمير في اسواق طولكرم واسرائيل ٠ وقد عثرت دائرة البيطرة في احسا حوانيت القصايين على كبدة حماد معدة للبيع كما اعترف القصاب انه كان يتعامل ببيع لحم لم يعرف توعسه

على حد تعبيره • كها عثر بالقرب من طولكرم على جلد راس وارجل وذيل حمار مذبوح وقد اخلت منه كمية من اللحمة -هذا وسيقدم جميع اللين تسمم اعتقالهم صباح غد .. السيت الى

محكمة صلح طولكرم للنظر في الدعوى الرفوعة ضدهم من قبل طبيب بيطرة طولكرم بهلا الشأن • يثة المانية تزور حيفا

حيفا \_ قامت بعثة المانية مؤلفية من ه رؤساء بلدیات وه۱ مهندسیا بلديا بزيارة لدينة حيفا حلوا خلالها ضيوفا على رئيس البلدية السسيد موتىه فليمان •

وتقوم هذه البعثة حاليا يزيارة للبلاد بناء على دعوة من مركز السلطات

وقد جرى حفل استقبال لاعضاء اليعثة قدم لهم خلاله شرح واف عن انجازات وشاكل الدينة في السنوات ثم قامت البعثة بجولة في الدينسة

زيادة التعويضات عن مواد بريدية

زارت خلالها معهد التخنيون والجامعة

ومعهد تطهير مياه المجاري م

القدس ـ اقرت اللجنة الاقتصادية التابعة للكنيست زيسادة مبلسغ التعويضات التي يدفعها البريد في حالة فقدان مادة بريدية مسجلة او طرود بریدیة او اصابتها باضرار ٠

ا**دوات**صينى

أجسوك الأنسواع

واتقنهسا

اجعــل على كل

مائىدة

أدوات صيئي مسن

مصنوعات

مدينة عكا الذي تمكن من الفرار الى سسوريا • وقد القست الشرطة القيض على شموط قبل أن يتمكن من الهرب

البحار يزور البالاد

الله ـ وصل السيد دافيد فالش

الستشار الغاص لشؤون وعر البعار

لنائب الوزير الامريكي لشمسؤون

الاسطول والاتحاث والتطوير اليالبلاد

وتجىء زيارة السيد فالشرائعروف

كخبير كبير في ابحاث المياه في نطاق

حملة امريكية دولية لتشر براميج

الولايات التنعدة لتطوير مصاجر الياه

كما الدائريارة تهدف الى اثارةالاهتمام

في الاستثهارات لاستقسالل مصادر

وافتتح الفبيف زيارته بمجاضرة

القاها في المركز الثقافي التابع للسفارة

الامريكية صباح الس تعدث فيها عن

تمكن من تطوير هذه المصادد لخسير

احسكام المحكمسة

العسكرية في نابلس

فايلس سامن محمد عمره ساميدرت

المحكمة ألعسكرية في ناطس حكمها

امس على ثلاثة شبان من ابتاءالتطقة

باحكام امنية مختلفة فقد حكمت عل

فكتهم الاول زيدان صالع تجار ٢٨\_

سنة ـ بالسجن لمة سنة بعد ان

ادين بالانتماء الى - الجبهة الشعبية-

ويعد ذلك الانضمام لعضوية متظمة

- فتح ـ والتدربعل السلاحوالاتصال

مع منظمات في الخارج • ويعتبر الحكم

الصادر بحقه اعتبارا من تاريخ توقيفه

وحكمت للعكمة بالسجن لدة سنة

وتصف على محمد حسن حمدان ٢٠٠٠

سنة ـ من عصيرة القبلية بعد ان

£ 1971-1991 •

في زيارة تستفرق ٦ ايام ٠

ومن ناحية اخرى اثار ثبا اعلان انتهاء يعض الشباب العرب هن سكان عكا لشبكة تخريبية وعثود الشرطةعلى كميات كيرة من المواد التغريبية في مخزن اسلعة استعمله افراد هسلم الخلية موجة من السخط والاستتكار ين السكان العرب في المدينة وأكنوا أن التهور الطائش لهؤلاء الشياب وتنكرهم لواجبات المواطن قد يسيء الى العلاقات الحسنة والإخوة القائمة

كنوز اليحار والوسائل العلمية التي الاموال اللازمة كما تقدم الجلس يطلب

> وعلم اله سيبدأ العمل في الشروع بعد فن يتم جمع الاموال اللازمةلللك

> تل ابيب ـ حكمت المحكمة المركزية

ادين بتهمة الانتماء لعضوية سفتح \_ والقيام بتشاط معاد . وحكمت المحكمة على التهم الثالث يوسف محمد عيد شحاده عيد \_ ٢٠ ستة ـ من بورين بالسجن للة سنتين اعتبارا من تاريخ توقيقه في ٢١/٢/٩ وقه ادين بالانتهاء الى عضوية فتج وحيازة منفع رشاش كالاشينكوف \_ ودافع عن جميع المتهمين في المحكمة بقى في السجن رهن التحقيق ستة المحاميان وصفي المعري وحسيين اشخاص اخرون • الجاغوب من نابلس

כלי חרסינה

מערכות אוכל וקפה

בטיב ובעיצוב מעולים.

על כל שולחן-כלי חרסינה נעמן 🧿

٢٩ تشرين الاول ١٩٧١م ساعة دقبقة

٤ الامساك 77 ٤ الفجسر الشروق 44 11 الظهسر ٤١ العصر ۽ُ المفسرَبِ 20 الشساء 77

السبت ۱۱ رمضان ۱۳۹۱ه ۲۰ تشرین الاول ۱۹۷۱ م ساعة دقيقة

٦ 77 الشروق 70 الظهس 44 11 أالعصر ٤١ والمقسرب

أ العشساء تعيين سكرتر وجاب

عاده ـ عن صبري ابو واصل ــتم تعيين السيد احمد طه يونس سكرتيرا مؤقتا لمجلس عرعره العلي كها عين السيد جهاد عبد الحفيظ مرزوقجابيا وقد باشر السيدان يونس ومرثوق

تدشن مدرسة ثانوية في عــٰكا

عمليهما في متصبيهما الجديدين •

البلدي السادة : داود حسين صلاح ، عكا \_ من محمد عثمان \_ وحتفل وعبد الطحان ، وجميل التير ،وطاهر بمس في عكا يتنشين الدرسةالثانوية العيساوي -الشاملة الصناعية على اسم الزحوم چو دیراسکی ۰ وقد حفر حفلنــة من السكان امتنعوا عن توقيع هــنم التدشين رئيس بلدية عكا يسرائيل العريضة لأثهم كانوا قد وقعواعريضة دورون وممثلون عن وزارة المارف ثانية قبل ثلاثة شهور تقريبايطائبون والثقافة والوكالة اليهودية وارملسة فيها باجراء انتخابات بلدية . الرحوم وافراد عائلة ديراسكىورؤساء بعض المجالس المربية والعلية وعدد سكان اريحا لحظة انتقليار ، ولا

كبير من المدعوين -وتحتوي المدرسة الجديدة على ١٠ غرفة تدريس وقاعة كيرة للمحاضرات ومختيرات حديثه مجهزة بجميسع لادوات ومطعم للطلاب ، وقد بلغت تكاليف بناء ذلدرسة ثلاثة ملايينارة نبرع من هذا البلغ عائلة الرحوم ديراسكى بنصف مليون دولار امسا المبلغ الباقى فقد حصلت عليسمه البلدية كهبات من وزارة العسارف

### مقتل طفلة في حادث طرق

غزة ـ صدعت سيارة شحن كان يقودها احد سكان مدينة رفح واليالغ من المهر ٣٥ علما الطَّقلَـــة القبه کرومه \_ ه اعوام \_ من خان یونس فقتلتها عندما كاثت الطفلة تحساول عبور الشارع الرئيسي في القطاع -وقد اعتقل السائق لاجواء التحقيق

### خط یومی مباشر من نهاريا للقدس

نهاريا ــ اعلن الناطق بلسيان شركة - ايغد - تليامات انه اعتيارا من يوم الاحد القادم سييدأ تسيي خط يومي مباشر لباصات الشركة من تهاريا الى القدس وبالعكس -وسيفادر الباس نهاريا يوميا في الساعة ال ١٥٥ مياحا في حسين سيقادد الباص القدس الى نهاريا في الساعة الثالثة من بعد الظهر -وببلغ اجر الرحلة للمسافر في اتجاء واحد ٠٥ر٨ لرة -

وسيسهل هذا الخط الباشر على سكان الجليل الوصول الى القدس بدل السفر عن طريق حيفا وتل اييب ومن لم الى القدس -

## اعسلانسات عب

للبيع سيارة سيمكا ١٥٠١ موديل ٦٧ تـت شهر ٧ بحالة جيــنة ، تليفون ١٦٦٦٨٩ \_ ٣٢٦٠٢ه \_

### للدسة عايه وعرعره الشتركة وتدفع وزارة المارف والنفافة والبالسكرنير

### تعسسر يسة

هوشيه ليغي رئيس الدائرةالعربية في حزب المتدينسين وموظفو الحزب يتقدمون باحرالنعازي الى الاخ سعيد كيسال سكرتير فرع الحزب في القنسالشرقية بوفاة

## والسسدته

للفقيدة الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء

القسدس سيدلية الارز الصيدلي بركيف مغيلا ... ساحة باب الساهرة ـ ١٨٠ السبت ۲۰/۱۰/۱۷ مستالية قلبيان طريق السلطان سليمان اله

النجاني/بيت حنينا تابلس ميدلية فلسطن ساحة تكتارة السيت ١٤١/١٠/٣٠ ميدلية الثبخشير الميدلي حلبي الساشير

الميدلي توركوم فليسان/داد

\*\*\*\*\*\*\*\*\* ميدلية الحياة العبدلي احمد عرمش - تأوذ النساصرة صيدلية فرح قرب محطة ايقه نللون ۱۸۰۱۸ تظون البيت ١٩٠٩٢

شارع فلسطين

عكسا مسدلية الصحة القديمة ١١/٢٤٢ العبدلى السؤول : البيه فياً ا <sup>MANIA</sup>

是国国

يكون الجو غائما جرأيا ويعتمل سقوط اطالا ويطوا ادتفاع عل نسبة ألملم

يقلم : عطالة منصور - اكسفورد

لفيمان اسعار متتجاتهم ٠٠ وذلك

عن طريق رفسح اسعاد المنتجسات

الزراعية في الاسواق البريطانية ••

ويقول للعافظين أن هذه الساعدات

ويقول العمال ان هنف المعافظين

ويقول المعافظون ان في هذا الخبر

كل الخير ٠٠ للعمال ايضا حيست

سيفتح اعلمهم سوق العمل في الصناعة

ولكل من الجانيين حججة الكعومة

بالارقام • وفي كل مسن الحريسين

البريطانين القساميين مؤيدي السوق

ومعارضيه ٠٠ وسيصوت بركسان

بريطانيا على الاقتراح يوم ٢٨ تشرين

الاول الحالي ٠٠ والكل ينتظر ٠٠

فهل من مصلحتنا ان تنضم بريطانيا

هذا ما ساحاول الرد علسيه في

اباذاع اباسائيلية

مواعيد نشرات الاخبسار

٠٣٠٥ ، ٣٠٠١ ، ٣٠٠١

١١٦٠٠ ثقل افان الظهر وخطيسة

العبعة والصلاة ١٢٠٢٠ الثلاثياليح

ومحمد عبد الوهاب ١٣٦٥ حديست

١٤ر١٦ عيد الحليم حافظ ١٤٥١٥

حديث ١٤ر١٤ طبيب وراء اليكرفون

٠٠ره١ تلوة دينية بمناسية شهـــر

رمضان المبارك ٢٠ر١٥ يعقوب مراد

وزوزو موسى ١٠٥٠ حديث باللهجة

الفلسطنية ١٥١٥ حكايات غريبــة

١٦٠٠٠ ام كلثوم ١٦٠٣٠ مسابقسة

في معرفة القران الكريم ٣٥ر١٦ تلاوة

ن القرائل الكريم ــ واذان المفسري

١٢ر١٧ مشاعر مع الايمان والنـــور

٢٠ر٧١ من اغانى دهضان٥٥ د٧١ حديث

١٨٠٠ رسائل الستبعين العرب الى

دويهم ١٨٥٠ طروب ١١٨٨ من الغناء

العراقي ٣٠ر١٨ عالم الصحافة ٤٠,٨١١

وجية فكاهه يقدمها عبد الله الزعبسي

واستحق هاود ١٨٥٠ فريد الاطرش

١٩٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٠١٩

محمد العزبي ٥٤ر١٩ حديث ٥٥ر١٩

فريد الاطرش ٠٠٠٠ مسابقةالاسيوع

١٥ر٠٠ سلاما وتحية ١٠٠٠ مجلة

الوسيقى والفن ٥٥ د٢١ كلام في الصميم

ەمر71 مجموعة من الاغاني ٣٠ر٢٢

حديث العم حمدان ١٤٠٠ موشيسه

الياهو وفايزة احمد ٢٣٥١٥ من الغناء

القديم ٥٠ر٢٣ همسات دافئة ١٠ر٢٢

خواطر في رمضان ٢٤،٢٥ مطــــرب

السبت ٣٠-١٠-١٩٧١

٥١ر١١ من اغانيام كلثوم ومحمد

عيد الوهاب ١٢٥٠٠ اكاذيب وحقائق

١٠١٥ شريفة فاضل ٢٠٠٠ اعلامق

الاسلام ١٣٠٠ سعاد محمد ورياض

السنباطي وليلي فراد ١٢٦١٥ حديث

ابســن ظرافديــن ١٤٥٥٠ خواطـــر

وذكريات ١٤ر١٤ مجموعة مين

التلوجات ١٠٠٠٠ تمثيبانية ١٥٠٤٠

طيث باللهجة الفلسطينية ١٥١٥٠

حكايات غريبة ١٦٠٠ ام كلستوم

٣٠.٦٠ مسابقة في ععرفة السقسران

الكريم ١٦ر١٦ تلاوة من القران الكريم

\_ وافان المقرب ١٧٥١٢ برقامج مشاعر

مع دلايمان والنور -٢٠٥٠ من اغاني

رمضان ۱۷٫۵ حدیث --۱۸رسائل

الستبعين العرب الى دويهم ١٨٥٠٥

دلال الشمالي ١٠د٨من الغناءالعراقي

١٨ر٨١ عالم الصحافة ١٤٠٨١ وجبة

فكاهه يقننها عبد الله الزعبي واسحق

داود ١٨٥٠ مها صبري وغنامجموعة

الدفر ١٩٠٠ اختبر معلوماتك١٩١٥

احمد ابو غنام وعبدالحليم حافسظ

ههرود حدیث ههرود نتائج مباریات

السبت ١٠١٠ ليل تظميرمحيىالدين

١٥ر٠٠ سلاما وتحية ٢١٥٠٠ تعليقات

خاطفة ١٥ر٢١ نرجس ومجديوشادية

ەكر ٢١ من صندوق البريسد٠٠٠٦٢

مجموعة من الاغاني ٧٥,٦٦٠ وجوه أي

الرايه داراه فايزة احمدوجميل شبر

٥١ر٢٣ مجموعة عن طوسيقيوالاغاني

الغربية ١٥/٦٤ خواطر في رمضان

ه٢٤٠٢ مطرية السهرة – فيروز ٠

السهرة عبد الحليم حافظ

الاوروبية المزدهرة •••

للسوق ؟

مقال الاحق ا

دخول السوق لقنمان اتصالهـــــم

بالاسواق والمانع الاوروبية ••

ستوزع على كافة الزارعين وبضمتهم

هاهش تعليق السيد جيل عرفات

## سديقك من صدقك لا من صدقك

جهن الاخ جميل عرفات قد كرس معظم مقالاته الثلاثة لتقييم شخصية المرحوم عبد والنفاع عنه ، فسان الذي يهمني ويهم الكثيرين من المواطنين هو تفوهاته بشأن و وعلاقتها مع اللسك حسين • أنه يلومني لاني قلت ان العكومة الاردنية سيطسرت الإردن ، وأنالنظمات قد اصبحت في خبر كان - اما السيطرة فاسال الاستاذ من

رآف الاحداثمن برجه رانت ام انا ، اذاکنت يتد يكون في ذلك عدر، ين تعلم فهنا تكمسن

الد الاندنى ، يا اخي مسيطر الاسرائيلى وتصاثح الاصدقاءبالانسحاب ي اوضع وقد اشتری هسته وأنكانت التبيجةواحدة لم تتدخل في أيس فقط بمحاربة المنظمات سارك جرش وعجلون والرمثاالاخية-ي يضف الخيمات وقستل وليس ذلك فحسب بل منعت فلول والعجزة فيما يمكن النظمات من اللجوء الى اراضيها اللهم

> الكنة من هربوا ، ومنهم مســن <sup>و العارك</sup> من اراض عربية مجاورة

ما - تقاعس النول العربية عن

\_ الحلقة الاخرة \_

تامر الناطق الرسمى باسم اللجنة ايلول من السنة الماضية ـ وانالوافق التنفيذية ، واحمد الرعشلي عفسو الاخ جميل عرفات عن الاسياب التسى جبهة التحرير المريية التابعسسة نوردها حول الفيقوط الدوليةوالتهديد للعراق ، وكذلك تبسير قبعه وتيس بقلم: مسراقسب جمعية الطلاب الفلسطينين ومسسلاح صلاح وكلاهما عضو في الجبهةالشمبية

> اعتقالات فسد افراد منظمات لا تنتمي البهما ، اكثر من ذلك لم يسمسح لكتائب جيش التحرير القلسطينسي الرابطة في سوريا بالتدخل لسالح النظمات في الاردن • وفي الله الاخرة اعيدت وحدات منها الى ممر • يما غلق الحدود مع الاردن مـــن جانب سوريا والعراق فليس له تأثير قوى ، فالإردن سمح بيعض المادرات السورية بالرور في اراضيه الى ميتاء العقية كها ان السلطات السوريسسة سمعت لسافرين وبضائع الدئسية بالمرور من لبنان الى الاددن عن طريق سوريا ، والاهم من ذلك كله سمحت السلطات السورية يتوريد السسلاح الامريكي ئل الاردن عبر الاراضــــــى السورية ، وليس عبر الأجسواء الاسرائيلية حسب الاشاعات التسى روچت في حينه ، وها ان وديسبر خارجية الاردن يسافر الى دهسسق للاتفاق حول اعادة فتع الحدود ين سوريا والارثق 🕯

هما قطع العونة الماليَّة عن الاددَّنَّ من الكويت وليبيا فالبركة في العولة الامريكية التي باستطاعتها ان ثسا النقص ، وكذلك في العوثة التي تتلقاها عمان من يعضُ المارات الخليج رغيم قلتها نسييا ، وبالطبع من السعودية التى وفت بالتزاماتها وقد تكون قد زادتها - وهذا النعم الغارجي هو من الامور التي جعلت عبان تتصلب في موقفها وتشترف استثناف العوضة الكويتية والليبية كشرف رئيسي في اى اتفاق مع التظهات ، رغم ماينطوي الشرط في جدة وسيثار ثانية اذا ما أستؤنف الفاوضاتين الاردن وللنظمات بوساطة عمرية ـ سعودية بعد فشل الجولة الاولى من هذه المحادثات فرجدة فهل بعد كل هذا يقال الثالثظمات لم تصبح في خبر كان ؟ اجل ،قضى على النظمات في الاددن ولم اقل في مكان اخر وهي لن تجدد نشاطها الا فى نطاق معدود وتحت اشراف اردتي صارم أذا ما توصل الى اتفاق • وفي لينان ما زالت المنظمات تقوم بتشاط محدود ولكن تحت اشراف متزايد ، وقد استمدت السلطات اللبنائسسية التشجيع من اجراءات الارتن ضــد النظمات ، نما في صوريا فلا يزال عمل الفلسطينين خاضعا لاثراف صارم من جانب السلطات السسودية ولا

تستطيع دى منظمة ان تحرك ساكنا بِدون تنسيق وبِدون ايعاز ، اما في مصر فيهنع تشاط المنظمات متعاياتا ضد اسرائيل . كما ان منع التشاط الغلسطيني يطيقفي هاخل ساثر الدول العربية كالعراق وليبسيا والسودان والسعودية ولقداكدت ومازالتاؤكدان الاردن دراد بن تكون علاقته معالثظمات مثل علاقة سائر الدول العربية معهاء وهى عدم الس بسيادة الأددن وجعل التقلمات خاضعة في كل شي للسلطة

أما التيمية فهي قائمة وقد تطرقت ال تيمية الصاعقة لسوريا ، وتبعية جبهة التحرير العربية للعراق ، وقد انتقلت ثبعية فتح من عصر الى سوريا واليوم يحاول اللك فيصل ان يربط هده النظمة بسياسته ، ولكن بعد تيريدها من البسارين • والجبهتان اللتان يصلهما السيد جميل عرفات بانهها مستقلتان ياعتا ولاءهها مسن عولة الى اخرى واليوم ترتبطان اكثر ما ترتبطان بالمراق بعد ان نبدتهما مصر وبعد ان اضطهدتهما صوريا • هل تعلم يا اخي ان في نفس منظمة فتح انقساما بين جناح يسادي وجناح معتدل ؟ إلا تدري إن في اللحسية الركزية هي الإخرى القساما ؟ اذكر لك اعضاء الفئين التخاصمين فسي ياسر عرفات هم زهير محسن قائـــ الماعقة الجديد ، وخالد الفاهوم اللجنة الركزية • فالذين يسايرون

وبالطيع ينضم اليهما صالح رافست

لائتماثه هو الافر ال نفس الجبسهة

وتكثه لا يزال سجينا بايدي السلطات

الاردنية - وهناك بهجت ابو غربيسة

الذي استقال من اللجنة لإختلافه معها

وقد ظهرت هذه الانقسامات بصورة

خامة لدى بحث مسألة تجديدو علم

تجديد الحادثات مع السلطات الاردنية

بوساطة سعودية في جدة الو في غير

الما والخلافات في منظمة التحريسر

الفلسطينية ، وجيش التحرير فحدث

عنها ولا حرج - ومعروفة هي الاخرى

ين عبد الرزاق البحيى قائد الجيش

ورئيس اركائه عثمان الحندد واضطر

ياس عرفات ال اقالتهما كليهسسما

وتعين الرائد معياح البديري قائدا

ورتيس اركان في ان واحد ، وعناما

رفض عبد الرزاق البحيى الانصياع

لامر الاقالة عينه ياسر عرفات مستشارا

عسكريا بشكل رشوة سياسية الا انه

لا يعرف ما اذا كان سيشتري بذلك

ين من اقبح ما يمكن لاي معلق

هو ان ينسب الى غيره ما لم يقله ،

فاتا كم اصف النظمات بايشعالاوصاف

واقلر الإلقاب ، كما يقول الأخ عرفات

ولم اشن حملة عنيفة على افرادنلنظمات

الدين خرجوا لقاومة الملك حسين

الطَّاغية - وجِل ما خملته هو تعليل

الاوضاع واستنتاج التنائجوللاستاذ

مل المحرية ان يقبلها او لا يقبلها

التحليل وتلك الاستنتاجات ان لم

كان اشد ما اخدته ولا فزال على

التظمان مبالفاتها واكسساذيبها في

بلاغاتها وتصريحاتها • وباستطاعتي

ان اضرب للاخ امثالا عديدة ومنها

تمريحات بعض الاخوتمن الفلسطينيين

انفسهم حول تلك البالغات وحسول

البطولات الوهمية ، واخر ما تريد

اللجئة الركزية ان تفعله هو أن تودع

كل منظمة في ظرف مغلق تفاصسيل

خطتها قبل الاقدام عل عمل ضهد

اسرائيل وذلك تكى يمكن ان تقادن

ثلك الخطة مع تقاصيل البلاغ اللي.

ستصدره تلك التظمة فيما بعد حول

عملياتها والتمييز بين القث والسمين

يين الصدق والكلب ، الا بن تلك الله

لا اعتقد بان لها علاجا • وكما لازمت

العبل القلسطينى طوال نصف قبرن

فستظل تلازمه ، لان دائظ مات في

غياب الاعمال فو العمليات الحقيقية لا

تبيد دلى غير ذلك سبيلا لاكتساب

المطف واثارة الحماس واستسدراد

واخيرا يلومني الاستاذ جميلعرفات

لاني آكتب في الشؤون العربية ولا

اتناول الشموون الاسماليليسة •

وردي ڏاڻ بسيط ومقهوم ۽ فلکــل

صحيفة ـ وخاصة الصحيفة التــى

تحترم نفسها ... معلق مختص بمجال

من المجالات • ولا يمكن التصور ان

احدا يعترض لان معلقا معيثا يعلق

على مجال واحد ولا يعلق عل مجال

اخر ، ولصحيفة ـ الانباء ـ معلقوها

وكتابها ف مغتلف المجالات وانا واحد

منهم اكتب حول الشؤون العربيسة

واحيانا بقدر ما يكون لها اتصال

بالشؤون الدولية والاسرائيلية ٠

واستميح الاخ علرا اذا كان في ذلك

نقص هو ذنب ولكن اقول اناعتراضه

غر ذي موضوع ١٤٠٠ انصـــرافي ال

التعليق على الشؤون المعرية بصافة

خاصة ، فذلك لان مصر هي مسحور

العالم العربي وهي اكبر واقوى دولة

فيه • ولو قامني الاخ جنفس مقياسه

الوجد ان ما كتبه حول مضر رها على

تعليقاتي يشكل ثلثي المساحسة ه

قسطها من التعليقات يقدر تعلقسها

بمجريات الأمود ، وبقدر الدور الذي

تلعبه في الحلبة العربية والاعتلة على

ما كتب حول تلك الدول كثيرة •

واتى لاحسد تفسي على البرج العاجي

الذي وضعني فيه الاخ عرفات اعتباطا

وكنت اتمنى لو كان ذلك حقيقيا ،

الا اثني لست ادعي باتني اول هدف

لإراء مغرضة ويول الأقط صواعق من

اجواء عكرة • وكاني بالاخ يقلب الثل

العربي الذي اتفذته عنوانا كا كتبته

بحيث يصبح صديقك من صنقك

\_ بتشدید الدال \_ لا من صنقــك

\_ انتهى --

\_ لينينها \_ •

وما ماثر النول العربية فتسسئال

الاكف واثبات الوجود

يكن كلها فبعظمها •

قلت لماحيي : صدفتي ان رطفانمديق عزيز جدا علي ، احيبته مثلًا فليت الليل فيه كان شهر

. يا صابع الله وليك ، ومعمد نبيك د اداء يطوف عن الناس ،فهذا يحمل طبقا من اللول فالعمى الل داوه وذاك يحمل .. ضمة ... من القجل او البصل الافضر او التمنع .. حتسى يتعنع قلبه .. ويفتح شهيته الاتبها مقفلة ، وعيثه فارغة بحاجة الألمثلاء

اولد في بيتي وقد ضممت المرتى على أحل مائدة واجعل مجلس ، وقد صفوا على الخوان ما شبساؤوا هسن السلطات والسمكات والحشبيات والسويات والقليات وقد تهيسكوا لافتراسها والانقضاض عليها ، اداه وانا أناجي كويا من الله الزلالواشياح العكش والجوع تتراقص في رأسي ا اناچيه احل من مناجاة قيس كليسل ودوميو لجولييت ٥٠ هذا هو مديقي رمضان احلى عندي من السعرالحلال ٠٠ ولكن سلسلسة من الرعجسات الرمضانية تقض مضاجى وتكاد تبني عمارة شاهقة في رأسي ، فهي لا تكاد تتركني حتى ادجع ال نفسى فترة من الزمن استجلي طلعة رمضان البهية واشم عبير انقاسه الزكية وانتشسي بمناجاته الملية ، ذلك لان هسسله الزعجات تتصل من صباح رمضان الرمسانه لا تنقطع لعظة واحدة - فهذا الراديو لا يسكت من العبساح الل تعف الليل يروي ليحكاية ــ حلوة ومجنونة لكن عاجباني كفؤاد فلهندس وشويكاد ــ وفكاهات ــ ايو لمــــــــا والخواجة بيجو \_ وهداعيات \_ ابوطافش وابو فريد \_ ويسمعنيشخير اسماعيل ياسين وهو يصبح ـ ياالليها شتقش خبية تعال عندي وتغرج ( على خبيتي . . \_ وحزيرة رهاناحل الحزازير \_ وعن ابي جرير وهويقدم ( الاحاديث بعقدمة ابلقين خطبةبروتس واطول من مقدمة ابن خلدون ، هذا زيادة عن العثبد الهائل من ا<del>لاغانــيو</del>للونولوجات التي يكررها الراديــــو (

فاذا اخرست الراديو بعد متعف الليل وحاولت ان اقام ساعة واحدة جاء ـ المسحراتي افتدي ـ هم طبله ليوقظني هن هناهي · ثم لا البث ان اسمع بعد ذلك قرع الياب فاذا باتع العليب قدحضر لم تأتى دقة السيد الربالويلي ذلك ترتيمة الصباح يرتلها - مصلسح

بوابع الكاز ـ بلعته القبيح الذكورفي القران ، وبعد ذلك كله تعدت ضجة كيرة ترتفع ال عنان المسسماء تضم جميع درجاء دليبت وهي صوت اولادي يغتشون عنملابسهم واحديتهم وحقائبهم ليستعدوا لللهسساب ال

فهدا صاحبي من روعي وقال لي- خليها على الله يا صديقي ٠٠ -

وجولاته ويياناته ٠٠ كتسابق وكالات

الانباء ودور الاذاعة على القوز يهسا

مذكراته تتشرها عشرات المنحسث

ارتفعت مكانة الرجل وخطورته في

مصر والعالم العربي ٥٠ وتسجح في

للحافظة على رأسه وسط حمسلات

التطهير والتصفية التي قام يها العهد

العاضر ٠٠ واثبت ولاءه واخلاصسه

للسيد الجديد ٠٠ وقدرة غريبة على

التلون والتحول ٠٠ وهو يبلل كل

جهوده كتثبيت حكم السسادات ٠٠

ومستعد عاثما لتقديم خدماته لكسسل

وربها كان يتتظر البعض مني ان

اشيد بمحاسن هيكل واظهر اعجابي

بذكائه وتشاطه وشهرته الواسعة٠٠٠

ولكنني لا استطيع ان اعتدح الكلب

والنفاق والتقتليل ٠٠ وهيكل اثبت

انه اسوا عثل لرجل الصحافة اللي

يستغل ذكاءه ومعرفته لخداع الناس

وهو دحد الأسؤولين عن الهزيمـــة

هيكل يكتب مذكراته عن عبد الناصر

وعظماء العالم - وقصة الصراع عبل

الشرق الاوسط ٠٠ الذكري العطرة

لاشرق الأرجال واولى الرجبال فسنى

التاريخ الحديث لامة العرب رجــــل

الدولة العربي الوحيد اللي تغطى

وعلى خلاف ما يعتقدم الكثيرون ٠٠٠

ورغم العناوين الضخمة المثيرة ٠٠٠قا

اعتقد وثه يحاول أن يشوه سيسيرة

الرئيس السابق ٠٠ وان يهام كل ما

له من احترام ومثرلة عند النَّاس ••

ويجب ان لا تنسى ان هيكل هــو

احد السؤولين عن تأليه الزعيسم

السابق ٠٠ وهو يتقن مساليب التزوير

والغداع ١٠ وعليه ان يثبت اخلاصه

هيكل يحاول في مذكراته ان يشكك

للزعيم الجديد

العدود للحلية والإقليمية ١٠٠١

طاغية يدفع له الثمن الناسب ٠٠

العالية والعربية -

## مُلِيرًا عَلَى الله الدويشان رمضانية الم

بقلم: بدوى عبد الجيد

الطلولة ، تأرح روحي بلقائه ، والادي اذا كانت روحه تأرح بلقائي ، واتالم لوداعه ولا اضعر له حفدا كماكان يضمر ابن الرومي حيث يقول : وبر تهاره هر السحساب بجل ؛ ها انتي ادى صديقياتهميم دنشان فيالاسواق يهتف الباعة باسمه

خمسة عشرة مرة في الليلة حسسى تنتهي وتنتهي معها روحي ٠

يا ثاس -- يا عالم ٠٠ ارحمونا٠٠ والله هلا هو داس (مشبطيخة) ! 

في الاسبوع الماضي اختشم حزب العمال البريطاني مؤتمره السنوي في مدينة برايتون ، وفي الاسبوع الماضي اختسم حزب المحافظين \_ الحاكم مؤتمره السنوي ٠٠٠ وكل من تتبع أبعاث المؤتمرين في برآيتون يستطيع أن يلاحظ الشاكل العامة والرئيسية التي تواحه محتمعا صناعيا متطورا مثل المجتمع البريطاني • واول

يحترون الذكريات ٠٠٠ ولا

يبكون الماضي العظيم • ولا

يحلمون بالعودة للامجــــاد

المندثرة • انهم يعيشون الواقع

وواقع بريطائيا صعب وقاس

قرابة مليون عامل يبحثون عن عمل

فلا يجلونه ٠٠ ويشعرون بالللة

والعاجة ٠٠٠ وهذا لايعتسسي ان

هؤلاء بعاجة للتبرعات من سكان

باقة الغربية او التأصيرة ٠٠ أو

نايلس ٠٠ ان الحكومة البريطانية

تتكفل لكل عامل وكل موظف لايجد

كفسه عملا بيعض الدخل السماي

يضمن له الغبز والشاي واللحسم

والملبوسات وكل ما هو ضروري ٠٠

تستطيع ان تقدم للعامل الشاب

الكرامه والاعل وكل اللفء المعنوي

اللى يحتاجه الانسان ليشعب

أ ومن جهة اخرى ٠٠ فمليون عاملُ

الرّعيم لدى انظمتنا العربية -- وقد

صودرت اعلاك التهمين (حتى قبل ان

يصدر القضاء حكمه عليهم 1) وقسد

شملت حملات التطهير والاعتقال بعض

داود ، احد العنقلين ، نشر مقالات في

جريدة الجمهورية يخالف هيكل في

قد استحق عقوبة السجن لانسه

ومنجل السيد هيكل حافل بالمهازل

والروايات الغيالية والتثاقضات وفعن

لتذكر قصصه التي حاول بواسطتها

تيرير الهزيمة بعد حرب حسزيران

١٩٦٧ وقصة السفينة ليبـــرتي ٠٠

القيادة الملقة بالجو ٠٠ مراكسز

القوة ٠٠ وتدخل الطيران الاميركي٠٠

وغير ذلك من الاختراعات التي كان

يتراجع عنها بعد ذلك ٠٠ وقد دعا

الى ضربة خاطفة وقتل بين ١٠ الافالي

٢٠ الف جندي اسرائيلي ثم اعلن ان

الحرب الخاطفة مستحيلة ٠٠ وهناك

موانع وعقبات طبيعية في الجبهة ٠٠

ودعا الى حرب الليون جندي ٠٠ ثم

اعلن ال القوة لا يمكن ال تكـــون

اسلوبا لحل الشاكل ٠٠ ومهادل

هيكل كثيرة ١٠ استطاع شعبـــنا

كشفها ووفقد ثقته باقواله واحاديثه

٠٠ وانزل عليه لعنته وغضيه ١٠٠ ١١١

مستقبل هيكل فهو الى جانب جميع

الطفاة والستبدين واعداء الشعوب

تجرا على اثقاد اراء هيكل ٠٠

يعض مقالاته ٠٠

همكل ١٠٠ السيد ضياء الدين

بالإطبئتان على مستقيله ٠٠

ولكن هذه الساعنة العكومسية لا

ويتطلعون الى الستقبل ٠٠

بدون عمل يشكلون خسارة اقتصادية مريعه للاقتصاد الوطني ٠٠ وللائتاج ما يلقت الانتباء ان الانكليز ، الوطني ١٠ ولطاقة البلاد الشرائية وغالبيتهم ما زالت تذكر ذلك ومصدر ازمة هؤلاء يأتي من كون من تجربتهم الذاتية ، الذين اصحاب الاعمال يميلون بحكـــــــــــ طبيعة وظيفتهم الاقتصادية \_ لزيادة فقدوا خلال الله ٢٥ سسنة استغلال الإلات في مصانعهم والاستغثاء الإخيرة المبراطورية ما كانت عن الطاقة البشرية ٠٠٠ تغرب عنها الشمس ٠٠ لا

غلاء الاسعار

ازمسات كبسرى

تواجه بريطانيا العظمي،

ومها يعقد الامور ان الاسعار في بريطانيا في ارتفاع لا يعرف الحاود ٠٠ ففي الاسبوع الماضي فقط اعلنت شركات الكهرباء والغاذ والمواصسلات عن رفع الاسعار وادتقاع اسعار الواد الغذائية عطرد • لقد كان سعر الطن الواحد من الزيدة في السعسام للاضى \_ ٣٠٠ \_ جنيسه استرليني

٠٠ وقد بلغ في الشهر الماضي ـ٠٠٠ـ جنيه وتقول الاوساط الاقتصاديسة بانها تتوقع ان يبلغ ــ ٧٠٠ ـ جنيه في الصيف القادم والحكومة تقسول بانها ستعمل على وقف ادتفسماع الاسعار • وانها خفضت الفرائب خلال السعام الماضي ٠٠ لتشجيع اصحاب رؤوس الاعوالُ على زيادة استثماراتهم واستيعاب العمال ••

كها تعد الحكومة بتوسيع شبكة التنديبالهني لتمكن الشبابعنالتندب على تلك الهن التي قد تكون حاجة

ولكن احدا لا يتوقسع هبسوط في عند العاطلين عن العمل طيلــة الشتاء القادم ••

ارلندا الشمالية ومن الشاكل اللحه التي لم يجد

الإنكليز لها حلا ٠٠٠ مشكلة اراتدا الشمالية ويغيل الى ان غالبية الناسعندنا لا يعرفون عنجلورالشكلة وابعادها شيئا • فارلندا جزيرة الى الشمال الغربسي من بريطانيا ٠٠ يسكنها شعب ذاق الامرين من حكم الانجليز ٠٠ وغالبية افراده مــن الكاثوليك بعكس الانكليز الديسسن ينتمون الى طائغة وطنيه بروتستانتيه تراسها اللكة ٠٠ وتعين مطارئتها ٠٠ ويقول احد خبراء تاريخ العلاقات اليريطانية الارلندية ان الارلنديسين حافظوا عسل علاقتهم بالكنيسسة الكاثوليكيه ٠٠ انتقاماً من الانكليز وكرها لهم ••

وعل كل حالففي سنة ١٩١٧ تمكن الارلنديون من افتاع الاتكليـــــز بمنحهم الاستقلال ٠٠ ولكن الانكليز غاليية سكان ومساحة الجزيسسرة تحولوا الى جمهورية أدلنسكا ٠٠ ولكن قسم الجزيرة الشمالسي ــ حبث كانت تسكن غالبية بروتستانتيه ٠٠ ضم الى الملكة التحلة •• وسمى

ارلندا الشعالية •••• وفي هذا القسم عن يريطانيــــا العظمي قوانين محلية خاصة لاتسمح مثلا ، لغير اصحاب الاملاك مسسن الاشتراق في الانتخابات • • وبما ان الكاثوليك على وجه العموم افقر من البروتستانت واكثر منهم انجابسا للاطفال • تطورت المشكلة وتأصلت من ازدیاد عدد الکاثولیك واژدیاد تلعرهم لعدم اشراكسسهم في ادارة بلادهم ٥٠ ومن هنا بدأ التمرد قبل ثلاثة اعوام • • والحكومة البريطانية تهدد باخماد التمرد بالقوة ••• وتعد يسن القوانين التي تضمن تمثيسل

الكاثوليك في الحكومة • والشكلة تعيد الى الاذهان قصلة هل الدجاج من البيض •• ام البيض من الدجاج ؟ هل يمنح الكاثوليك حقوقهم فتخمد الثورة ٠٠ ام تخمد الثورة فيمنح الكاثوليك حقوقهم ؟٠

السوق المستركة

وشكلة دخول بريطائيا للسوق الإوروبية فللستركة او عدمه هـــــى الشكلة الرئيسية التي تواجه الراي العام البريطاني حاليا - فاوروبا قد رفضت مرتين طلبا بريطانيا للانضمام ٠٠ ووافقت قبل عدة اشهر على طلب يريطانيا الثالث • لقد قدم الطلب الاول حزب المعافظين والثاني حزب العمل ورفضا ٠٠ وقدم الطلب الثالث حزب المعافظين فقبل طلبه ٠٠

ويقول العمال ان طلب المعافظين استعداده للتنازل عن مصالح بريطانيا ٠٠ وخصوصا عن طريق تقديم العون الإنكليزي للقلاحين الإوروبيسيين

## هيكسل والعالم ٥٠ بصراحة

كتبت مجلة «تايم» قبل اكثر من عامين ٠٠ اذا ذهب عبد الناصر فيجدر بهيكل ان يغادر البلاد على متن الطائرة الثانية ٠٠ وقد ذهب عبيد الناصر فعلا ٠٠ ووقعت في مصر تغييرات واسعة خــــالل العام الذي انقضى منذ وفاته . . ولكن محمد حسنين هيكل بقي محافظًا على مكانته ونفوذه ٠٠ ولم يتحقق ما توقعته الجالة الامركية حول مستقبل هيكل.

> خلال ثهائية عشر علما من العهد الإجهاض طاقة مصر الثورية ١٠٠ لجيش السابق حافظ هيكل على مكأنة عالية ٠٠ وكان احد القريين الى الرئيس٠٠ الستشار الصحفى وفيلسوف الثودة والناطق بلسانها ٠٠ وقد اعتبر في السنوات الاخرة الرجل الثانسي في عصر -- وتردد اسهه يڻ اســــها: الرشعين لخَلافة الرّثيس السابق •• واليوم ، ينقل هيكل تشساطه الى العالم الخارجي ١٠٠حاديثه والعريحة،

بقلم: سنى البيطار

البريطانية ٠٠ وهناك امثلة عديدة لا مجال للكرها في هذا القال ٠٠

وخلال احداث ايار الماضي مطو انقلاب السادات على زملائه من رجال العهد السابق. • نجاحه في تركيز كل السلطات في يديه ارتفع صوت عبكل محاولا فلصاق كل صفات التجريسح بالزعهاء الذين سقطوا مثل اعسمال التجسس ١٠ استقلال الشفوذ ١٠ جلسات تعضر الارواح •• ترويسر الانتخابات وكل الفساد اللي حدث في

وهيكل عطمئن ٠٠ الرجال الدين يتهمهم لا يستطيعون الدفاع عسسن اتفسهم فهم وداء القضيان •• وهم يواجهون احكام الاعدام بتهمة الخيانة العظمى رولا يوجد اسهل من الصاق

وهو يتهم عبد الناصر بأنه يتظ قرارات فردية ، مثل قرار تلميم-قناة السويس وهذا الاتهام يتصمن تحميل عيد الناصر مسؤولية كل ما حدث من اخطاء وانحرافات او كسوارث ٠٠ واتهامات سخيفة ليعض رجال الثودة ٠٠ مثل اتهام صلاح سالم يأنهطلب

من عبد الناصر تسليم نفسه للسفارة

تهمة الغيانة بكل مسمادش أرأي

الكتب العربي الحديث للخدمان الجامعية

الابراهيمية صوب ١٩٣٦٢

يسرنا أن نعلن الخوانيا واخواتنا الطلبة الجلعيين أن مكتبنا ما ذال يسجل الراغبين في الانتساب لجامعات بروت العربية .. ودعشق .. ومعهد

ينون أي تقسان والهويات الجامعية ـ وجوازات السفر

۱۲۸ شارع عمر الختار تلفون۹۳ ص. پ «۱۹»

ا الدراسات العليا في القاهرة •

مكتية الطالب لاصحابها عدنان ناصر وبلال صبري وكيلنا في قطاع غزة والعريش السيد نعيم بسيسو «نمبو»

ملكتب بعاجة ال وكلاء فسي الفيفة الفريسة، وكيلنا في منطقة قلقيلية

القدس \_ شارع صلاح الديسن عمسارة قراح ... قرب الكليسة بادارة شوكت ابو لبسله ويوسف خاشو

وكذلك يقوم الكتب بتجديد انتساب الطلبة المنقطين . ويعدكم الكتب بتلعن تسجيلكم وتزويدكم بجميع الكتب والمعاضرات كما وآثنا نؤمن التصاريح اللائمة لاي طالب للخروج لتلدية الامتحانات

في حركة الانقلاب مئذ البداية وهـــو يبرز موقف روسيا ورايخروشوف٠٠ \_ حركة فانستية دبرها الامركسون

يعيبة الجيل العربي ، ويث الا اعضاء منظبة المباعثة التابعة لها بيخلف الوسائل ــ هذا في كها قامت العراق بناس النع اللهم شكل ليعاللسطينيون ٧٠ بالمائة الا اعضاء جبهة التحرير المربسية يزعمان ، وحوالي ٥٠ يالمائة التابعة تها • وفي كلا البلدين جرت ت الاردن . وقد فعل الثقام والعل بغضل سلاحه الثقيل يان ومدافع وخائرات رغم انه عبل العائرات عل نطاؤواسع، أكثر من ذلك بسبب تصرفات ن والتطرفين من رجال التظمات سيبت ظورا شديدا التصقت ومعانه بالفلسطينين كلهم , على التصرفات في بعض الإحبان السلب والنهب واحتلال اماكن يثوة وحتى هنك الاعراض، المقار الذين سموا السسلما ع باشيال يحملون ا**للناب**ـل ; والكلاشنيكوف ويوقفون حتى الهيش الاردني للتغنيش وتكبت بنفي النظمات تلك الغلطة يتيا اختطفت ثلاث طائرات بجية انزلتها فوق الاباقسسي ة في مهيط جوي في السنزدقة-يا رسط كارتيفال دولى دول والمراكة السلطات الاردنية ينا العادن القشة الترقمست مِن قبل عقدت الإنفاقية حِيْقَةِ بِنِ عِمَانَ وَلَلْتَظَّمَاتِ الا ، تكن لتساوي اكثر من الحير کَبَنْ به ، اذ کائٹ تخسرق , וולנות بعد عقدها - وحددت ع جتى من يحرس القمسسود ركم عِندهم ، وكنستالاسلحة الغيبان الكنظة بالسكان اخي في الساجد - وتم توذيع لغيات تبعا لتوزيعالنظمات من عَالَدُواتِهَا وَفَعَالَيَاتِهَا ، فَهِــنَّا يتنظراني ۽ وذلك جيهسسي ی ، واخر صاعقی ، ودابسح يرعربي ، وهكلا دواليك •ولم التقبان بالخيمات بل تجاوزتها وباء السكن فبثت مكاتبها في كل بلنته وكان واضحا انالسلطات لحرفات ستتغد احراداتها ، فانها متضطر الى تخريب لاهن واراه بدرجة مخيلة ، وفي إلَيْنَ قد نجمت عمليتها الا انها َّلَ الريض ، ومع ذَلَكُ قَامَت العطية فاثبتت عرة اخرى انه الأقيام سلطتين تعت سقيف ولا سيادتين في تراب واحد . الله والله التظهات - فكانت الغلبة ﴾ الاردئية كملة اسياب منها : ١ - غياب السلاح الثقيل لكي بغيتواجد لدى الجيش الاردنى فأفروضع المنظيات هسترالا ان المجالية على مستودعاتسسها فأ - ضعف القيادة المسكرية،

> الأنون اشد التهم الوجهة اليوم أسر عرفات الاخطاء التي الرتكيها أبغ نلة القتال وصلاحه للظهور أترات صطية استعراضية آكثر أي ماط القتال . الله تضارب المقائديات يسين <sup>ان ا</sup> امتقبة \_ فتح \_ معتدلة

' لأم يقع فيها انشقاق ملموس أغربة الاردن • والجبهسسة والجبهة الديمقراطية يساريتان أأن تحرير فلسطين يجب اث فعلا وبيروت والرياض وحتى إضم دول عربية تورية معينة • <sup>0 م</sup>ن. العرش الاردنى اهمواول الالتلاع ، بحيث اعطى السلطة فَيْرَحِيةُ اللَّفَاعِ عَنْ النَّفْسِ •

ا - النفوراللي تفاقيوالانشقاق فاد الدرجة خطرة سالاردسين لِيَّةِ القَلْسَطِينِينِ 1، ومها اثار طينو ان القلسطينين اعسل وتقييا واكثر صلاط للحكسم

لتظمأت واللهم ولا بالكلامويعض المان الهامشية · فالعراق مثلا القط السعبت قوته للرابطة في أأل ناوية نائية كيلا تتورث الله الدائرة بن القوات الادنية

رليس الجلس الوطئى الفلسطيئسي والعضو فاستقل في اللجنة التنفيذية <sup>قبان</sup> واثبا اخلف المستدن التقمة التعرير الفلسطينية . امسا الله التي التون بناد التدخل في أ الذين يعارضونه في مياسته فهم كمال

حكر العنالالا



## بقلم: ابن الجليل

\_ متى تستطيع ان تتسامح مع - الكاتب - الذي يحدثك عن مسرحية قديمة . عن رواية قديمة ، عن ديوان شعر قديم ؟ والان: السؤال الثاني:

ـ متى تشفع ـ للكاتب ـ الذي يقدم لك الرواية او الديوان او المسرحية على شكل استعرا ض حيادي .

بالنسبة للسؤال الاول : تستطيع ان نتسامح في حالة واحدة فقط ، اذا استطاع هذا الكاتب ان يلقى الضوء على امور انت لا تعرفها ، او اذا استطاع ان يفطن الى جوانب نسيها النقـــاد في زحمة الحديث الكثير عن هذه الرواية ٠

ولكن الملاحظ هنا ، هو العكس ، يحدثونك عن رواية معروفة جدا بطريقة ــ السيناريو ــ ، او يقومون بتلخيص هذه الرواية بشكل سخيف \_ يسخط \_ شخصيات الرواية الى ابعد حـــد فيصبحون حجارة تتحرك بدون مشاعر وبدون ابعاد

ما الفائدة ، او ما هو الجديد ، في تلخيص رواية معروفة حتى لاقل الناس ثقافة ، مثل رواية \_ السلم والحرب \_ لتولستوي او احدى مسرحيات شكسبر !! او استعراض اشعار المتنبى او هوميروس وغيرهم من الذين حفظهم القاريء عن ظهر قلب ؟! وهذا يُقودنا الى السؤال الثاني ، او الى الاجابة عن السؤال

يستطيع هذا الكاتب أن يقدم أو يستعرض العمل الأدبـــي الجديد فقط على شكل استعراض • وذلك من باب التعريســف فقط وليس من باب النقد و كما يفعل دائما الكاتب انيسي منصور ٠ وهذا الامر يتطلب معرفة ممتازه باللغات الاجنبية ٠ ثم اهتماما بما يدور في عواصم الأدب من اعمال جديدة • وقسى ملاحظة :

هذا الكلام استمرار لحديث سابق

## اقتراع على الذكرى

اقول للطامحين اعطوني شبرا لموطىء قدمي الف بالخلود في اكفكم اسامحكم بمزاياه اللاتجديني وهيكلي يسبح في بحار التخثر هكذا من يحفظ الابتسام يصفع الكبرياء ويزدري ان تسجله لاجيال بقاؤه على رصيف العمر يرد ذكرياته للاباء أن امتلك أوراقا وخاطرا بلا كيد مزمنة اتسريل بالشفافية وحين يفترش الود لساني اناهض التغضنات الطولية فأرى غرتي حالكة على امتداد رقصة الحاجب فارفض ان تغرني الشيئة حتى وانا اتملق الرضا ماذا لنا نحق حين تفتر تُغورنا عن الاستسلام وتحملق دامعن بمسامنا حتى الشمس بعد ان طالت اظفارها بان الزيف

فاذا نحن نهزا بعاداتها

۔ اتتمرد یا صاحبی ؟

- افن ضع مقلتك اعام الابر

\_ لتكن مشيئتك

- حاشا القدر

اهام عقد التاريخ

وواجهاته الخلفية

وتصفع الدهر

فتظل تحفظ البشري

على فقاقيعها الزدهية

وتزدري ان تسجلك الايام

نكن المخفى اعظم من ان يناقش

والسغر الى بلاد بعياة ٠٠٠ اعتقلت

ائني استطيع ان أنساك حالا اصعند

الى السفينة ٠٠ ولكن لم استطع ٠٠

تقد کان مجرد وهم فقط ٠٠ ها انا

التعد الان عنك بجسدي فقط ١٠٠ لكنتي

الشعر أن قلبي بقى بجانب قلبك ٠٠

لم اكن اعرف حقيقة الرابطة التسي

تربط قلبی بقلبات سوی الان ۰۰۰

الى تلك البلاد البعيدة بيوم واحد ٠٠

لقد زال الضياب وانقشع النور الإن

٠٠ لقد كنت واهمة جدا عثلما تصورت

نفسى انتى استطيع ان أصمد أمــام

هذا البعاد ١٠٠ انتي أعترف لك بصلق

رايك ٠٠ تقد كنت بالأسل فساقدة

الوعى عتدما قررت السفر الى هسله

البلاد البعيدة ١٠ اعتقدت في البداية

أن المسالة مسالة زمن ثم اتعود على

البعاد ٠٠ فكرت في هذا الابتعاد ان

أتوب واكرس حياتي الى ذوجيواولادي

٠٠ تصورت ائتى استُطِّيع ان اينسني

لكن هيهات لهذا القلب ال يدعني

إنساك لحظة واحدة ٠٠٠ هذه اولللة

اشعر اننى لا استطيع النوم عسسل

الاظلاق • طيفك متتصب اسسام

عيني ليلَ نهار ٠٠ قبلائك تتحول بين

شفتی ، لساتك تدغدغ كل مكان في

جسدی ۰۰ الان اعترف لك اننى اعيش

بدون قلب ٠٠ وهل يستطيع ايانسان

أن يميش بدون قلب ٠٠ ؟ وأين هذا

القلب الان ١٠٠ انه بجانب قلبك ٠٠٠

أنا هنا اعيش جسلا بدون قلب ٠٠

بدون روح ١٠٠ أتحرك بدون شعور ١٠٠

عاذا فعلت ينفسي ٠٠ ؟ كيسيف

ارتكيت هذه الحماقة الجنونية ٠٠ ؟

لقد جننت فعلا عندما قررت الإبتعاد

عنك ١٠ اعتقدت اننى اخرست السنة

ين مليون صوت عبراة ٠٠٠ اعــــر ف

صوتها من للغثها بحرف الغين ٠٠ لا

يمكن لاي امرأة اخرى أن تنتحل صوتها

لا يمكن ان تكون زوجتى قد ديرت

هله الكالة بعد أن عثرت على أحدى

رسائلها لی ۰۰ لا ۲۰ که ۰۰ وملیون

لا ٠٠ لا داعي الشك بزوجتي ١٠٠لهم

الأن أن اندبر أمري واذهب الى حديقة

الام ١٠ أنها تتتظرني هناك الساعة

أين يا ترى ساقفي هذه الليلة مع

وفاء ٠٠٠ ؟ افي فتدق السلام ٠٠٠ ؟

ام في فندق الإمل ١٠٠ لا ٠٠ في فندق

الحرية ١٠ أنه في الطرف الجنوبي من

الماضي ١٠ المسألة ليلة كاملة ١٠ في

الماضى كثت اختلف الاعدار والعجيج

وأغيب مع وفاء ساعة أو ساعتين ثم

أعود دون أن تكشف زوجتي السر ٠٠

أما الاذ ربما يثتابها شعور الشساك

موت أحد الاقارب ٠٠ ؛ لكنها ربها

تصر على مرافقتي ٠٠ حتى وأن ان

تصرعل مرافقتي صوف يتكشف السر

بعد يوم او يومين حين يتبين أن أحد

الإقارب لم يمت ١٠ ااختلق لها حقلة

مع بعض الاصدقاء ٠٠ ؟ ولكن كسل

الأصدقاء يترددون علينا وتعرفهم

واحدا واحدا وسوف تكشف الامسر

هاذًا • ؛ أن تنفع أية حجة من

بطريقة عفوية ٠٠٠

مادًا أفعل يا الهي ١٠٠ ١١٠ ختلق لها

اتصرف بدون وعي ٠٠٠

حياة جديدة في هذه البلاد ٠٠

وهذه رسالتها الثانية بعد أنوصلت

ودغدغ سبعه صوت ناعم دقيق عبر الخيط الرفيع ٠٠ من أنا ٠٠٠

قلت لك أنا وفاء أم حيب هذا السؤال الذي توقعته منسك

على كل حال أنا الإن اتكلم من اغتنمت فرصة خروجها الان ال السوق لشراه بعض العاجات واتصلت بك ٠٠ لا مجال للحديث الطويل على الهاتف ٠٠ ديما تعود أمي بسرعة وتكشف سري انت تعرفها جيدا أ - اسمع - - استطيع ان اغيب معك هنم الليلة كلها ٠٠ قلت لك جنت منتلك البلاد البعيدة

ميه تحت سقف واحد ٠٠ خصيصا من اجلك انت ٠٠ خمسةالاف ليرة سيكلفنى هذا الشوار •• انت بالنسبة لى تساوى المال كله بـــل العالم ٠٠٠ الا تصنق ٢٠٠٠ بلصنق ٠٠ لم آت من هناك الإرى أمى فقط كما تتصور ۲۰ بل اتیت لارالا انت ۲۰ لم استطع تحمل البعاد اكثر من هذا ٠٠ ثلاث سنوات مرت من عمري في تلك البلاد وكانها ثلاثة قرون ٠٠ كنت اريد العودة من أول يوم وصلت الى الليلة بجانبي حتى الصباح ٠٠ ربعا لا استطيع ان أغيب معك سوى حسله الليلة ١٠ كقد كذبت على أمي وقلت لها اننى احمل عنوان امراة فالعاصمة أريد أن أسافر هلا المساء لابلغهسا بهلام أحدى قريباتها في تلك السلاد البعيدة ٠٠ التي اعيش فيها ٠٠

اعمل جهدك يا ايا حسام ان تأتى علمت أنك تملك سيارة ٠٠ الساعة الثامنة أنتظرك هناك قرب حديقسة الام ٠٠ في نفس الكان الذي كتـــا نلتقي فيه ايام زمان ١٠٠ لا تتأخر٠٠ هذه فرصة نادرة بالنسبة لك ولى ٠٠ ربها لا أعود مرة أخرى إلى هنا ••• ووضع ابو حسام السماعة غسير مصنق ما سبعته أذناء قبل لحظاتثم تمتم بيته وبن ثقبه ٠٠ مش معقول ٠٠ ال تكون هذه وفاء ٠٠ غر معقول بن تكون قد عادت فحاة إلى البلاددون أن أعرف مسبقا ٠٠ لو صحيح أنها هي لكانت اللمونة قد ذكرت لي في رسالتها الاخرة على الاقل أنها ستعود الى هنا ٠٠٠ لكنه صوتها بكل تأكيد ٠٠ لم انس صوتها خلال ثلاثمينوات ٠٠ لَابِدُ أَنْهَا أَرَادَتُ أَنْ تَجِعَلُهَا لِــي مفاحاة عنيفة ١٠٠ لم تتفير وفا، ابدا ١٠٠ دائها تحب المفاجأت ٥٠٠ كانــت هنا قبل أن تسافر ١٠٠ لقد آرادت الأن أن تقنعني بصحة رايها ٠٠ نن

بشيء لم يتوقعه على الاطلاق ٠٠ هلم السعادة ٠٠ لقد حاولت اقتاعها يعلم السفر الى تلك البلاد البعيدة ٠٠ لكنها أصرت على السغر ٠٠ حاوليت أقناعها أن الرابطة التي بيني وبينها أقوى وأشد مما تخيلت أتهاتستطيع أن تفل أواصرها بالابتعاد عنى ٠٠ لقد أعتقدت المسكينة أنها تستطيع أن تنسانی بسهولة ٠٠ تصورت انها تستطيع أن تسيطر على قلبها وتحمله معها الى تلك البلاد البعيدة وتدفئه 

تكلب على ٥٠ كذبت على زوجها وأولادها قبل أن تكلب على قلبها .. ها هي رسالتها الاولى لاتزالمعفوظة ٠٠ من داخل السغينة الثي اقسمت على تُفسها انها ستتسانى او ستتسائى مجرد أن تصعد اليها كتبت لى تقول-هنه اول مرة في حياتي أشعر بالثنم يا أبا حسام ١٠ لقد ارتكيت حمالة

وأولادها ٠٠٠

تميدق ۲۰۰۰ ؟

ثلاثة اعوام لم يكن عندك هاتف ليتك قد ذکرت لی هذا فی احدی رسائلگ لكنت قد فاجأتك بمكالة من تلك البلاد البعيدة على الأقل ٠٠٠

على تقسى • • نعم ثم أعود الى ذلك

للة السعادة/لحقيقية ان يفاجأ الإنسان آه کم انا سعید الان بعودتها الی ٠٠ لم أشعر في يوم من الايام بمشل الابتعاد تستطيع ان تخلص لزوجها

هلم العجج ١٠ ايو تعوم فقيل .. لكنها كذبت على نفسها قيسل الأ هذا الصديق الوحيد اللي يقيل ان يشادكتي هله الكذبة - ، عو وحده اللي يستطيع الله يغتمل كي سييسا ويجعلني اغبب عن البيت لبلة واكثر لا ۰۰ لا ۱۰ لن تشك به زوجتی على الاطلاق ٠٠ سوف تصدقه حاليا يغتلق اي سبب - - انها تحرمي

### رفع ايو حسام سماعة الهاتف وقال كعادته ٠٠ هنا المبغة الحديثة ٠٠ هملا وبهلا ٠٠ تعم ابو حسام يتكلم ١٠ بكل تأكيد ١٠ لا ١٠ لا ١٠ ئيس سوای ۰۰ لا يوجد احد غيري

آنا وفاء ١٠ أم حبيب ١٠ هـ

بلحمها ودمها ٠٠ إلا تصدق يا أبا حسام ٠٠ ؛ بل صدق الان ٠٠ انها حققة - وصلت يوم امس فقط • غريب جدا ١٠ آكاد اجن ١٠ لا امدق ۽ وکيف عرفت اڻ عضملي هاتفًا ١٠٠ ومن اعطاك الرقم ١٠٠ ا قبل کل شیء ٥٠ لا تستغرب ٠٠٠ طقد التقبت صباح هذا اليوم فجسة بصديقك ابى نعوم وهو الذي اعلمتى أن عندك هاتفا في الدكان واعطانسي

أولا هذا الرجل لما كنت اعسرف آنه يوجد عندگ حاتف ٠٠ منذ أن وصلت ال هنا وأنا أفكر طريقة ما للاتصال بك ٠٠ عندما سافرت قبل

سأمكث هنا اسيوعين فقط ثم أعود الى تلك البلاد البعيدة ٠٠ نعم أعود الى ذلك الجعيم الطبق الذي فرضته الجسد الذابل الذي كتب على الناعيش

الناس عنك وعنى ٠٠ تصورت اننسى ارضيت زوجي على الأقل وحبست لسانه ۰۰۰ لکته لم يشن ۰۰ لقــــــد عاد ينعتني بأشد واعنف مها كسان ينعتني به هناك ٠٠ عاد يقول لي نفس الكلام الذي كان يقوله طي هناك ٠٠ آه يا أيا حسام الحياة هنا جعيم لا تطاق ٠٠ كل شيء هنا حالك موحش يدونك ٠٠٠ الان عرفت مدى تعليق قلبي بقلبك ٠٠ الان عرفت صعوبة خلع قلب من جانب قلب اخر ٠٠ليتني لم أقدم على هذه الخطوة الجنونية - • كل يوم يمر هنا أشعر بازدياد تعلقي بك ٠٠٠ ليتني لم اهتم لكلام الناس ٠٠ لكن ساعود يوها اليك ٠٠ ساعود ولو لليلة واحدة اقفيها بجانبك ٠٠ أجل ٠٠ ها هي قد عادت وفاء بعد ثلاث سنوات ١٠ انها حقيقة ١٠ ٧٠٠ الإ ١٠٠ أنا لست في حلم ١٠٠ أنا في يقظه ٠٠ قبل قليل تكلبت معى عير عدًا الهاتف ١٠٠ أنا اعرف صوتها من

المدينة • • لا يخطر على بال احد من معارق ان ينزل فيه ٠٠ هذا ليس مهما الان ٠٠ اللهم قبل كل شيء ان أختلق لزوجتي علرا يجعلني اغيب عن البيت طوال هذه الليلة ٠٠ ماذا اختلق لها يا تري ٠٠ ؟ أي سبب أقوله كها ٠٠ ؟ المسألة كبست ساعة أو ساعتين فقط كما كنت افعل قي

نعوم بایة طریقة ویفتعل لی ایحادث يجلني اغيب هله الليلة عع وفاء •• این هو الان یا تری ۰۰ ؟ کیف کی ان اتصل به واطلعه على هذه الإمر ١٠٠

وهل سيرقي لي بهذه القامرة ٠٠ ؟ انه دجل مستقيم وسوف يتردد كثيرا قبل أن يرضى لتفسه هذا الدورالحرج ٠٠ انه يحسب الإثنياء بدقة ٠٠دبما يخثى ان ينكشف دوره يوما يتمرض الى أهانة من قبل زوجتي انه رقيسق



الإحساس ولا يرخى أن توجه اليه اية كلمة تسىء الى كرامته ٠٠ هلم الحسأبات ليست مهمة ١٠٠١هم ان اتصل به واقتعه بأن يختلق لي سببا يجعلنى اغيب عن البيت هسله الليلة قبل فوات الاوان ٠٠ كم يبق سوى ساعتن أمامي ٠٠٠ يجب ان وذهب مهما كان الامر ٠٠ هذه فرصة من العمر كن اقوتها ١٠ ربما الا أعود وارى وفاء مرة ثانية في حياتي ٠٠٠ وكيف لي أن أفوت مثل هذه القرصة ٠٠ هلم أول مرة في حياتي مثال ان تعرفت عليها قبل عشر ستوات انفرد بها ليلة كاملة ٠٠ هذه أول مــرة ساخة حريتي معها ٥٠ ليلة واحاء ال جانبها تساوي العمر كله ٠٠قبلة واحدة عن شقتيها تساوى نساء العالم ٠٠٠ غفوة واحدة على صدرها تساوي

الجنة والافرة ٠٠٠ هذه الليلة يجب ان تكونتي بمثابة شهر عسل ٠٠ يحب ان اتعبل الان بغندق الحرية واحج لي غرفة عادثة تطل على البعر •• انها تحب البحر كثرا ٠٠ سرير واحد كاف لي ولها ٠٠ لن أترى جسني هذه الليلة يبتعد

عن جسدها لحظة واحدة ٠٠ والان ها هي العيلة قد انطلت عل روجتي بسهولة بغضل ابي نعوم ٠٠ تقد صدقته القفلة عندما اتصل بي قبل قليل وقال ئى على مسمعها ٠٠ أرب منك يا أنا حسام أن تأخذنه هذا للباء الى العاصمة يسيارتك •• غدا صباحا عندى جلسة في المحكمة العليا ٠٠ أريدك أن تقضى معى هذه الليلة

وعلى الفور قالت لى زوجتى ١٠٠ اياك ان تتاخر عن خدمة أبي نعوم ١٠٠ انه صديق مغلص ويستحق اكثر من هلم لرة في السنة طاضية دون فائدة ٠٠٠ الساعة الإن السابعة والتعيف ٠٠ يعد نصف ساعة ساكون بجانب وفاء في سرير واحد ٠٠ هذه أول مرةاقضي بجانيها ليلة كاملة ٠٠ ليتني استطيع أن أختلق سببا اخر وابقى بجانبها اكثر من ليلة ١٠ ليتني استطيع ان

### مسن التسراث

الوافي الكذب والصدق: ـ الله من شرف الصدق أن صاحب يمىدق على عدوه -🖈 \_ ما خان شريف ولا كلب عاقل ولا اغتاب مؤمن ٠ الله المن التقام : \_ لا تهاوين في الرسال الكذبة في الهزل فانهاتسرع في ايطال العق • • 🕏 ـ علة الكلوب اقبح علة وزلة

التوفى أشد زلة •• 🌣 ــ ويقال : ــ الاذلاء اربعة : ـ التمام ، والكذاب والدين ، والفقير، 🌣 ـ اثنان لا يتقال ابدا : ـالكذب والرورة ٠٠٠ وقال الشاعر يلم قوما :

أن يعلموا الغير يخفوه وان علموا شرا اڈیع واٹ ٹم یعلموا کلاہوا \_ طرفة \_ تزل اشعب بقوم وكانوا يطعمونه الخيز والخلل ولا يزيدون عليه فصل

يهم يوما الصبح فقرأ في الركعةالاولي

يا ديها اللذين امنوا اتقوا الله ولا تطعموا أتمتكم كاهخا بل لحما ٠٠قان ل تعدوا لعما فشحما •• فان لسم تجدوا شحما فييضا فان لم تجسموا يشا فسمكا ٠٠ فان لم تجنوا سمكا فلينا ٠٠ ومن لم يفعل ذلك ضــل ضلالا بعيدا ٠٠ وقرا أفي الركعة الثائية بعسد

يا ايها الذين تعنوا اطبخواسكباجا ولا تحمضوم تحميضا ومن لم يفعل ذَلِكُ فَقَدُ عَاشِرِي الْعَا عَظْيِمًا • فلها فرغ من صلاتهجاؤوا واعتذروا اليه من التقسع في حقه لانهم لـــم

يقدر كبير من تراث الجاهلية رحيث العربية في وطنها لم تختلط بالإلسين ولم تشبها شائبة عجمة • وشدائرواة رحالهم الى البادية والمناطق البعيسانة يكونوا يعلمون فن الله انزل في ذلك تسييا لياخلوا من الواء الاعراب ما وعت ذاكرتهم من تراث الاباه والاجداد فرآنا ولا سالوه في اي سورة هــله كبيرة عتدما فكرت بالإبتعاد عنسك أوتجله ١٠ المهم الان أن يتعل في أبو أ الايان ، أجلب : في سورة الماتدة ومم اتساع النولة الاسلاميةامبيعت

### أزرع أجواءنا بحياتها الثمرة ء اترك التورعل حاله ٠٠ هذه اول واحد خرها المتواصل مرة في حياتي اشعر بانوثني ١٠٠ اجعلني فيغرج خبء السماء خبء الادض انوب اكثر ١٠٠ أجعلني ارتوي ١٠٠ ابق فاقطف كل ما انضجته يداي ملتصقا ہی الی الابد ۰۰ والنهم الر والسكر ، وفي اليوم الثالي خرج ابو حسام

أبقى بجائبها طيلة العبر كلسه

العاصمة يومين او اكثر ٠٠٠

ليت آيا تعوم قال ٽي علي مسجع من

رُوجِتي انه يريد مني أن ابقي معافي

انها الان ولا شك تكون في انتظاري

قرب حديقة الإم ١٠٠ انها ولا شمسك

تكون متلهفة الى مثلها أنا متالإنسف

اليها ١٠ كيف يا ترى استقبلها الان؟

هل اختها بين فراعي أمام جميع التاس

واقبلها ٠٠ ؟ هل أترك عواطَّقي تجمع

لا ٥٠ لا يا إبا حسام ٥٠ تسبوو

قليلا ١٠ لا تتسرع كثيرا ١٠ اترك

هذا كله حتى تتفرد بها في الفرفة ٠٠

الليل طويل أمامك ٠٠ معك عشم

ساعات واكثر ١٠٠ لا تتام هذه الليلة

ابدا ٠٠ وكيف لك ان تنام وانت

بهنو. ٠٠ قلت لك ترو ١٠ دعنا

نتكلم الان ١٠ الغرف حولتا مكتفلة

بالنازلين ٠٠ الناذل لا يزال قريماخل

القرفة ١٠ دعني اخلع حداثي انه يحدث

ضجة عالية ١٠ الناس في الطابع الاسغل

٠٠ اشرب كاسا افر ١٠ احبريحة

الغمر من ين شفتيك ٠٠ دخن سيجارة

اخرى ١٠ دعنى اشاركك في تلخيثها٠

ووفاء من فتنق الحرية يتمايلان من

شدة التعب والنعاس ووكانتالساعة

اللغة العربية هي لغة العروبسة

والاسلام ، وإعظم مقومات القوميـــة

العربية ، وهي ثقة حية قوية ،عاشت

دهرها في تطور وتهاء، واتسع صابرها

لكثير من الالفاظ الفارسية ،والهندية،

وفي القرون الوسطى كانت المؤلفات

في القلسفة والطب إ. والعلومالرياضية

وغيرها مراجع للاوروبيين ، كما كانت

اللغة المريبة اداة للتفكير ولتشسر

ودفعتها الى التطور والتهوض •

التعليم في المدارس والعاهد واكشسر

الكليات الجامعية العربية وهي كللك

لغة الميحافة ، والإذاعة ، والقضاء ،

والتاليف في البلاد العربية ، كسما

اتجهت اثنية الى جعلها احدى اللغات

الرسمية في المحافل والمؤتمرات الدولية

وقد صارعت اللغة العربية اللقات

التي امتزجت بها وانتصرت عليها ..

فغى العصر العياسي مثلا من اراد ان

يكون مثقفا من الغرس ، كان لا بد

وليس من السهل ان يتتبع الراصد

سيز العربية في اقطارها الجديدة ،

فالحياة اللغوية تخضع لمؤلسرات

شتى قديمة وطارئة ، مناخية ومزاجية

وبيولوجية متشابكة في نسيج معقد -

فاللقة العربية كانت محكومة بتيارين

متقابلين : احدمها يشدها الى اصلها

القديم ويرى في اي خروج عليه ظاهرة

فساد وندير خطر ، بل يعد الرمسن

تقسه عدوا لها • ويشدها تيار اخر

الى مجرى الحياة الدائب المدفق ،

والتياران على يعد ها بيثهما، يحدثان

نوعا من الاتزانيين قديم يحمى الاصالة

وجديد يمدها بالحيوية ويساير بها

مع الزمن ، ويقاوم الجمود - عسدو

العياة \_ واللغة العربية ماضية في

حركتها تتسع وتنعو وتتلقى جديد

الروافد في مرونة سخية ، وحراسها

\_ اصحاب اللغة العربية \_ يشفقون

عليها من الخالطة ويسهرون عليسها

واخلت الحياة اللغوية مجراها في

١ - الفصحى العالية المستركة ،

لسان العربية دنيا ودولة وثقافةوعلما

٣ ـ نهجتها الإقليمية على السنة

لاختلاط الالسسن وتيارات الفسزو

الشعوبي ، هي حركة الجمعوالتدوين

التي الدهرت في القرن الثاني للهجرة

واخلت وضعا دينيا وقوميا بالغالالره

وفد استطاعت حركة الجمع ان تأتي

لحماية اصالتها •

الشعوب المتعربة

جانبين •

متطلقا بها مع الزمن لا تتوقف •

من تعلم اللغة العربية .

واليونانية وغرها

تثبر إلى الثانية بعد الظهر ٠٠٠

ربما يتزعجون من صوت حداثي ء

على هواها، في حديقة الام 00 ؟

فتنتفخ نتؤاتي لتضرب العرض القياسي

واملك نصيبي من نقائض الحياة ٠٠٠

وتحدوني الف نزعة جوهرية

تيدر الهامي ، تنزع مني الهناء ،

فترفع ألقوس التي استدارت عليها مقلتاي

الشوائب خدشت أرجائي بنقاوتها المتناهية

فرحت أرفع تراثيم ايمائي وابلغ السماء

لتفرس الحجارة السننة كأوح المهماز

ترصع لفائف معدني الوشي ،

تعلد وجنتي الصغرتين ،

فيصفعني شداها أزيز امالي

يومها تفرق السحاب وتلوى

لتقدف الزكام بي الى هاوية

فأسير كالإقواس مضعور الجناح

اموج فايامي التي غضبت تمازجت

فعدت بأعجوبة الى جسر السرات

أسوح لانسام المتاهات الحديثه ،

لا تجنح فيها الجدران ،

ودقات منديلي السميك

زهائية أحشائي ،

فانشقت الحية السامرية

بقلم: فرحسات بيراني - دالية الكرمسي،

اللغة العربية بالتراث العلمي داء أ اللغة العربية لغة حديث ولغة علم والعديث ، في حركة ترجمة والرحاح وادب وثقافة في البلاد الفارسيةووصلت الى الهند وجزر الحيط كذلك مولكنها شتى الواضيع كالنجوم والقلاب المر لم تكتف بالانتشار وبان تصبح لقة والكيمياء وغيرها ، وفي نقل ٢٠٠١ ١٠٠٠٠٠٠ عامة للثقافة والسياسةوالإدبوالحديث وتكنها استأثرت بالشعوب الترفتحها الاسلام ١. واذا اللقات التي ظلت حية مصادر البحث : \_ مقاومة لليونان والرومان والفرسمن قبل اولنك وهؤلاء ، تتضاءل شيئسا فشيئا ويضيق سكانها فليلا قليلا حتى حسين) ١٩٦٧ تتحصر بالاديرة وفي بعض المعافسيل

العربي الكديم الي اللفات الاحتيار المرأد وتدريسه في جلعات اورية وامي سند ١ - ميلسون مناحم ،مطالعاد،، بمت في اللغة العربية والادب (من مقال ك م ٢ - عيد الرحمن عائشة \_ الشاطئ، أ لغتنا والحياة ، الله ال الجديدة ١٩٦٩ ٣ - ابراهيم عبد العليم ، إيد لد

للشاعر: اللودد بير

الفني ، القامرة ١٩٦٢

ترجمة بدوي عبد المد وخصوصا علىا يك شديد الراس ! مردير

ما احلي! الرحيق في الكـــوو والجنة في البراميل عصي ما احل ا تلك النشوة التي تد ... بها عندها نسيباءيري مخلوقا عاجزا لا سي كيف يدفع عن أله غوائل اللحر ؛ 🚅

ما احلى التك البنية التي للاسم فيها ايام المعرسة اللهاء لا نتساها مع انها ١٠٠ . \_

النسانا ا ولكن الإحل من هذا ، الإحل سم هؤلاء ، الاحل من الجبيع هو -حب عاطفی ۔ فهو وحدہ الباقي ان جرول ۱۱۱۰۰۰

ما آمر !

ما امر ؛ اللقر ، واكثر منه الدين ا ما أمر ! خيبة الامل وتأثيب الله 🖰 🚉 ما آمر ؛ إن يقرق الم، وطنه ١٠٠٠٠

> ما آمر! بن الایستند برایك، منه أن يخطىء الله فهبك إ

ما آهر ! صوع الوالله ، وأمر. لعثة الوالد ا al آمر! إن الإيمترف الك بة مرکزاتا . ما آمر ! كيم جماح النفسي ما اهر ! كيم جناح النفس وعاس

ق مدح جاهل وير

مكانا انت أحق منه ا

ما آمر ! مون الحب وفعم ـــ

العبدالة ا

الراة الغائلة :

ما اهر ؛ السر اذا لم تجد من:

اليه ا

القدية عبلى الانتة العنب الناضجة تترنسح ما آمر ! إن تباطل فيما تسته عل الارض وتتنفق مناجرة ها آهر ؛ تغفيض الرتبان وقت مر بلون ادجوانی فاتن : للبيشة 1 ما إمر! إن تسمع الناس يه

ما احلى ! فرارنا من الرح الدنسي المتكلف الى الرح الريغي

ها احلى ؛ للبغيل العاس اللهب البراقة للكاللة ا

ما احلى ! بول مولود الاب ا ما احلى ! الانتقام وخصوصا للنساء! ما احلى ! الفتيمة للجنود ، والكافاة المادية لرجال البحر: ما احلى لا التقر باكليل القار عهما

ما آهر ۽ الزوج الستهتر وادر ما آمر ! الشيب مع عدم الاحتر كانت طريقة نبلسه \_ ها الهر-! التهامس والتقامر والدار. يالسيف او بالللم ا ما احلى ! إن تضع حدد المنسواع

والتبياب مع الخبول ما آهر ! الوت في أمر الرض الوا

ها احلى! أن ترمف اذنيك فمنتصف الليل وقد أرخى سدوله ضياء القبر الياصب ا عز القبة السماوية وعل الى اغنية الملابعة وصون محلاقه الساحـر اللي يكتسح الامواه الي مسافات شاسعة نائى ! ها احلى! أن تصغى الى الحان رياح

القنابر او تهجع وانت تترتم يغسرير المساه الوسيقية ا ها إحلى ! همهمة النحل ، وأصوات

القنيات ، وأغماريسسد الطيور ! ها إحلى! تشنة الإطفيال وكلماتهم الاولى د

ما احلى ! اشجار الكرمة بينما الخاف

الساذج :

ها احل ! بحيانًا أنْ تخاصير صديقًا

الثقافة في بلاد الاندلس التي اشرقت الغاصة ، ثم تصبح ثقات قديمـــة منها الحضارة على اوروية ، فيسادت ميته يدرسها العلماء اصحاب البحث ظلماتها ، وقشعت عنها سعبالحهالة التازيخي واللغوى ، يينها منذ القرن الاول الهجري وحتى يومثأ بدأ اتصال وفي العصور الحديثة تهيأت للغة عوامل جديدة للتطور والتقدم ، فقد ارتقت الصحافة ، وانتشر التعلم وانشى، مجمع اللقة العربية ، وهي الان اللغة الرسمية في جميع الاقطار العربية ، ولغة التفاهم بين جميــع الشعوب العربية ، كما انها. لقسة

الليل الزاحفة بين أوراق

الإغصان : ما احلى ! إن ترمق قوس قدّح ، وقد اتخذ المعيط قاعدتي

والسماء قوسه ! . . ما احلى ! إن تمر اذنا صاغية الى نياح كلبك العاس الاس معلنا ترحبيه بقدومسك بينها أنت تقترب رويدا

من بيتك : ها احلى ! أن تعرف أن هناك عيشا ساهره ترعى فدومك وانها تزيد في تعانها وتالقهسا अध्या रिक्ट कि शिक्षीरिक इ

ها احلى! إن تستيقك فتسمع اغاريد

اما القميحي فكاثب الحركة المبارة

أأبل والسينما العالية

## طلق التارعلي ابيه

كارلوس اللي يهرب في اليداية . تم بعود لينتلم للطبيب ، فيلقى حطه

وتعالوا الان نتعرف عل طاقم الليلم

الغرج هانس جيزنعدورفر يعتبس

اليوم دحد طواهب اللاسة في المانياء

فأى البائد اللتي معظهانتاجهاالسيتهائي

يتركز في الافلام الجنسية ، استطاع

كن بنبت وجوده ، ويخرج اللامامادلة

وعندما فكر في اخراج قصية .. دون

فيليب .. لم يصعب عليه المصولعل

وفا كادنيناواسمها العقيقي الأكارين

الدانمارك في الرابعة عشرة من عمرها

دعيت لتشترك في فيلم معلى • وبعد

سنتين دحلت الل فرنسا ، واستطاعت

جيرالدين شابلن تعرف عليسها

الدكتور زيفاغو ـ وهي ابئة عمسلاق

السينها شادلي شابلن ، وقداشتركت

حتى الان في عشرات الإفلام - ولكن

الافلام التي ابرژت مواهيها لم تعرض

يعد في اسرائيل ، والقصود هيافلامها

الثلاثة الاخيرة التي صورتها فياسبانيا

واخرجها المغرج الاسباني كادلوس

ساورا • وخلال عملهما للشترك احب

احدهها الإخر ٠٠ ولاحلها تراز زوحته

وهو يعمل الان على تطليقها ، وينفس

الوقت يعيش مع جيرالدين في مسكن

واحد . وقد فازت جيرالدين بجائزة

في مهرجان برئين الاخير عن احد الافلام

وتقول جيرالدين انها سعيدةبحياتها

المُسْتَرِكَةَ مع كادلوس ، ولا تنسوي

الزواج قبل ان يتحقق حلمها في ان

ومن المثلين الإسرائيليين الذيسين

يشتركون في تمثيل علا في الفيلم

شایکا اوفر ، یوسف شیلوح

ايريس يوتبات ـ التي اشتركت مع

التي اخرجها لها كلدلوس -

تصبح مبثلة مشهورة ٠

جمع الطوايع والصور ومن انصار عبد الحليم حافظ

: الراسلة وجمع الصور والناظر الطبيعية الخلابسة

راسلة والاستماع الى اغنية نجوم الليل لغريدالاطرش

: العريش \_ شارع الجيش \_ منزل رقم ١٣٨ بجواد

رقع . شيارع إليام . محل ابو رجب يجواد اليريد

ن : رفح الشارع العام ، المصور ابراهيم حرب

أنظم الشعر وغالبا الزجل والمراسلة

الله اللازم للاخراج الانتاج .

على دينتي آبيه دن فيليب

ر بشتری فیه جمع من ممثلی أطلبة وجرى تصويره فسي . الله منبس عن قصب <sub>ے دون</sub> کارلوس سائٹی نجری ر غربة مكسيكية •

يةً وللاكورة اقبعت عل بعسد

بلينزان من ايلات ، وقسام أزيب لخر • واو اتح تزورها لذكرتك بمثات القوى والماثلة التي شاهدتها فيي . الأكواخ البسيسطة • • .. والعباد المجللة التعبة ، ٠٠ الاوساخ ٠٠ والجسو الفاتق ١٠ كل جدا يعيسك و الرواء في الريكةالجنوبية مانس جيزندورفر • واحضائه رر ومع ذلك مشحساول اث

ق السطور التالية :

ليليب \_ يلمب دوره معشل

يامي ضيعة متراهية الاطراف

این شرس ، غنی ، له زوجه بلة جدا - انا كادنينا سوهو , سكان القرية المستجاورة يد من حديد ٠ السسكان لوا من الله الواتا ، ومسن كالا ، كفروا بالقلم ومسا بون وقع السياط علظهورهم تمرد والثورة الدون فيليب في الليلم : رجته الاولى • فتى يــــهى بثل دوره مبثل ثااتي) وهو عندما تلقيت دعوة من مخرج الفيلس ة ايه وهي تبادله الحب للاشتراك في فيلمه الجديد ، لماكن م ظلم واقده ، ويؤمسن اعرف هذا المغرج من قبل ، ولكتي لرفاهية والمساواة ، وهـــو قبلت دعوته - وحضر لقابلتي بنفس باعدة السكان في تمردهمضد اليوم في الساعة الخامسة تهاما --نور من عبوديته ، وللابن حسب الوعد لان جيزندورفر دقيق في الطبيب المعلى - كان عن مواعيده - والعضينا ساعة من الرمسن يلعب دوره ماكمليان شل، نتبادل الاحاديث ، واعجبت به واعجب ل بالمثل الامريكي توماس بي ، ثم ترك لي السيناديو وعاد ال ولنون فيليب حرس خاص روما • وفي منتصف الليل العمل بي امره ، ويزدعون الفسيرع تليفونيا من هناك وسألنى دايىفاجيته القرية ويعيثون فيسها بالوافقة ، فقد اعجبتى الدور واعجبتى الحرس عكون من المشسل المغرج اكثر وشاقتي العمل معه • يسو ادورف وتلمثلسين , يومف شيلوح وعاموس ولي القرية فِس انانسي لا الجمهور الاسرائيلي عندما ظهرت مع ممالحه الشخصية وقسد عمر الشريف في فيلم ديفيد كسن بر

> ة تعيش فتاة ثابة تدعى ير تلعبه جيراندين شايلن... مِن سكان القرية \_ سابي نها تحب سرا کارلوس ابن الذيلا يمرها بالا والغارق بعب زوجة ابيه • وتاكل لْمِيْرًا ، وتقرر الإنتقام من فتلهب لقابلة دون فيليب أمراد فلؤاهرة اكتى تثوي بقيادة ابنه ، ويالاشتراك وكافة مسكان القرية -ب يتقلب على الفيرةفتندم

ته ال معشع للنسائسيين

نىرات •

فملت وتحاول قتل دون الرصاص عليه -ولكتها حسين حسين طيها دون فيليسب بالرصاص • ويتقلالحكم ويقرد دون فيليب اخماد نشوبها ، وتنشب معارق سكان القرية ورجال دون غمعي الطبيب بحياته لانقاذ

WE 17 1/2

: ١٩ عاما

الجنسين

: ۱۸ عاما

أسعد احمد

١٩ عاما

٤٠٧ر١ الناصرة

: زیاد ابراهیم ابو حرب

: نواف احمد ابو شما

: نابلس \_ طمون

العريش حارة الشرابجة

نبيل عبد الحميد سالم عوض

عادل ابراهيم العايدي •

السياحة والراسلة والكسافة

مطالعة اللغة الانجليزية والفرنسية •

### جيرالدين شابلن في مشهد من «لم يطلق النار على ابيه، مع المثل الاسرائيلي روبين شيفس ٠

اساف ديان في فيلم ذهب في العقول. كللك يشترك في التمثيل لسالان حسناوات امرائيليات عوتازيليوشتاين چابی شوشان ، ابراهام هافتر ،روین شافتر ، روثیت کاتس ، وجسورج حنا تعمان . شوشنا كوهين التوارهن دوین - معثل اسرائیلی ظهر حتبی قصيرة ، فتيات بار وبالمسات هوي الان في افلام المائية فقط \_ . في حانة القرية -

باشراف ; عیسی حرباوی

هذا سؤال اعدته الانسة سامِية معايطه من القدس • هناك فرقتان موسيقيتان شهرتان اسميهما على اسسبم معدنين ثمينين ، يرافق هاتان الفرقتان اشهر المطربين فسي اغانيهم ، فما اسمهما ، وأذكر بقيادة من تعزف كل فرقة •

حوشیه وروضه شوریجی وباجد جیر،غسان الیاس ، حسن حنیف \_ بیت چالا ــ مارغو العلوه ــ عكا ــ عمر برومي ، سميحة سروين ، شمروق بشتاوي ، انوار جريس ، سهبـرةخالدي ، يوسف سواعد ، ساعيــــا - عرابة البطوف ـ يوسف ياسين ،علي ياسين ، علي ياسين ـ كريات موتسكن \_ جوزفين اوحنا \_ قايزمان ـ ليا هاود ـ قلقيلية \_ نور توفل، حسين ، محمد الشيخ علي ، ماجدالطبيي ، باسم حمدان ، بسمة كتانه مد دالية الكرمل مكرميلا حلبي، قمر مقلده ، مسلمان حسون ، شادية حلبي .. يافا .. لطيفة رحمون بمبروكة خلاف .. خط ... احمد عشمان ... الفريديس \_ رفيق شطروبي - تلابيب \_ هيلته مشيح - عرعرة \_احمد هبد الهادي يونس رمات غان \_ عيني فلوره \_ ترشيحا \_ سناء أبو هاشم، تومادوخي اليمامة غرزوزي - الطبية - جمال عبد الرازق - طفراني - ليسل تجيب \_ الخليل \_ محمد ابوعجمية ، تجاح ابو عجمية \_ طمرا \_ تقلميـة حجازي ــ ام القعم ــ احمد حسن ــ غزة ــ خفعات الفضة ، اسامة العلمي، ابتسام تعراز ، صلاح سالم ، تبيل جراده ، عبد المحميد الغطيب ،عدلي خِيال ومحمد خيال وتوفيق التريملي وعلاء الدين الحوداني ، باسم زاهر، سمية خرما ، ناهد دولة ، نافذالبناء دير البلح - على اسماعيل ابسو زيادة - العريش - احمد الجوراني، حسن ايوب محمد ، عادل ابوعبدالله، بشير المق ، مفيدة ابو زيد مروحي شعبان ، عادل البيك ، رجلاالرباب ، سامية الزرياوي ، اتعام حسن ونبيل عوض ووصال العكاوي ، سالم عوض وسناء معمد ، مسلم فلشريف ،جمال البيك - رفح - علال العايدي ـشفة

اسماء اصحاب الحلول الصحيحة للمسابقة رقم ـ ١٠٠ ـ

مراد ، .. الكبايع .. نائلة عوينات ب.. قضاء العفولة .. عاطف ذعبي · بطرس تصير ، عادل ترك ، بطيف احمد ، ميشيل عون ، نجاح عياد ، فتحية عواد ، اليزاييت نامر ، نائا سوري ، عطاف حلت ، باسمه صالح، وقاء الزعبي لياء بشارات ، الياس قسيس ، حيفًا - نبيله جمال ،سارة خليل ، دالية الكرمل - علاء حسوته، صديقة حسون ، الخليل - محمد ابو مكا .. غالية شعبان ، فاديا جبران، تظيرة شعالي ، دلال توفيق ،العريش \_ وفاء حمدان ، فاطبة ابراهيم ، فدينجة قيشاوي ﴿ احمد محمـــود الجودائي ، محمد محمود ، نبيسل عوض ، عبد الكريم الشريف ،سامر بدوي ، سالم عوض ، عادل البيك، عبد العال ابو علوان ، حفيد ابسو

## مع الموسيقي الجامعي

٠٠ قال ئيل : ــ لى رأي في التخصص -- فانني اری ان التخصی یجب ان یکون ضمن مع فرقة البيت وهو في سن الماشرة، التخصصات العروفة فقى العلومعثلا البوم فنبيل ابن العاديةوالعشرين مهنة الطب والدارسون للطب في هذه شاب والو النشاط والعيوية معتوثب الايام لا يقبلون الا ان يتخصصوا في ثقاءاته واحديثه وحتى في فنسه

ضمير هذه نلهنة ٠٠ اما في العيوناو

الاستان ، في العظام لو الجهازالهضمي الثقيثا به على موعد فسسودي ، ـ انت كدارس للموسيقى مساذا ترى في التخصص ضمن هذاالوضوع؟ ـ الدارس للموسيقي يمكنه ان

واجتذبناه الى متزلتا ، ومع سيجارة وفنجان فهوة استرسلنا في حديث، نسجله كقراننا الكرام ، عسى ان يكون فيه مثلا يحتنى ٠٠ ونموذجاكشبابنا

رَيد ، نَايِفَ ابو عبد الله ، احمـــدرضوان ، بشير العف ، عماد حمدان، غزة .. حمله حنون ، صاليع الشنطي ، احمد شيع ، فارس ابو رمضان ، توفيق الدريملي ، على خمس ، يوسف الخطيب ، رمضان دياب ، دولت المقربي ، ايهابالبكري جواد العجل ، ناهد دولة ، رفيق كامل ، عدلى خيال ، نوال صليبا ، الفريديس \_ فاطعة حواشي ،قلقيلية - نييل توفل ، نظام توفل . تــور نوفل ، ناصر نوفل ، مصطفى نوفل، بعمد حسين حساين ، هشام سميد، محمد عناية ، محمد نيشم ، قامسر نصورة ، عيسى صبرى ، عدلسسى صلاح ، الله نينا ضعن ، هندي حجازي ، ترشيحا \_ فادية دكور ، معليا \_ كميليا جبران ، عساره \_ غسان يونس ، سعيد يونس ،شفاعمرو ـ جورجيت لوسيا ، طولكرمـ عير الجرمي ، حمد الله حمد الله، سعاد جلاد ، زياد قطاوي عسفيا .. نیسان زاهی ، بسمة منصور ،ریاض حبون ، ندوی مارون ، ب عنیتا ـ ايراهيم ابراهيم ، \_ الربتة \_ عنانالمو خضره ، \_ حرفيش \_ فــواز مرعى ، \_ طرعان \_ مكوم بشاره ،\_ يانوح \_ دحي سعد ، \_ عبلين \_ زهير دعيم ، \_ جديدة \_ ساهمينصراوي ، \_ سخنين \_ مريم فسوم ، نيله عبود ، محمود سليمسان ، ـ يركا ـ يوسف نجيب ، وليد ملا ، ـ البقيعة ـ معين مهنا ، أجود قسيس، ـ الطيبة ـ ماسم حادي ، يوسف العبره ، .. سسهة طبعون .. سهام ثمر، يعقوب سعدي ، وفاء محمد ، محمد أحمد ، مالطيرة معرفت ناصر ،روضة منصود ، مجلجولية ماسل جيوبي ، \_ الرملة \_ لـتسام ابلاسي، - تل ايب \_ سامي كوهين ،هيلك

لقد فاز بالقرعة كل من . ـ ١ \_ أحمد الجوراني \_ العريش \_ شارع الجيش \_ مقـر شركة الكوكاكولا ٢ \_ روضة علي محمود شوربجي \_ جنين \_ شارع عز الدين

اسماء الفائرين

٣ ـ باسم سعيد زاهر ـ غزة ـ شارع الجلاء رقم ـ ٥٦ ـ ٤ ـ رامى بدوى عبد المجيد ـ نابلس ـ الجبل الشمالي ـ

شارع بن رشید ه ـ على اسماعيل ابو زيادة ـ دير البلح ـ شارع المختار ـ منزل رقم ۹۹

٦ \_ فاتن عبد ربه \_ القدس \_ الواد \_ شارع، برقوت -رقسم البيت ٦ ٧ \_ فخرى داود ابو ميزر \_ القدس \_ باب الجديد \_ حوش

دودو ـ رقم البيت ١ ٨ \_ جِمَالُ احمد ياسر البيك \_ العريش \_ شارع الشهيد

محمد الخليلسي ٩ \_ ناصر مصطفى نوفل ـ قلقيلية ـ سوق الخضــــ والفواكبه الجديسة

> ١٠ \_ اكرم حسن عييد \_ الطيبة \_ المثلث ١١ ـ على سعود ياسين ـ عرابة البطوف ۱۲ ـ عزيز حبيشي ـ عكا شارع بن عمي ٥٥

١٣ \_ حورية عودة ابو ناصر \_ حيفا \_ شارع يهــــودا هالفي ٥٠ حيفا

١٤ \_ أحمد حمد عثمان \_ قرية نحف \_ الجليل الأعلى آها ـ غسان خوري ـ شفاعمرو ـ شارع قرب الراهبات ملاحظات المشرف على المسابقة

١ \_ الى الاخوة : تاصر منصور ، هيلده مشيح ، هيثم السيضامن ، · ستصلكم الجوائز الطلوبة قريبا · ٢ ـ الى الإخوة : حسن حنيف ، تاهده اغبارية ، ناسف أهدم نشـــ السميكما مع اصحاب الحلول الصحيحة لهلد السابقة أعلم الاسألكما قسيصة

٣ \_ على الاخ فاروق اللفتاوي من القدس ، يمكنك ارسال مسابقات فنية

٤٠ ـ الى الاخت اروى سعد الدينوالي من نابلس ــ سترسل الاسطوالة المطلوبة الى مكتبة مهدوح صبح عبدالحق قريبا ه . الى الاخت ابتسام ابلاسي من الرملة .. لم يصلنا جوابك للمسابقة التي تشرين اليها

٦ . \_ الى الإخوة كبيل رمضان دعنا وعادل ترك . ان مسابقاتكما غــر متاسية للنشر ٧ ــ الى الاخوة : موسى كاشور ، باسمة خلاص ، عمر داود ، ثاثا سوري ، ناهده اغبارية ، سائـــهالخزندار ، اخلاص نصار ،شاديةحلبي

ناسف لمدم نشر اسمائكم عواصحاب الحلول المصحيحة للمسابقة وقسسم - ٩٨ \_ لعدم تدوين اسم البلدة في قسيمة السابقة ٩ ـ الى الاخوة : ماجد ناصرالدين وخضر الغياط ، شروق بشناوي ،مها العموري ، باسمة هلون ، ثادر حتا برهوم ناسف لعلم نشر اسمالكم مع اصحاب العلول الصحيحة للمسابقةرقم ـ ١٨ - لوصول اجوبتكم متأخرة ١٠ \_ إلى الاخت فاتنة معمودناسف لعدم نشر اسمك مع اصحاب الحلول فلصحيحة لهذء السابقة لعلم تدوين اسم البلدة في قسيعة السابقة جائزة صالون مونت كارلو نابلس

جائزة هذا الاسبوع خصصتالسعاد العتبة يرجى منها مراجعة صالوندونت كارثو وجائزتها تسريحة وقصةمجانية

شروط السابقة

١ - ١ - ترفق العلول مع القسيمة المثبتة الافاه ، ويكتب على القسلاف مسابقة والأثباء اللنية ٠٠ مع رقم فلسابقة ، وترمسل الى : ص-ب ٤٢٨ تورشليم ــ القنس

٢ \_ آخ موعد لقبول الأجوبة هو يوم الاديماء القادم . , ٣ \_ تشر حلول السابقة وتتاتيها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من

| , , - , | یت ر   |
|---------|--------|
| الكامل  | الاسم. |
| الكامل  | منوان  |
|         | التسدة |



الموسيقار نبيل عزام

لولفن اجانب ومحلين • يختار تخصصه ضمن ميوله مثلا ، هناك البحاثة في تاريخ الموسيقين في الخارج ؟ وهناك العلوم النظرية ، القيادة ، العزف ٥٠ والتاليف ٠

- افلن ان العزف نفسه له فروع ايضا ٠٠٠ ـ بالطبع ٠٠ فهناك تخصصاتاني

الالات الموسيقية المختلفة كالكمسيان والبيانو

ـ حدثنا عن تخصصك انت ٠٠ - انتي منذ البداية والكمان وفقي ولا أزَّالُ أدرس الْكَمَأَنُ • • أَنْعَشَّمُ أَرُ طويل سأواصــل سيري في هـــلا السبيل ٠٠

ـ الى اين وصلت في هذا الوضوع ـ اتحدث اولا كيف بــدات ٠٠ بدايتي كانت على اليبانو في مدرسة راهيات التليان وظيعا كان ذلك حسب النوته الوسيقية ، ثم تحولت ال الكمان كنت اللاك لا الجسساوز

العاشرة من عمري ٠٠ \_ وتدرجت ٠٠ واعتقد ان فرقتكي فرقة بيت الفن كانت ميدانك ٠٠ ـ نعم ۰۰ وحين ابتدات دراستي الثانوية توجهت للدراسة الجوته على يد القنان المروف - تسفى روتمبرج وكانت بداية جديدة في دراسة العزف على الكمان كانت التوجيهات قيمة

ومفيدة ، بحيث اثنى استفلت منها فنيا واجتماعيا ، فبالإضافة الى كونه فنانا ، فهو ايضا مربيا وانساناكبيرا \_ وماذًا عن الخطوة التالية •• \_ كان هذا قبل ادبع ســـنوات وكنت قد انهيت دراستي الثانوية٠٠ عندها جلست الى استاذي واستشرته: ماذا عن النطوة التالية ·· قال لي·· تحمل منى توصية لادارة اكاديمية

الوسيقى بجامعة تل اييب • \_ وهل كان هذا كافيا التحاقك بالاكاديمية ؟ - كان على ان اتقدم لامتحان الدخول

٠٠ اللي تفرع الى الدراسة النظرية والعزف ١٠ واخلت استعد للعتحان، وحين تقدمت اليه نبعدت ٠٠٠ \_ مند منى كان هدا ؟

\_ منذ اربع مستوات ، وانا الان في ستتى الداسية الرابعة في الاكاديمية ٠٠ ادرس العزف على الكمان عسلي يد السيدة \_ اليس فنيقش \_ وانا مرتاح جدا لعنايتها واهتمامهسا يتلريسي ٠٠ \_ هل هذه سنتك الاخيرة فــي

ـ نعم وساحصل على شهادة ب٠م وهي تـواژي الب٠] وال ب٠س او بالاحرى هي نقس الشهادة وانما في موضوع الوسيقي ٠ ـ هل هناك زملاسن الطّلاب العرب

الإكاديمية ؟

يدرسون همك هذا الفرع ؟ ـ عم الإسف ، الزملاء العرب في اورشليم ، متجهون نعو الدراسات الادبية والعلمية ٠٠ وحيدًا لو كان ئي بعض الزملاء من الطّلاب العرب ليتلوقوا جمال الدراسة نلوسيقية \_ هل عن تقاصيل عن دراستك ؟ \_ ادرس الى جانب العزف عسل الكمان مواضيع ــ الهارموتـــي والكارنتر يونيت - واهاب الوسيقي والسولفيج وغير هلم من الواضيسع

ذات العلاقة بالوسيقي •• \_ هل انت عضو في اية فرفــة سمقوتية ؟ ــ تعم في اكاديمية الموسيقي فرقة سهفونية كبيرة ، انا واحد منعازفيها الخمسين ، كذلك اعزف مع فرقسة

تكفا الكامرية - كما انتي عضو في فرفة \_ الجدناع \_ الوسيقية بسل \_ حدثنا عن علاقاتك الاجتماعية في الإكاديمية ٠٠

ـ اثنى واحد من الاسمرة ، لا احس باية. غربة في اسرتي الفنيسة هله ، علاقتی بمعلمی وزملائیممتازة بيوتهم مفتوحة لزياراتي ، كذلسك حين اكون في الناصرة استقبلهم •• الى جانب استقبالي لهم في غرفتسي الغاصة بتل ابيب . \_ حل تحدثتا برايك عن الحركة الموسسقية عندنا ؟

ـ الجال العربى الستوي الوسيقي يمكن تقييمه على المستوى العالمي . ففرقتنا ـ الفلهارموتيك هودكسترا ـ بادارة القائد العبقري - دوين ميتا-تعتبر من ابدع الفرق الوسيقية في العالم ، وعناك ايضا فرق سمغونية اخرى مثل فرقة تل ابيب السمفونية وفرقة حيفا السبقونية وفرقة حولون السعفونية ، وهذه ايضا ال جائب اهتمامها بتقديم الؤلفات التقليدية تهتم بالؤلفات الوسيقية العديشيه ماتادورة .

ـ وهل تجد المؤلفات العليةصدي

صفحة ــ ه ــ

ـ بعض عولقاتنا المحلية احرزتعلي جوائز عائمية في الفترة الاخيرة ،مثل عؤنفات الموسيقاراالاسرائيلى البروفسور ۔ عینت یارطوش ۔ والموسیقار باول ین حاییم ـ وغیرهما کثیرون ۰ ــ وعل تعتقد ان الموسيقـــى في

الوسط العربى عندتا تسير بخطى حثيثة نحو نجاحات مرموقة ؟ . . . - للوسيقي الشرقية عندنا والغناء ايضا موضوع هام حري بالعتاية ، احب ان اذكر ان سمات من التجديد تيرز في طابع ما نسمعه من الافاعات والتلفزيون العربي ٠٠ بدأنا نشاهد المايسترو في القرق ونسمع الجوقات تشد بتوزيعات وتشكيلات جديدة •

ـ عل استهمت الى اية معزوفات عوسيقية شرقية ؟ ـ العزفات عندنا قليلية وليست غنية يناؤها غر متكامل عنصرالتصوير فيها سطحى والحركات الديناميكية

\_ ومافا يلزمها حسب رايك ؟ ـ يلزمها المؤلفون الدارسون ذوي المواهب اهثال \_ الاخوان رحباني \_ اللذين استطاءا على الصعيد الغنائي " ان يقدما فيروز ـ بطايع مميز وتزعة جديدة يلزم ايضا ان تكون لدينافرقة موسيئية متكاملة العند والثقافة •• لكى تسطيع اداء الحان كالعان الاستاذ بليغ حمدي التي تمتاذ بطابعهـــا

الشرقى الاميل ــ مَل تعتقد ان افرق الوسيقية العلية تقطى حاجاتنا الفنية فيي العزف والغناء ؟ سؤالي على الصعيد

ـ أَنْ كُنْتُ تَعْتَقُدُ إِنْ الْعُودُ وَالْكُمَانُ والايقاع تشكل فرقة موسيقية فهذا خطأ فالفرقة التي اريدها لئا هيسي المؤلفة من الحد الادنى مسن الالات الموسيقية على الإقل مثل عدد كمنجات معين ، وفيسولات وتشيللسوات ، وايقاعات والات اخرى مساعدة مثل العود والقانون والثاي .. وهذا الحد الادنى غير موجود في اية فرقةشرقية ِ

ـ ما دمنا في الحديث عن الوسيقى الشرقية ، اذكر انتر اب الوسيقي التصويرية التي وضعتها ائت كسرحية اهل الكهف ، فهــل لديك اية اهتمامات في العرفوالتأليف الشرقيين ٢٠٠

- الى جانب عرفي الغربي على الكمان وتادية العان كلاسيكية وحديشه فانني بدأت باخذ بعض السماعيات واللونجيك العروفة واعادة كتابتها للكمان والبيانو ٠٠ وهذا العمسل يصلح لان يكون اساسا لاعمسال موسيقية ضخمة وعلى مقام شرقي اضع الان رباعية وترية

\_ السؤال الان عل عناك متلوقون للعزف الفردي في طجتمع الني تعيش فيه في اثناصرة ؟ \_ انا عضو فأنادى الشياب الناهض

وامام اعضائه اعزف على الكمان واجد اصفاء تاما ، الى جائب الاستمتاع ـ هل من تخطيطات للسمتقبل ؟ \_ اولا انا مهتم بانهاء دراستـــى في الأكاديمية ، ثم السفر الىالخارج للاطلاع والدراسة . ثم العودة الى ولصديقنا نبيل اطيب التمينسات

بالحصول على اعلى الدرجات الموسيقية التي يصبو البها وتراه جديرا بها

**ት** ተረተተ عبد الوهاب يختار في بيروت قصيدة جديدة لام كلثوم

وصل الشاعر احمد شغيق كامسل اللي نظم \_ انت عمري \_ و\_ اعل حياتي ـ من جده الى يروت ،ليعرض على الوسيقار الكبير محمد عبد الوهاب قصيدة جديدة برسم ام كلثوم -اعجب عبد الوهاب بالقصيدة واحتفظ بها ليعرضها بدوره على ام كلثوم التى ستتشدها في الموسيم القبل ، بعد ان يلحنها الموسيقار ،

تادية لطفي في حداد لبست تادية لطغى الحداد هسلا الاسبوع فقد توفي محمد صادق والد زوجها ابراهيم صادق ٠ تلقت تادية لطفى دائريد من عزاء الاصدقاء ومن اهل الفن صباح ٠٠ مآتادورة

عادت صباح من کندن وباریس ،



حل ونتائج المسابقة رقم «٩٩»

الحل الصحيح : ـ ـ ١ - اسم المغنية : ليلي مراد

٢ - اسم الفيلم : غزل البنات وقام بالبطولة فيه كل من ليلي مراد ونجيب الريحاني وأنور وجدي

اسماء اصحاب الحلول الصحيحة للمسابقة رقم ــ٩٩ــ القدس - فخرى ابو ميزر ، عائدة حرباوى ، نوال حرباوى ، يعسقوب الشلودي ، نامر منصور ، عبدالرزاق ناصر ، ساهية معايطه ،حسام الجلاد ومعمد عبد ، زهر النتشة ، فاروق جبران ، فاتن عبدربه - البيرة عهدي عنبتاوي ، رولا عنبتاوي \_ نابلس -نبيل المصري ، رامي عبد المجيد ،وفا بلال خريم ، عبد الرحيم بدران ، وهيثم الضامن ، فواز عبد الهادي ، طبيله بزيش ابوسريس مساهالعتيه بمحمد ريثو ، اسعد رمضان ، فتحبة الشخشير ومعمود الشخشير ولطيف والى ، فهمية والى ، سعاد العتبة ، سعيد جملة ،عيس كتانة ، مين جبر النامية- جريس ابو شقارة ، عادل ترك ، خليل مسلم ، اكرمعييد معهد دخان ، نايف عزايزة \_ حيفا سموزان خشييون ، روزيت حداد وحورية ابو ناصر وهائي القار \_ جنين \_ محمــد سواعد ، عزيز حبيشي ، كلينالاسمر وفلديا جبران - عزون - بشير ناصر نظام نوفل ، ناصر نوفل ،نبيل نوفل ، طولكرم .. زياد قطاوي ، محده .

القدس \_ مازن دعنا ، عائسة حرباوي ، نوال حرباوي ، مصطفى ايو غنام ، ناصر منصور ، غسان دعنا ، فخري ابو ميزر ، فــــادوق الفتاوي معهد ابو رخ ، غسان تادرس احمد حمد ، حسام الجلاد ، يعقوب السلودي ، حاتمة اللقام ، محمد الششتاوي ، عبد السلام الزعتري ، مروان الهشلمون ، فيوليت سارة ، فاتن عبد ربه ، دائد ابو غنام ، العام ابو ميزر ، وامالله - مصطفى ياسين، محمد اسماعيل ، البيرة - كريسم البيطار ، تابلس - عبد الرحيم بدران، هيثم الضامن ، تبيل للصري ،محمد الكيلائي ، يوسف مناور ، جمسال عوكل ، فهمية والى ، ادوى والى ، وفا طبيله ، زيتب ابو مريس ، سامر القطب معجد الصري ، حسن الحسن ، واثل قادري ، شوكست ذياب ، هناء التجار ، الهام سعيد، عمر خض ، سعاد العتبه ، سحسر الشخشير ، أمرة الشخشير ، سناء السخشي ، معين جبر ، يافا خمعهد الزبده ، حنا ابو منه ، تتانيا عطية العبره ، كفركنا .. صالح طه ،كفركها .. شهرزاد شركس ، الفاد -سلمان عمران ، يوسف مزيلط ، بهجت دشيد ، الناصرة - دويسما شريف ، محمد دخان ، مروان زهر، تجاة عساف ، عبده شمروق ، فاتنة غريب ، عزائدين باير ، بشيئسه مقامة ، عزت باير ، خليل مسلم ، مشيح ، ... ام الفحم ... احمد احمد ، رسمية حسن ، خولة عسلية ، ذهرة عصية ، نجاح عبيد ، نبيل الطوري خوله الجميري ، اربحا - فوفيه الدجائي ، معاسن حسان ، بيست لحم س تعيم اللعام ، تبيل دعنا ، چنین نے جهاد حنونه ، خالد ایسواینه ، ماجد چیر ، حسن حنیف ، .

بقلم: أبو أديب الني يجب ان يتجه نحو التخمص أبيل عزام . هو ابن صديقتسا الفنان سليم عزام رب الاسرةالعروفة - بيت الفن - عرفناه صغيرايموف في الفقة الغربية والقطاع والأ

وردا على سؤال اخر قال ما "

شركة ايقد من المسافرين من ال

وعلى سبيل الثال :

تتقاضى الشركة من المساف

لرات معالعلمان السافة بن

عمل الشركة ، بصورة تاجعة في

ومضى يقول : أن شريخ الله

الفرورة ايضا ، كما انها داراته

القنس وتل ايب •

من عديثة الغليل الى تن

ان اجور السفر التي تا

الا والن<sub>ما</sub> .

Ł٧

اسرائيل

هله بعض الاسئلة التي وجهتها

الى المسؤولين في مكاتب العمل وشركة

فلنستعرض اولا القابلة مع السيا

محاسب وزارة العمل

شكة العد تنقل العال ذهكابًا

الاجتماعية التي يتمتع بهاالعمال ؟ • هل تدفع علاوة

للعمال الذين لهم اولاد ؟ + هـل خصصت شركة أيـغــه

باصات كافية لنقل العمال؟ 4 ما هو عسند السواق العرب

الباصات اعتبارا من اول الشهر القادم ؟ ٠ ما هي

الذين يعملون في شركة ايغد؟ • هل سيزداد عـ

في اي فسروع يعمل هــــولادالعمال ؟ + ما هــو اجـسرالعامل ؟ + ما هي

ما هو عدد العمال العرب من الضفة الفربية وقطاع غزة الذين يعملون في اسرائيل؟ ٠

في حقل البناء وعندهسم ٥٠٠د١٩

علمل ، وفي الزراعة سنة الإف عامل

وعاملة ، وفي الصائع سبعة الاف عامل

وعاملة ، وفي الخدمات وغيرها من



حنان زبلودوبيتش مدير قسم الواصلات في المناطق في شركة وايفك

كما يتمتع بالحقوق الاجتماعيسة

اليهودي ولا فرق بينهما • كالعطلة السنوية او تعطله عن العمل تتيجة الاصابته أو مرضه ٠٠ كما أن التأمين الوطنى يقوم بغصم الرسوم

سنوات على شرط ان يكون ساتقا ابغد للعمل كسائق

وردا على سؤال قال محدثي : \_ في الوقت الحاضر يتعلم فسسى مدرسة ايقد للسياقه ٢٥ ساتقا من الضفة الغربية والقطاع وقد تهم قبول عؤلاء من قبل الشركة بعساء الحصول على عوافقة الحكم العسكري

رواتب السواق يتقاضى كل سائق نفس الاجور التى يتقافهاها زميلسه اليهودي وفي شركة ايقد ١٢٠ ساققا عربيا

الواصلات تعمل شركة ايقا على نقل العمال من أماكن سكناهم الى أماكن عملهم ستتقاضى الشركة اجور السفر داسا

. خريق عين هايم ، معثيه دافيد ، كفار مسهير ، الطيره ، عتليت •

جنين \_ طوياس ، عقابا ،

الزبابده ، جنين ، تقاطع مجدو ،

تقاطع يكنم ، ايليكم ، تقاطع

رُخُرون يعلُوبِ.، تَقَاطُع عوض ،

عتلیت ، معتم فون -

اللولاذ •

باصات تعمل على الخطوط الداخلية في الدينة ، ومن الدينة الى غزة والى شمال سناء

الحصول على العمل عن طريق مكتب العمل الذي يضمن لهم احورا قانونية كها ال وزارة العمل تعمل عل مكافحة السمسرة في العمل ، وقد قاعت فعلا يعة حملات تثويرية بن اوسساط العمال لهذا القرض المواصلات الى أماكن العمل بناء على طلب الحكم العسكسرى في القبقة والقطاع مبتقوم شركسة

والنظبة

للاستفسار عن الواصلات من ألضانة والقطاع الى اسرائيل • والتقيت مع السيدين مردخاي شوفمان الناطسق باسم شركة ايغدءوحنان ذبلودوييتش قسم للواصلات للمناطسسق الدارة في الفيقة القربية والقطاع

الدين يعملون في شركة ايغد ؟ بينهم ٢١٥ سائقًا من الضَّفة القريبة وقطاع غزة،والباقي من عرب اسرائيل كها أن هناك ٢٥ عاملا من التاطق يمملون في كراجات الشركة وغيرها من الإعمال •

مساعة

العودة

10,140

بالعودة

٠٣٠

العودة

۲۰ر۲۰

ساعة

العودة

۳۰ره ۱

العودة

٠٠د٥١

اجور السفر

ساعة

العودة

۲۰۵۲۰

العودة

۲۰۶۲۰

سساعة

۳۰رد۱

<u> - اعة</u>

البونة

70,7

آجور السفر

٠٥ر٣ ٿيرة \ ١٠٠٠ ليرة

اجور السفر

ەەرى ئىرة

اجور السفر

اجور السغر

اجور السغر

اجور السفر

اجور السفر

اجور السفر

ساعية

الخروج

٠٠٠ د

ساعية

الخروج

ساعية

الخروج

٠٠٠-

الخروج

٠٠٠

الخروج

٠٣٠ع

ساعية

الخروج

الغروج

الخوفج

٠٠٠

الخروج

£97-

العقولة ، كفاد يحرِّقتيل ، جان

ماشلوشه ، پیت هاشیطه ،پیسان

٥٣٠ ليرة ١٠٤٠ ليرة

ذهابا

bles

٥٠ر٢ ليرة

ڏهايا 🖍

٠٠٠ کيرة

ذهايا

١٥٠ لرة

ذهابا

٧٠ ئرة

١٩٠ ليرة

٠٠ر٤ ليرة

ساعة العودة

فيام الجمعة

۲٤٫۳۰

ذهابا وايابا

٧٠ کيرة

ساعة العودة

فيام الجمعة

ذهابا وايابا

١٠ر٣ ليرة

ساعة العودة

ايام الجمعة

157.

ذهايا وايابا

٤٠ر٣ لرة

ساعة العودة

ذيام الجمعة

ذهابا وايابا

٠٠ر٤ ليرة

ساعة العودة

ايام الجمعة

ذهابا وايابا

٠٠٠٤ ليرة

ساعة العودة

ديام الجمعة

۲۰ر۶ ۱

دهابا وايابا

٠٠٠٤ ليرة

ساعة العوبة

ويام ولجهمة

وهابا وايابا

٠٠رځ ليږة

ساعة العودة

15.7

خماط وايابا

٠٠ر٤ ليرة

ساعة العونة

ايام اجبعة

2٠٢٠

ذهابا وايابا

र्विष्टिक । प्रित । हैसक

واعتبارا مين أول الشي من العامل خلافا كا كان متيما حيـ. الان ، حيث ان الشركة كانت تتقافي الاجور من مكاتب العمل • عدد الياصات

· أنْ عَدِ الباصاتِ العاملةِ ع وتقبل الشركة عن بين أ السواق

الأحور الذي يدفعها العامللقاءالسغر ٠٠ وما هي نسبتها ٠٠ بالنسبة لاجور السفر في العمال من القنفة الغربية والقطاع على العامل من المناطق ان يعلم ان الغرض من هجيته الى اصرائيسل للعمل فيها عن طريق مكاتب العمل

قانون العمل الاسرائيلي يعمل عل

جاهدة بالاشتراك مع الهستدون على ارشاد عؤلاء العمال الى وجسوب خاصة تنظبها الشركة لتؤهله

وايقاء بنقل العمال من اماكتهم الى مطلات عملهم بالاضافة الى السفريات

في المناطق -

هم اعضاء في الشركة ، اي لهنسم ابيب وبيتع تكفا اسهم في الشركة وهؤلاء هم من عرب من مدينة الخليل ٣٢ سيادة ياص

كها أنْ في مدينة العريش خمس

أسرائيل ذهابا وايابا تبلغ اكثرهن

الى تل ايب ، رمان غان ، حولون ،

من عديثة طولكرم والقضاء ٣٦

مديئة قلقيلية والقضاء ١٢

سيارة باس تتوجه الى نتانيا وبيتح

من مدينة رام الله ست باصات

الى ريشون تصيون ، الله والرعلة

تتوجه الی بیت شیمش ، عراد

من غزة إلى تل أبيب ، رحوبوت

البعر الميت ويثر السبع.

تكفا وهرسلية •

| من اجرته ليتمتع بالحقوق كاهلية المعاصرة • عند اصابته أثناء العمل (لاسمسع المالية التعامل الديت المالية التعامل الذي عنده ثلاقة اولاد فاكثر يجلبون العمال والعاملات من اجل العمال الذي عنده ثلاثة اولاد فاكثر العمال الكودي يؤدي المعامل العربي يزميله هؤلاء العمال الكودي يؤدي المعام المساولة العمال المهودي يؤدي المعام المساولة وقعد العمال المهودي يؤدي المعام المساولة فعليه فان وزارة العمل لاستفسلال فعليه فان وزارة العمل تعمسان  | يعملون في اسرائيل من القطساع الغربية وقطاع غزه . والفيفة الغربية ؟ ــ عند العمال هو ٢٤٠٨٠٠ عامل وعاملة . يتقاضى العامل من المناطق نسسفس ا   |
|---|---|
| ساعة ساعة ساعة العودة من الخليل الى بئر السبع الخروج العودة ديام الجمعة خط رقم ٣٠ ــ ٢٥ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠   | قضاء رام الله الى الله الى الله الى الله الى الله الى الله الى الله العزوج العودة ايام الجمعة خط رقم ١٠ ـ ٢٤ ١٠٠٠ ١٠٠٠  |
| اجور السفر الخليل - صوريف ، ترقوميا،  ذهابا ذهابا وديابا النام ، الظاهرية ، تل شوكت ،  مارا ليرة حرس ليرة بئر السبع ، مطة ايجد  | اجور السفر رام الله ـ يت عود المفاء خمابا ودبابا ليت سيرد المشون الرملة الملد محرك ليرة كارة الملاء   |
| ساعة ساعة العودة من الخليل الى عين بوكيك الخروج العودة اليام الجمعة خط رقم ٣٦ - ٢٥ - ١٠٠٠   | ساعة ساعة العودة من رام الله الى رحوبوت الغروج العودة ايام الجمعة خط رقم ٥٠ ـ ٢٤ - ٠٠٠٥   |
| اجور السفر الخليسل - صوريف ، ترقوميا، دنا ، الظاهرية ، تل شوكت ، دنا ، الظاهرية ، تل شوكت ، دمونا ، عين بوكيك   | اجود السفر دام الله سيت عود عاصفاء داما الله سيت عود عاصفاء داما والعابا الماء الماء الماء الماء عود عاصفاء داماء الماء |
| ساعة ساعة العودة من يطا الى سلوم<br>المغروج العودة اليام الجمعة خط رقم ٣٥ ـ ٢٥<br>١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠  | ساعة ساعة المودة من رام الله الى تل ابيب الخروج المودة ايام الجمعة خط رقم ١٠ ـ ٢٤   |
| اجور السفر يطا الخليل - دورا ،الكاهرية دارع ليرة المراع ليرة المر | اجور السفر الدخول لغرباتا ، بيت سيرا ، الدخول لغرباتا ، بيت سيرا ، خطبا وابابا فحشون ، الرملة ، بيت دجن ، المملة ، بيت دجن ، الرملة ، بيت دجن ، المملة ، الميد ، المعلة المعلم  |
| قضاء جنسين الله العفولة المناعة العودة من جنين الله العفولة المناعة العودة المناعة العام العمه المناعة المناع | قضاء الخليسل ساعة ساعة العودة من الخليل الى الله  |

|   |                            |                  | ━   .                     |  | 25 23                                 | 202 10                                    |                  |
|---|----------------------------|------------------|---------------------------|--|---------------------------------------|---|------------------|
| من الخليل الى عين بوكي                                      | •                          |                  | "   ساعـ                  | من رام الله الى رحوبوت   | ساعة العودة                           | ة ساعة                                    | ساعب             |
| خط رقم ۲۷ ـ ۲۵  | • •                        | •                | الخرو                     | خط رقم ٥٠ ـ ٢٤   | ايام الجمعة                           | ج العودة                                  | الخرو            |
|   | 1431                       |                  | · )· ·  <br>              |  | ۴۰رع/                                 | 170                                       | ٠٠٠              |
| الخليسل - صوريف ،ترقوه                                      | السفر                      | اجور             | .                         | إ رام الله سايت عود ،الصفا                                       | السمفر                                | اجور                                      |                  |
| ادنا ، انظاهریة ، تل شوکت                                   | ذهابا وايابا               |                  | 1                         | بيت سيرا ۽ فحشون ۽ الرملة ۽                                      | ذهابا وايابا                          |   |                  |
| بثر السبع ديمونا ، عين بوك                                  | ٠٠ر٤ ليرة                  |                  |                           | ا بین سپر ۱۱ صحبون ۱ مرسه ۱<br>تقاطع بیلو ، رحوبوت               | ٠٠ر٤ لرة                              | 1   |                  |
|   | -77-                       | رء يره           | ,                         |  | مرد مرد                               | دی متر ا                                  |                  |
| من يطا الى سلوم   | ساعة العودة                | ة ساعة           | ساعنا                     | من رام الله الى تل ابيب  | ساعة العودة                           | عداس                                      | ساعية            |
| خط رقم ۳۵۰ ـ ۲۰   |                            |                  | الخرو                     | خط رقم ۱۰ _ ۲۶   | ايام الجمعة                           |   | الخرو            |
| ייי בשי ניק די ביי  | -                          | -                | . ا ٠٠٠ره                 |  | 15,77-                                | 17300                                     | ٠٠٠              |
|   | ·- <del>-</del> ·-         |                  |                           | رام الله ـ بيت عود ،الصفا،                                       | السف                                  | اجور ا                                    |                  |
| يطا الخليل ـ وورا مالظاهر                                   | السفر                      |                  |                           | الدخول لغرباتاً ، بيت سيرا ،                                     | ذهابا وايابا                          |   | 5                |
| ی تل شوکت ، عراد ، سلوم<br>، تل شوکت ، عراد ، سلوم          | ذهابا وايابا               | ذها با           |                           | فحشون ، الرهلة ، بيت دجن ،                                       |                                       | 1   |                  |
| ا ان سومه د حرب د در  | ٠٠ر٤ ليرة                  | رځ لارة          | ,                         | تقاطع حولون ، تل ابیب ، معطة                                     | ••נ לעה                               | ۲۰۰۰ مگه                                  | • ונ             |
| <del></del>   |                            |                  |                           | • بهتا   | 1                                     |   |                  |
| ـــــن  | ــاء جنـ                   | قط               | ł                         | 1 .1:  | ضــاء الح                             | ä   |                  |
| •   | •<br>ساعة ا <b>ل</b> عودة  |                  | اساعة                     | سيــــــ   | _                                     |   |                  |
| من جنين الى العفولة   |                            |                  | الملخروج                  | من الخليل الى الله   | ساعة العودة                           | مساعة                                     | ساعــة           |
| خط رقم ۰۱ ۲۰  | ۳۰ر۱                       | ۳۰ده۱            | ٠٠٠١                      | خط رقم ۰۳ ــ ۲۰  | ديام الجمعة                           | العونة                                    | الخروج           |
| <del></del>   |                            | <del></del>      |                           | <del></del>  | ٠٤٠٢٠                                 | 17,                                       | ٠,-٠             |
| جنين - تقاطسع يزداعيل                                       | السفر                      | اجور ا           |                           | الخليسل - ادنا ، بيست  | سقو ا                                 | اجور ال                                   |                  |
| العاولة ، مستشفى جبعـــــا                                  | ذهابا وديابا               |                  | ا ا                       | جبرین ، کریان جت ، مفسرق   | دُهايا وإيابا                         | - •                                       | <b>A</b> ā       |
| علموريه ٠   | ١٦٠٠ ليرة                  |                  | ,9.                       | ملاخي ، الرملة ، ذلك ، كرجال<br>الله ، معطة ايجد                 | i                                     |   |                  |
|   |                            | · -4:            |                           |  |                                       |   |                  |
| من جنين الى الناصرة   | ساعة العودة                | ساعة             | اساعة                     | من الخليل الى تل ابيب  | ساعة العودة                           | مساعة<br>-                                | ساعـة            |
| خط رقم ۲۰ ـ ۲۰  | فيام الجمعة                |                  | الخروج                    | خط رقم ۲۰ ـ ۲۰   | ايام الجمعة<br>٣٠ر١٤                  | العودة<br>• • • • 7 •                     | الخروج           |
| ·····   | ۰۲ر۱۱                      | ۰۳۰              | ا ٠٠٠٠                    | <del></del>  |                                       | ، ۱۹۵۰                                    | ٠٠٠٠             |
| جنين - تقاطم يزراعيل  | اقا                        | اجور ا           | -                         | الخليسل - ترقوميا ، مفـرق  |                                       |   |                  |
| العاولة ، تقاطــم عنشيــم                                   | ذهابا وايابا               |                  | ,                         | ييت جبرين ، مفرق شمشون ،   | 1                                     | . [                                       |                  |
| السنمامسرة المدينسة   | 1                          | 1                |                           | الرملة ، تل ابيب   | •• כל לאלה                            | اليرة [                                   | ٥٧٤٣             |
| سطة ايب -   | יינץ לעה                   | ١ ليرة           | ۱۰۰                       | من الخليل الى اورشليم ــ   |                                       |   |                  |
|   | To call the                | Se!              |                           | س القدس<br>القدس   | ] <b>-</b>                            | مساعة<br>عدماء                            | ساعـة            |
| من جنين الى طبريا (١)                                       | ساعة العودة<br>ايام الجمعة | مساعة<br>العودة  | ساعــة<br>الخروج          | خط رقم ۲۰ _ ۲۰   | ايام الجمعة ١٤٠٣٠                     | العودة<br>• • د ١٦                        | بلخروچ<br>- در ه |
| خط رقم ۲۰ ـ ۲۰  | الاملاء                    | •تعوده<br>۲۰ره۱  | محروج                     |  | <del> </del>                          |   |                  |
| later to the  |                            | <del></del>      |                           | المالية المساور  | 1 <b>1</b>                            | اجور ال                                   |                  |
| جِنْيِنْ ۔ تقاطــع يزراعــيل<br>العلولة ، تقاطع عشيم ، يفت: | سفر ا                      | اجور ال          |                           | الخليـــل ـــ بيت احم ،القدس<br>حملة أيجد                        |                                       | _   | ذها              |
| اندوله ، صاحع عصدم ، يست.<br>جبت ، مغرق شيرون ، مجدار       | قعابا وديابا               |                  | ذه                        |  | 1                                     |   |                  |
| هاعيمق ، الناصرة ، كريسان                                   | • סרש ליקה                 |                  | ٥١٥                       | 4 10 50  | ساعة العودة                           | مساعة                                     | ساعة             |
| الناصرة ، طبريا ، محطة ايجد •                               |                            | •                | -                         | ن صوريف الى تل ابيب  | ايام الجمعة                           | سساعه<br>العودة                           | ساعــه<br>الخروج |
|   | ساعة العودة                | ساعة             | ساعية                     | خط رقم ٥٦ ــ ٢٥  | 12570                                 | ۱۳۶۰۰<br>۱۳۶۰۰                            | . عررج<br>۳۰رع   |
| من جنين الى طبريا (٢)                                       | ايام الجمعة                | العودة           | الغررج                    | سوريف سالغرسا ، ترقوميا،   |                                       |   |                  |
| خط رقم ۲۰ ـ ۲۰  | 18.34.                     | ۳۰ره۱            | ۰۰ره                      | ارق بيت جبرين ، مفسرق  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | اجور الس                                  |                  |
|   | 1 .                        |                  |                           | عشون ، الرملة ، مغرق يبلو،                                       | اد ا                                  |   |                  |
| چئين – العلولة ، كفاد طابور،                                |                            | اجور اگ          |                           | حوبوت ، ریشــون کسیون ،  |                                       | <u>-                                 </u> |                  |
| چىيى — العقولة ، كتار طايور،<br>مقرق چولائي ، طبريا •       |                            | _   <u></u>      | <u>ڏها</u>                | وبوت ، ريشون لشيبون ،  |                                       | ليرة 📗                                    | ٠٠ر٤             |
| سری جودي ، <u>حرب</u><br>                                   | ٥٥ر٣ ليرة                  | الميرة ا         | ٥١٠٢                      | اطّع بِيت دجن ، حولون ،النطّقة  <br>مناعية ا. تل ابيب ، معطةايجد | •                                     | _   |                  |
|   | ساعة العودة                | ساعة             | ساعــة<br>ساعــة          |  | 1                                     | <del></del>                               |                  |
| من جنين الى طبريا (١٢)                                      | ايام الجمعة                | ىتىنە<br>ئالغودة | ساعــه<br>ا <b>لغ</b> روج | من بیت اومر الی  | ساعة العودة                           | ســاعة                                    | ساعسة            |
| خط رقم ۰۸ ـ ۲۰  | 12.7                       | ٠٣٠              | ٠٠٠ره                     | بیت شیمش   | ايام الجمعة                           | العودة                                    | لغروج            |
|   |                            |                  |                           | خط رقم ۱۰ ــ ۲۰  | 15,74-                                | 170                                       | ٠,٠              |
| فنين - تقطيع يزراعيل .                                      |                            | اجور ال          | 1.1                       |  |                                       | اجور السا                                 | •                |
| قاطع نبوت ، پیسان ، افقیم ،                                 | L i                        | 1                |                           | ت اومر حسوریف ، نبعه   | in the bile                           |   |                  |
| يريا -  | •סנץ לעה                   | ليرة             | ٥١ر٢                      | نومیا ، یت جبرین ، یست   | '3" \                                 | 1   |                  |
|   | <u> </u>                   |                  |                           | <u> </u>   | ٤ر٢ كيرة اشي                          | ليرة   •                                  | ٥٧٥              |
| من جنين الى بيسان   | ساعة العودة                | سساعة<br>دارية   | ساعـة<br>۱۱۰۰ م           | 1 400 0 0 0  | ساعة العودة م                         | ساعة                                      | اعية             |
| خط رقم ۷۰ _ ۳۰  | ايام الجمعة<br>١٢٠ء        | ائعودة<br>۲۰د۱۰  | الخروج<br>• • در ه        |  | ايام الجمعة                           |   | فروج             |
| 1 -   |                            |                  |                           |  | 15.38-                                | 17,00                                     | ٠٣٠              |
| عَيْنُ تَقَاطَــع يَزْراعـيل -                              | • }                        | اجور الس         |                           | ي تعيم - الغليل .حلحول،  | ا ينو                                 | جور السف                                  | 1 '              |
|   | بها والله أ                | ا ذ              | ذهابا                     |  | ر ا                                   | جور                                       | • .              |

يين لحم ، اورشليم اللقدس ،

الرملة ، الله ، يبتح تكفا يرمات

دهابا وايأبا

٠٠ر٤ لرة

٠٠ر٤ گيرة

| 197.            | الواطنين وتوفير و                                 |                            | لى شَمال سيناء ا              | ان عدد الباصات العاملة عـ                                     |
|-----------------|---|----------------------------|-------------------------------|---|
| ، فبلب          | ـابلس   | نـاء نـ                    | قه                            | من جنين الى طبعون   |
| ~ ~ ~ (1) Ab    | من نابلس الى بات                                  | • 7                        | ساعة ساعة                     | خط رقم ۱۰ ـ ۲۰  |
| 4.47            | خظ رقم ۱۰   |                            | الخروج العودة                 | 1   |
| الماسه          | ا نابلس ـ بت ليد                                  |                            | 17000                         | جنين - الطولة ، تالطيع  |
|                 | الطبية ، كفاد سابا                                | السقر                      | 1426                          | عنشيم ، مجدل هاعيمق ، طبعون                                   |
| ، قائم          | رعنانا ، طریق جیها                                | ذهابا وايابا               | <u> </u>                      | ·   |
| المالية         | ماشیعه ، التطبقا<br>حواون ، حواون ،               | ٠٠ر٤ ليرة                  | I [                           | من جنين الى احوزه (حيفا)                                      |
|                 | وانسانة السانية                                   | '                          | · : • . · ·                   | خط رقم ۱۶ ـ ۲۰  |
| 20 m            | من نابلس الى بات                                  | ساعة العودة                | غداس أساعة                    | حنين - تقاطع مجدو ، ثقاطع                                     |
| n -             | خط رقم ۲۰   | فيام الجمعة<br>٣٠ر١٤       | الغروج العودة                 | يكثمام ، تقاطع هامغراتس ، تل                                  |
|                 | ا نابلس ـ يت يد                                   | 1431                       | 17000                         | حنان ، طریق نبسی شعنسان ،<br>ا مرکز احوزه ۰                   |
| • •             | تقاطع عاشرون ، تقاط                               | السفر                      | -                             | 1991 99   |
|                 | طريق الشاطىء ، رما                                |                            | فهایا                         | من جنين الى الخضيرة   |
|                 | النطقة الصناعية ،                                 | ٠٠٠٤ ليرة                  | ٤٠ ليرة                       | خط رقم ۲۲ ــ ۲۰   |
| e de            |   | ساعة العودة                | ساعة ساعة                     |   |
| 1.7             | من نابلس الى بات<br>خط رقم ٥٣ ـ                   | ديام الجمعة                | الخروج العودة                 | جنين - تقاطع مجدو ، طريق<br>وادي عادة ، يردس حشا ،            |
| - ie -          | . , , , ,   | 12,340                     | 17000 0300                    | ا قىسادىة ، بىلمىتا ، طرىــق                                  |
|                 | نايلس - توتوم ،                                   | لسقى                       | ا <b>ح</b> ەد ال              | الشاطي ، الخضيرة ، محطة ايجد                                  |
|                 | راس العين ، يبتح تكا<br>تقاطع بيث دجن ، النطة     | ذهايا وديابا               |                               | من جنين الى تل اييب   |
| اہ تاہ ہے۔      | حولون ، حولون ، ب                                 |                            | ٠٤ر٢ ليرة                     | خط رقم ۲۰ ـ ۲۰  |
| - in            | النطقة الصناعية و                                 |                            |                               |   |
| يام (٤) مني     | من ثابلس الى بات                                  | ساعة العودة                | ساعة ساعة                     | جِنْينْ - تقاطع مجدو ، طريق<br>وادي عادة ، الخفيرة ، طريق     |
| - Y1            | خطر رقم ۲۰ ـ                                      | ةيام الجمعة<br>٣٠د١٤       | الغروج العودة<br>١٦٠٠٠ مره    | الشاطىء ، المحطة الركزية                                      |
|                 | ا تابلس ـ جيساوه                                  |                            |                               | تل ايب ٠  |
| ۽ مقرق پري      | قلقيلية ، كفار سابا                               | سىقن.                      |                               | to the Section of   |
|                 | رعنانا ، طريق جيها<br>غان ، تل ايب ، يافا         |                            | فعابا ــــ                    | من الفارعة الى تل اييب<br>خط رقم ٢٧ ــ ٢٠                     |
|                 | النطقة الصناعية -                                 | ٠٠ر٤ کيرة                  | • זרץ לאַנּ                   |   |
| ' " " (0) als   | من نابلس الى بات                                  | ساعة العودة                | ساعة ساعة                     | الفارعه - طوياس ، الزبابدء                                    |
|                 | خط رقم ٥٠ ـ                                       | فيام الجمعة                | الغروج العودة                 | جنین ، تقاطع مجدو ، طریسق<br>وادي عارة، كفار هروثيه والنطقة،  |
| ·               | <u> </u>  | - ۲۰۵۰                     | 17000                         | طريــق تقاطـــــع هاشـرون ،                                   |
| 9 8 200         | نابلس ــجينساوت ،<br>راس المين ، بيتع تكلا        | لسقر                       | -                             | تل ایب معطة ایط ۰   |
| alen .          | جيها ، تقاطع هاشبعه                               | خماط وایابا                |                               | من جنين الى كفار آتا  |
| ه يات يام       | الصناعية حولون ، يافا                             | ٠٠٠ع ليرة                  | ٠٤٠ ليرة                      | خط رقم ۳۰ ـ ۲۰  |
|                 | من تايلس الى تل اي                                | ساعة العودة<br>ديام الجمعة | مباعبة مساعة<br>الغروج العودة | . }   |
|                 | خط رقم ۹۰ ــ                                      | الاعلاد                    | ،دره ۱۵۰۰                     | يين - مامع مجدد ، مامع  |
| اللبلية المارات | تابلس سينساوت ،                                   | سقر ا                      | اجور ال                       | يكتم ، مقرق مقراتس ، كفار اتا                                 |
|                 | كفار سابا ،تقاطع رعنان                            |                            | i i lai                       |   |
|                 | هرنسلیا، رمان هاشرو<br>یوسف ، رمان غان ، تا       | ٠٠ر٤ ليرة                  | ١٤٠ ليرة                      | من جنین الی عـکـا   |
|                 |   | ساعة العودة                | ساعـة سـاعة                   | (مصنع الفولاذ)<br>خط رقم ۳۱ سـ ۲۰                             |
|                 | من نابلس الى تل ابر<br>خط رقم ١٠ -                | ويام ولجمعة                | الخروج العودة                 |   |
| <del></del>     | <del></del>                                       | 1576-                      | ٠٠٠ ٠٠٠٠                      | يك من القاطع هاعمليم ، تقاطع ا                                |
|                 | نابلس ــ چېنسفوت ،                                |                            | اجور ال                       | هاکریوت ، کریات موٹسکین ،                                     |
|                 | گفار سایا ، هود هاشرو<br>تکفا ، تقاطع جیها ، رماد | 1                          | فعابا                         | کریات حایم ، عکا ، معنے  <br>اللولاذ -                        |
| علة العا        | يد الباهو ، تل ابيب مع                            | ٠٠٠ ليرة                   | ٣٠ر٢ ليرة                     | من جنين الى عتليت   |
| <i>m</i> ~      | من نابلس الى تل ابي                               | ساعة العودة                | ماعة ساعة                     | داء بة حيفان ١١١  |
| F1              | خط رقم ۱۱ ــ                                      | ديام الجمعة<br>١٤٠٢٠       | لغروج العودة<br>-ره ۱۳۰۰      | " Yasa ii. h  |
| ـــ م<br>محفاد  | نابلس ــ غـوتكرم ،                                |                            | اجور الس                      | جنين _ تقاطع مجدو ، تقاطــع                                   |
|                 | بابا ، مجتبل ، هود ه                              |                            |                               | بكتم ، تقاطع هاعيمق ، تقاطع                                   |
|                 | يتع تكلا ، بني براق                               | 1 112 11-                  | -                             | غراتی ، شارع همماؤون ،  <br>ا ، تر در دار ، بر دار ، ا        |
|                 | فان ، کل ایپ م                                    | ٠٠ر٤ لعرة                  | ٣٠٠٠ ليرة                     | لريق عين هايم ، معشيه دافيد ،<br>تغار سمير ، الطيره ، عتليت • |
|                 | من نابلسی ا                                       | ساعة كلبونة                | عد ساعة                       | - \   |
|                 | ريشون لتسيوا                                      | ديام دلجمعة<br>٢٠٦٤ع       | شروج العونة<br>دره - در17     |   |
| - T             | خط رقم ١٥   |                            |                               | خـط رقـم ۲۰۲۰ -   |

تابلس ـ بيت تيد ، خوتكرم،

اللية ، كان سايا ، تقاميح

رعتانا ، طريق جيمها ، تقاطع

حاشيعه ، المطقة العشاعيسة

حولون ، رمات الباهو ، دیشون

اجور السفر

ذهايا وايابا

٠٠٠ لرة

|  | العودة من نابلس الى حيفًا (٢)   |  |   | ر ساعـة مساعة ساعة العودة                              | 73 21 h n tie !  | تاعة العودة  |                                       |
|--|---|--|---|--|--|--|---------------------------------------|
| ساعات السفر ساعات السفر  | الجمعة خطر رقم ٢٤ - ٢١  | المغروج المودة ايام ا<br>- ال - ال - ال - ال   | C-, 3-, 0, -2- 0, 1   | الغروج العودة ايام الجمعة                              | من نابلس الى الرملة (۱)<br>خط رقم ۱۸ – ۲۱                      | الخروج العودة ايام الجمعة  | .·<br>.r                              |
| - صباحا بعد الظهر<br>يق ميذانين موخداهه ودخانيون ودخداهه   | ا تابلس ــ ديو شرف ، طري  | احد السف   | נק וו ב יו  | ٠٢ره ١٠٠٠ ١٣٠٤   |  | 15.5. 17 0,  | . •                                   |
| الله ما من مورف بن حدود ما مورف  | ادير شرف جتين ، تقاطع مجدو  | چر ا<br>دهارا دهارا مارا   | غبرة سيدان داود ، حاج   | اجور السفر   | نايلس حولكرم ، كاللية ،  | اجور السفر   |                                       |
| 11320 113° A31° (  | تقاطع يوكنعم ، مغرق مغراتس  | و ا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ  | تاحل غوز ، طريق ساعد ، بكر<br>السبع ، المنطقة المتلعة ،         | فهاجا إعابا وايابا                                     | ا ماس المين ، بيتع تلط ، طريق                                  | زهابا لعابا وديابا   |                                       |
| ، ۱۰٫۰۰ ۱۰٫۰۰ ۱۱۵۱۰ ۱۱۵۱۰ <u>۱۲۵۱۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۱</u>   | ليرة الل حثان ، طريق نبي شعنان<br>مركز احوزه حيفا                                   | ،رهٔ لبِرة  رهٔ  | مطة العد  | ٥٤ر٢ ليرة ١٩٠٠ ليرة                                    | الله ، مطاد الله ، الله ، الرملة                               | مهرم ليرة معرة ليرة  | 4                                     |
|  |   | ا قداس قداس قداس   | 1   |  | من نابلس الى الرملة (٢)  | ساعة العودة  | ر<br>در                               |
|  | الم وبسل بن العدس   | ا ماعة ساعة ساعة ا   | من رفح الى اشكلون   | ا ساعـة سـاعة ساعة العودة الغروج العودة اليام الجمعة   | خط رقم ۱۹ ـ ۲۱   | الخروج العودة ايام الجمعة  | ,                                     |
| من غزة الى العريش  |   | ٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٤  | خط رقم ۱۰ ـ ۱۳  | 127- 17 0,00   |  | 12,17- 170 0,0   |                                       |
| ساعات السفر ساعات السفر  |   | • • • •  | رفح – مكتب العمل ، خانيونس،                                     | : 1  | نابلس سجینسنون ، قلقیلینه کفار سایا ، هدود هاشرون              | ا <b>جور السقر</b><br>دورو السقر   | •                                     |
|  | ا تابلس - حواره ، عن سينيا - دام الله ، القدس ٠                                     | والما والما والما والماط   | دير البلج ، غزة ، حاجز ايريز ،                                  | المايا المايا وايابا                                   | ا سجولا ، طريق الله ، عطــار                                   | زهابا وديابا   | . <del>-</del> `                      |
| من غزة من العريش من غزة من العريش ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ   | رام الله ، الكلاس •   | ن ۱۹۰۶ ليرة ،٠٠٤ ا   | ا مغرق يد مردخاي ، اشكلسون<br>القديمة افريداد ، معطة ايجد -     |  | الله ، الله ، الرملة ، محلة ايجد                               | ٥٦ر٢ ليرة ١٠٠٠ ليرة  |                                       |
| ■ •70,7 ••0,7 ••0,71 ••0,71 ••0,71 ••0,71 ••0,70 •  |   | أا قداب قداب   |   | ساعة ساعة العودة                                       | من نابلس الى الخضيرة   | , ساعة ساعة المودة<br>المغروج العودة لايام الجمعة  |                                       |
| ۱۰۰۰ ۱۰۰۶  | لجمعة خط وقد ١٠ ـ ٢٢  | المغروج العودة ايام الب  | من رفع الى اشتود<br>خط رقم ٥٦ ــ ١٣                             | الغروج العودة ايام الجمعة                              | خط رقم ۲۳ – ۲۱   | الغروج العودة ديام الجمعة<br>ده ١٤٠٠ ١٢٠٠ ١٤٠١   | . · ·                                 |
| - ۳۰ ۲۰  |   | 12,70 17,00  | خط رقم ۲۰ ــ ۱۳   | 15,70 17000  | ا نابلس ـ عوتكرم ، تقاطب                                       | اجور السفر   | •                                     |
|  | صي <b>دا ـ ع</b> لاد ، عتيل ، دير<br>الغصون ، طـولكرم ، الطّعة :                    |  | ا رفح - مكتب العمل ، خانيونى،                                   | · 1  | هاشرون ، تقاطع نتانیا ، جیعات                                  | ذهابا وايابا   |                                       |
| ايام الجمعة ١٦٠٠٠ ١٦٠٠   | - كفار سابا ، تقاطع رعنانا ، طريق   | 16.00 = 1 7.70   | دير البلسج ، غسسزة ، حاج ايريز ، تقاطع اشكلون ،                 | اجور السفر<br>نعابا   نعابا وایابا                     | اولفا ; الخضيرة -  | ر ١٦٠٠ ليرة ١٦٩٠ ليرة  |                                       |
|  | لَّارِةً جِيها ، تقاطع جِيها ، بني براق ،<br>تل ابيب ، يافا ، با <sup>ي</sup> يام · | ا ۱۹۲۰ لیره ۱ ۱۹۰۰ ب   | تقاطع كفار سبلير ، طريسق  |  | Salch to the   | ساعة ساعة العودة   | ٠.٠٠٠                                 |
| ساعات السفر تفصيل الخط   | لعودة من صدا الى بات بام (٢)  | ة ساعة ساعة اله  | الشاطي، ، تقاطع اشنود التخل<br>الشمالي الاشهود ، التطقةالصناعية | ٠٦٠٣ ليرة ٨٠٥ ليرة                                     | من غزة الى اشكلون<br>خط رقم ٢٠ _ ١٠                            | الغروج العودة ديام الجمعة  |                                       |
| ) صباحا غـزة ـ   | جمعة خط وقد ٠٢ ـ ٢٢   | ٍ أَ الْخَرُوجِ ﴿ الْعُودَةِ ﴿ إِيامِ الْجِ  | بجانب للينا معطة ايجد -   |  | <del></del>  | ٠٣٠ ١٠٠٠ ١٦٠٤  |                                       |
| ا ١٠٠٠ ميدان فلسطين ، ميدان الدولة ،   | <del></del>   | 11.00 0.00   | من رفح الى رحوبوت   | ساعة سباعة ساعة العودة<br>المغروج العودة ديام الجمعة   | غَــرَة – ميدان داود ، حاجز<br>ايريز ، تقاطع يــد مردخاي ،     | ا <b>جور السفر</b><br>1 دورا أحوار ورارا   | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e |
| حاجز ایریز ، تقاطع ید مردخای، ۲۳۰ ۸۳۰ تقاطع ایجد ۰ تقاطع ایجد ۰ تقاطع اشکلون ، محطة ایجد ۰   | صيدا - علار ، عتيل ، دير<br>الغصون ، طولكرم ، قلقبلية ،                             | اجور السفر   | خط رقم ۱۱ ـ ۱۳  | الغروج العودة ايام الجعة                               | विधेष निर्माहर निर्माहर विधियन                                 | - 1003   |                                       |
| ، محرد ۳۰ محمد ایجد .<br>ا   | ا کفار سابا ، هود هاشرون ، بیتح   |  | رفع - مكتب العمل ،  |  | ि । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।                        | ٥٩ر٢; ليرة ٧٠ر٤ ليرة   |                                       |
| ۰۳د۸ ۰۳۰۰<br>۱۱۰۳۰ -۳۲۴  | المنطقة الصناعية حولون ، حولون،   |  | خانيونس ، دير البلع ، غزة ،                                     | اجور السفر   | من غزة الى اشدود   | ساعة سباعة ساعة العودة<br>الغروج العودة ايام الجسة   |                                       |
| ۱۱۰۳۰ -۳ر۹<br>۳۳ <i>۰</i> ۱  | یام ∙   | 2. 23.   25. 13.   | حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، طريق الشاطئ ، تقاطع اشتوت            | فعايا وايابا الحعابا                                   | خط رقم ۲۰ ــ ۱۰  | الغروج العودة ايام الجمعة<br>٢٠٦٠ - ١٦٠ -١٤١   | <b>-</b> :                            |
| ۱۱۰۳۰  | مودة من كفر راعي الى  | ساعة ساعة ساعة الع   | يينا ، طريق يينا ، رحوبون ،                                     | האנץ לעָה רינד לעָה                                    | غرة - ميدان داود ، حاجز  |  |                                       |
| ساعات السفر  | بسة تل ابيب   | الخروج العودة ايام الج   | معطة المخد .  | 1  | ايريز ، تقاطع يد مردخاي ، مغرق                                 | ·  | <b></b><br>                           |
| بعد الظهر  | <del></del>   | ٠٠. ١٦٠٠ عرد ١٠٠١  | من رفح الى تل اييب  | ساعة ساعة العودة                                       | اشكلون، تقاطع كفارسيلير ،طريق<br>الشاطئ، اللحق الجنوبي الاشدود | ذهابا فعابا وديابا   | ~ · ·                                 |
| من غزة من اشكلون<br>۱۲٫۳۰ ۱۲٫۳۰  | كفر راعي - عرابة ، قفين ، بالقد الغربية ، طواكوم ، كفار                             | اجور السفر   | طريق الشماطيء   | الغروج العودة ايام الجمعة                              | التطقة المتاعية بجانب اليناء ،                                 | ٥٧٠٦ ليرة ٥٧٠٤ ليرة  | . سر<br>فدن                           |
| ۱۳٫۳۰ . ۳۰ر۱۳  | اسابا ، تقاطع رعنانا ، رعنانا ،   | دُهانِ وايانِا<br>دُك ك م الله ما ك ده ك الله  | ا خط رقم ۳۱ ـ ۱۳  | 12,74 - 17,21  | رجوع لمطلة ايجد -  |  |                                       |
| ۳۰ر۱۵ ' ۳۰ر۱۵  | ايرة مرتسليا ، رمان عاشرون ، رمان<br>ايب ، تل ايب .                                 | ۱ عر۲ لیرة   ۰۰ر۶ لیر<br>  | رفح - مكتب العمل ،<br>خانيونس ، دير البلح ، غزة ،               | 1  | من غزة الى رحوبوت  | ساعة ساعة ساعة العودة<br>-بالغروج العودة ايام الجمعة   |                                       |
| ۳۰ره۱ ۳۰ره۱<br>معر۱۲ ۳۰ر۲۱   | ودة من قفين إلى الليد   | ساعة ساعة ساعة العو  | حاجز ايريز ، مفرق أشكلون ،                                      | اجور السفر   | خط رقم ۱۹ – ۱۰   | - 700 - 1701 - 7031  | ٠ خـ ٠                                |
| ۱۹۶۶۱ ۲۰۰۰<br>۱۷۷۷   |   | الخروج العودة ديام الجه  | تقاطع اشدود ، تقاطع هاشیعه ،<br>تقاطع حولسبون ، تل اییپ         | ا دُهایا اِدایا  | غَرة - ميدان داود ، حاجز                                       |  | e (major)<br>Optomorija               |
| الما الحمد ا | 11 = 11 103 200   | ٠٠٠ ١٣٠٠ ١٩٠٠  | تقاطع حولـــون ، تل ايب<br>معطة ايجد الجديدة ·                  | ٣٠٠ ليرة ١٩٠٦ ليرة                                     | ایریز ، تقاطع اشکلون ، تقاطع<br>اشدود ، بینا ، طریق بینا ،     | اجور السعر   | (produce of<br>Spanish                |
|  | قَفِينَ - باقة الشرقية ، باقة الفرية ، فلقيلية ،                                    | اجور السفر أ   | · ·   | - : · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                | رحوبوت ، معطة القطار ، معطة                                    | دهابا دهابا وديابا   | ·                                     |
| من غـزة الى بئر السبع  | . داس العن ، يتج تكفا ، يهود ،  | فعانا وديانا   | 1   | 1  | ٠ ايوا   | ، ۲۰۲۰ لیرة ۱۰ دره لیرة  | -                                     |
| ساعات السفر تفصيل الخط<br>صباحا غـزة –   | رة تقاطع بيت دجن ، الرملة ، اللد  | ا ۱۹۰۰ کبرة ۱۹۰۰ کبر   | ا تا ال   | Glask Zei  | من غزة الى تل ابيب   | ,ساعـة سـاعة العودة<br>بالغروج العودة ايام الجمعة  |                                       |
| من غزة من بئر السبع شاطي البعد ،   | سة الله طوعرم الله ما اليب  | ساعـة سـاعة 'ساعة العوا<br>الغروج العودة ايام الجم   | من رفح الى تل ابيب<br>طريق جيديرا                               | مناعبة سناعة ساعة العودة<br>التخروج العودة فيام الجعمة | خط رقم ۳۱ ـ ۱۰   | ، للغروج العودة ايام الجمعة<br>٢٠٠٠ - ١٦٠٠ - ١٦٠١  |                                       |
| ميدان فلسطين ، ميدان الدولة ، ٢٠١٥ ميدان الدولة ، حرر ١٩٠٥ م   | خط رقم ۰۹ ــ ۲۲   | ۱۲٫۰۰ ۱۲٫۰۰ ۱۳۰۶   | خط رقم ۲۳ _ ۱۳_   | الغروج المودة ليام الجمعة                              | غَــزة - ميدان داود ، حاجق                                     |  | ٠ حت                                  |
| حاجز ناحل عوز ، طریق ساعد ،<br>ش السبع ، معطة ایجاد •  | طولكرم - الطبية ، الطبية ،  | اجور السغر   | رفح - مكتب العمل ، خانيونس،                                     |  | ايريز ، تقاطع اشكلون ،   | " اچور السفر   | سارا لا<br>پائولا                     |
| ۱۰٫۰۰ ۱۰٫۰۰ بر ۱۰٫۰۰ میر سال ۱۰٫۰۰ ۱۰٫۰۰ میر ۱۰٫۰۰ میر ۱۱<br>۱۱٫۲۱ ۱۱٫۲۰ ۱۱٫۳۰   | کفاد سابا ، تقاطع دعنانا ، طریق ا<br>جیها ، بنی براق ، دمات غان ،                   | دُهابا وايابا  | دير البلع ، غزة ، حاجز ايريز،                                   |  | طريق الشاطئ، ، مغرق اشعود ،<br>تقاطع ريشون لتسيون ، تقاطع      | لا المال الم | - <del>-</del>                        |
| ساعات السفر  | جيه ، بني براق ، وهات عان ،   | ۱۰۷۰ ليرة ۱۰۷ لير  | مفرق اشکلون ، مفرق کفساد<br>سیلیر ، طریق جیدیرا ، مفرق          | ا فالما والما  | هاشبعه ، تقاطع حولون ، محطة                                    | ٧٠ر٣ ليرة ١٩٠٠ ليرة  |                                       |
| يعد الظهر  | ودة من قلقيلية الى تل ابيب  | ساعة العود   | رام ، مقرق جيديرا ، رحوبوت ،                                    | - 100 100  | ا تُحْدَ الِحُدَّتِينِ •                                       | والمتحدد ويسويها والمحاورة | ر سے اتحاد<br>میں دھائی               |
| - من غزة من بئر السبع  |   | الغروج العودة ايام الجمه<br>١٣٠٠ ١٠٠٠ ١٣٤٤   | ریشون اتسیون ، مغرق ییت دجن<br>مغرق حولون ، تل اییب ، رمات      | ۳۰ ئيرة ۱۰۷، ئيرة                                      | من غزة الى رمات ابيب   | رباعة مساعة ساعة العودة<br>الغروج العودة ايام الجمعة   | _                                     |
| ۱۳۰۰ ۱۳۰۲<br>۱۰۰د۱ ۱۳۵۰ <sup>۱</sup>   | قلقيلية - كنار سابا ، كاطع  | ا جور السفر  | ايب ٠   | 1  | خط رقم ۲۲ ـ ۱۰   | الغروج العودة ايام الجمعة<br>الره ١٠٠٠ ١٦٠٥  | _                                     |
| ۱۰۰د۱۶ ۱۳۰ ۱<br>۳۰ر۱۶ ۱۲۰۱۰  | رعنانا ، طريق جيها ، تقاطــع  | اجور السعر   | من رفح الى ياف  | ساعة العودة  | غـرة - ميدان داود ، حاجز                                       | )  | Page 4                                |
| ايام الجمعة ١٤٠٠٠ ١٤٠٠   | — أحيها، د ديين كتين بئير داق، أ  | ٥/د١ لية ١٠١٠ لية  | من رفح الى ياف<br>خط رقم ٣٣ ـ ١٣                                | الغروج العودة ليام الجمعة                              | ايريز ، مفرق يــ مردخاي ،<br>تقوطع اشكلون ، تقاطـــع كفار      |  | ាត់<br>វាស                            |
| من غزة الى   | دة من الفادعه ال تا اسب   | ساعبة مساعة ساعة العود   |   | 18,77 17,000   | سيلبر ، طريق جيديرا ، تقاطع                                    | اجور السعر   | سال نوان<br>د                         |
| بيت لاهيا ورجوعا   |   | الغروج العودة ايام الجمعا  | رفع - مكتب العمل ، خانبونس،<br>دير البلع ، غزة ، حاجز ايريز ،   | آجور السفر   | جولوس ، تقاطع كريات ملاخي ،<br>تقاطع رام ، تقاطسع جيديرا ،     | و قمان وریان ب   | ارانا<br>د د معلمان                   |
| ساعات السفر  | i —————————   | ۱۳۰ -۱۳۰ -۱۳۰۶ -۱۲۵۲ -۱۲۵ -۱۲۵ | تقاطع اشكلون ، تقاطع اشدود ،                                    | نعابا وديابا   | دحوبو <del>ت</del> ، دیشــون کتبیون ،                          | ٠٠٧٣ ليرة ١٩٠٥ ليرة  | رو از میلا<br>سعدا                    |
| صباحا بعد الظهر<br>من غزة من غزة   | قارعه - تابلس ، طوتكرم ، تقاطع عاشرون ، التطقة المناعية                             | اجور السفر<br>دمابا إ دمايا وديابا   | تقاطع هاشبعه ، مفرق حولون ،<br>النطقة الصناعية ، بان يام ،      | יאר איני וייירי וליי                                   | تقاطع بيت دجن ، حولون ، تل<br>ايب ، رمات ايب ·                 | <u> </u>   | - Novên<br>Pîran                      |
| ۱۲٫۷۰۰۰۰۰  | انتانيا ، ديسود لعوليسه ،   | دمابا دمابا دمابا دمابا<br>درد ليرة دمابا دمابا  | يافا ، لونا بارك ، منطة ايجد .                                  | 2  | Lill II i i i i i i i i i i i i i i i i i                      | ساعة مساعة العودة  | سر<br>ب                               |
| ۰۰۰ د۸ ۱۳۵۱  | ة طريق الشاطئ ، تـل ايب ،<br>محطة إيجد -  | יינג עניין ייייי   | من رفح الى رمات غان   | ساعـة سـاعة ساعة الدودة                                | lik www a. Lak   | لغروج العودة ايام الجمعة   | بهم : حم                              |
| ۵۶ر۸ - ۰ر۶۱<br>-۳ر۹  | عن طريق النصرات دير البلح   | من غزة الى خانيونس ء   | خط رقم ۲۱ ـ ۱۳  | الشروج العودة ديام الجمعة<br>- مره ١٦٠٠ ١٣٠٤           |  | المرده ومردا ۱۲٫۰۰   | رسامنل<br>در زروج                     |
| ۱۰٫۱۰  | ساعات السفر   | ساعات السفر  | رفح - مكتب العمل ،  | -  | عــزه - ميدان داود ، حاجز ا<br>ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع    | •  | ν <sub>1</sub>                        |
| ۱۱۶۰۰  | بعد الظهر   | صباحا  | خانيونس ، دير البلح ، غزة ،                                     | اجور السفر   | اشنود ، مغرق ريشون لتسيون،                                     | و اجور السفر المان وايايا  | ر.<br>راه:<br>د                       |
| ٥٥ / ١<br><b>ايام الجمعة</b>   | س من غزة من خانيونس   | من غزة من خانيونس  | حاج ایریز ، تقاطع اشکلون ، تقاطع اشیعه ،                        | -   -   -   -   -   -   -   -   -   -                  | تقاطع هاشیعه ، تقاطع حولون ،<br>مکتب عمل حولون ، بات یام ،     |  | your                                  |
| ايام الجمعة<br>• • رع (  | ۱۲٫۱۰ ۱۲٫۱۰ ۰۱ر۲۱ ۰<br>۳۰۳۰ ۱۲٫۱۶   | ۰۶ر۷ ۰۳٫۷<br>۰۳۰ ۸ ۰۳۰   | طریق جیها ، تـل هاشـوید ،<br>دجوع نظریق جیها ، طریق پیتج        | יירנו לעל דעל איי איי לעל דעל דעל                      | ياطا ، لونا بارك ، منطة ايجد -                                 | ,  |                                       |
|  | ۱۳٫۳۰ ۱۲٫۶۱<br>۱۵٫۲۵ ۰۰ره۱  | ۳۰ر۸ ۳۰ر۹<br>۵۶زٔ ۱۰٫۳۰  | رجوع لطريق جيها ، طريق يتح<br>تكفا ، رمات غان -                 |  | من غزة الى رمات غان  | العبة ساعة العودة  |                                       |
| ا بلدية الخليل ـ اعلان   | ايام الجمعة   | ۳۰ ۱۰ ۳۰ ۱۱  | من رفح الى بشر السبع  | ساعـة مساعة ساعة العودة                                | خط رقم ۲۱ ـ ۱۰   | مروج المودة ديام الجمعة  | د ساملا<br>ماابه                      |
| الرقم : ٢٠ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ  | ۱۵۰۰۰ ۱٤٫۱۵   | -71/1  | بن رفع ال بس السبع خط رقم ٦١ ــ ١٣                              | والقرمي والمردة وداء والجمعة                           | غـزة ـ ميدان داود ، حاجز                                       |  | بر<br>در ا                            |
| التاريخ : ۲۰ـ-۱۱۹۷۱  | جباليا ورجوعا   | -  | دفع - طريق كيم شائوم ،  | 1231- 1-0 33   | ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع                                   | " اچور السفر   | ار المارية<br>المارية                 |
| تملن لجنة امتاء مركز الدراسات الاسلامية في الخليل عن بد، قبول<br>طلبات الانتباب تكلية الشريعية التابعة للمركز الذكور ، ويشترط  | ت السفر<br>دول القام  | ساعات<br>صباحا   | ئير عوز ، مجين ، تقاطع معيان ،                                  | دمان دامان   | مشود ، مغرق ریشون کتسیونه<br>مغرق حاشیمه ، طریق جیها ،         |  | س مصمیحان حق<br>رو                    |
| قيات اوسيان تعليه المراسسة المرار المارد المارد المرارد المرا  | من غزة  | صباحا<br>من غزة  | اوفاكيم ، تقاطع هائاسي ، يتر<br>السبع ، المتطقة الصناعية ،      |  | طریق بینج تکفا ، منطقة مرکییم                                  | ۱ ۱۱۲۰ کره ۱ ۱۲۰۰ کره دره  | را امر<br>د امر                       |
| الادبي ٠   | 175   | ٧٦٠٠   | السبع ، النطقة المتاعية ،                                       | , - · -  | من غزة الى كريات جات (١)                                       | أعنة سباعة ساعة العودة<br>فروج المودة ذيام الجيمة  | مها 1                                 |
| مصبي ٢ ـ ان يكون المدل العام للطالب المتقدم ٢٠٪ فما فوق على أن تكون علامة الدين واللغة العربية لا تقل عن ٧٠٪ -   | 03c71<br>07c71  | ۱۰۸ر۸<br>۲۰۰۰  | من نابلس الى نتانيا   | ساعة ساعة العودة                                       | خط رقم ٥٦ - ١٠   | المودة فيام الجيمة<br>ده ١٠٠٠ ١٦٠٠   | مر ۴                                  |
| ٣ _ أن يكون المتقدم من خريجيءام ٦٦ _ ٧٠ و ١٩٧٠-١٩٧١ .  | ۱۳۶۰<br>۱۱د۶۱   | ۰ • ر۹<br>۵ عر۹  | خط رقم ۲۱ ـ ۲۱  | المُغروج العودة ايام الجمعة<br>- دره ١٠٠٠ ٢٠٤١         | حسره - ميدان داود ، حاجز ا                                     | Y  | ن در<br>از                            |
| ع أن لا يتجاوز عبر الطالب بالثانية وعشرين سنة ·<br>ه أن يكون الطالب حائزا على شهادة حسن السيرة والسلوك هسن   |   | ۱۰۰۳۰  | نابلس - طولكرم ، جيثوليم ،                                      | اجور السفر تا  | ناحال عوز ، باعد ، مقلسیم ، –<br>مفرق چیم ، شدروت ، برور       |  | ار در اور<br>از مراس                  |
| اخر معهد کان فیه ۰   | 1   | ٥١ر١١<br>انام الحمعة   | صور موشیه ، کادیمه ، ایسن                                       | فعادا أفعانا وانانا                                    | حایل حیلیتس ، سدیه دافید ،                                     | فهابا وايابا   | دا<br>پاهر-لوي                        |
| <ul> <li>٦ ـ ان لا يكون الطالب عسي اللسمان ٠</li> <li>٧ ـ ان يكون لاتقا صحيا شهادتمن طبيب الصحة على انه خال حسن</li> </ul>   | 1 \ 2   | ايام الجمعة<br>من غزة الى خانيونس طريق ال  | يهودا ، تل هوند ، تل استعاق ،<br>ريور كموليه ، دوره ، نتانيسا ا | ٥٣٠ ليرة ١٤٠٠ ليرة دي                                  | نهورا ، مغرق نهورا ، مفسرق<br>خلجوت ، کریات جات ، اکتطفة       | 7.1 6 6  | ر- اوم<br>انااع                       |
| الامراش السارية والمعاية -   | ساعات السفر   | من غزة الى خانيونس طريق الـ<br>ساعات السفر   | معلة ايجد ٠   | 24   | المناعية ، محطة البجد  |  | 3.20                                  |
| <ul> <li>٨ _ يغضل خريجو الماهد الدينياق الفيقة التربية -</li> <li>٩ _ اخر موعد القبول الطلبات هوالخامس عشر من شهر تشرين الثاني</li> </ul>  | بعد الظهر   | صباحا  | من نابلس الى حيفا (١)   | ساعــة ســاعة ساعة العودة<br>القروب العددة ذيام الحجمة | من غنة ال كريات حات (٢)  | أعة مساعة مساعة العودة   | W 400-L                               |
| • विविद  |   | من غزة من خانيونس  | خط رقم ۲۳ _ ۲۱  | تغروج العودة اليام الجيعة<br>١٣٠٤ -١٦٠٠ ١٢٠٤           | نخا يقرب من ان   | روج المودة ايام الجيمة<br>- ١٠٠٠ ١٠٠٤  | 1                                     |
| تقدم الطلبات الى سكرتع اللجنةالسيد انعام سلطان مدير هكتبسة   | 17. 17  | ۰۳۰ ۱۰۸ ۱۰۸<br>۱۰۸ ۱۰۸   | اللس - الفرعه ، طوياس ،   |  |  | /8   |                                       |
| بلدية الخليل .   | هځر۱۲ ۱۲٫۰۰   | ه/ر۸ ۱۰٫۰۰<br>ه/رو ۱۰٫۰۰   | يثين ، العفولة ، مغرق عديشيم،                                   | نمانا ذهانا دا   | غـرة ـ ميدان داود ، حاجز<br>ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع       | اجور السفر   | 315                                   |
| محمد على الجعبري<br>رئيس لجنة امناء مركز الدراسات  | -7631   | ۱۰٫۱۰ ۱۰٫۱۱  | غرق پیت شعاریم ، تقاطیسے<br>اعمقیم ، تقاطع هاکریسوت ،           |  | حيماتي ، تقاطع فهورا ، تقاطع                                   |  |                                       |
| ويس بغيه الماء المواصلات   | ٥٤ر١٢ ٠٣٠٤١   | ايام الجمعة  | اعمليم ، عاطع هاكريسون ،<br>بيقا محطة ايجد •                    |  | الفلوجه ، كريات جات ، التطلقة ا<br>المناعية _ معلة ايجد .      |  | نجيران<br>م                           |
|  |   | ( t  |   |  |  |  | 1 5                                   |
|  |   |  | •   |  |  |  |                                       |



اعادة الطائر ةالام

وصلت الى هنا فجر بمي

أمركية من طراد \_ يوي

سان خوان ـ بويرتوريكو ,

قائمة من كوبا مع طاقعها الال

بن ١٦ شخصا بعد يضع سايا

منادرة دكابها اليالغ عدهسم

راكيا لدينة هافانا في طائرتين

وقال الركاب ان السلطان و

وكانت الطائرة قد بنتية

اقلاعها عن نيويورك يوم ووي

من قبل شخص کان مزورا سل

آلات تصویر ـ

عاملتهم معاملة حسنة

جرية يومية سياسية رميس بتحرير المسؤول يعقوب حزمه أصحاسي الامتياز جمعية منشورات ورشيم الفاس بتخرير والادارة تارع هاريكا ٧ ردما الفين ملقون ٤١٢١١٥ المراسلات: ص يب ٢٥٨ تطبيعية مطابع دوكما بس

### مصنع للأثاث يدشن في العريش

العريش .. دشن في العريش مصنع لانتاج الإثاث الحديث • وقد اقسام هذا المعنم اسرائيليان وهو ينتجاثاثا حسب الطابع الاسبائي وسيبدأقريبا بتسويق انتاجه في اسرائيل . وقد تكلفت اقامة الصنع ١٧٠ الف لرة ويعمل فيه ٤٠ عاملا ٠

### وفد نيابي لبناني يزور سوريا

دهشق ـ رويتر ـ وجه امسالسيد احمد الخطيب رئيس مجلس الشعب السوري دعوة للسيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني لزيارة سوريا على راس وفد نيابى لبناني٠ وقال مصدر رسمی ان السسید الاسعد قبل علم الدعوة وسيجري مرعدها في وقت لاحق لتمتن روابط الاخوة والتعاون المتبادل بين البلدين الشقيقين •

رئيس بلدية اربعا مع العاكسيم العسكري والكولونيل آركن المسؤول عن الجهاز الحكومي في الضفة الغربية وحرى في هذا الاجتماع بحث عساة مواضيع خاصة ببلدية أريحا ومنها: ١ \_ موضوع شراء سيارة اطفائية

فيتنام الجنوبية تفرج

عن اسرى الفيتكونغ

سايفون ـ رويتر - اعلنت حكومة

فيتثام الجنوبية امس أنها تنسسوي

الافراج عن عدد كبير من أسرى الحرب

الفيتناهية بمناسبة الاحتفال بتسلم

فان ثيو ، الرئاسة لقترة اخرى -

وقال بيان أصدرته وزارة الدفساع

في سايقون أنه سيفرج خلال اسبوع

عن ٦١٨ من ثوار الفيتكونغ بينهم

١٧٦ شخصا تردت صحتهم ويذكر ان

لدى فيتنام الجنوبية حوالي ٤٠ الف

اسير حرب يينهم ٨٥٠٠ منالفيتناميين

تخرج ٥٠ ممرضة

تل هشومیر ۔ جری هنا امسسر

احتفال بحضور وزير الصحة السيد

فكتور شمطوب بمناسبة تخريجدفعة

جديدة من المرضات يبلغ عددهن

همرضة بعد انهاء درأستهن فـي

ويذكر ان جميع المرضات كنقد

انهن دراستهن الثانوية وحصلنعلى

شهادات البجروت قبل دخولهس الى

«انْدَنْ» تحتاجه دائما وخاصة

وافان الشاميو العالم الذي

يقضي عىلى القشسرة يغسل

وسهلا للتعشيط

Helene Cirtis

يجعل الشعر بعا-

E THE

مدرسة التمريض •

دانئن للقضاء

على قشرة الرأس

عدرسة المرضات بتل هشومير •

الشماليين •

تقريرا لجلس الأمن حول استنتاجات اللحنة خلال شهر واحد •

الادن المذكور

يلزم السكرتير العام للامم المتحسدة بتعيين مبعوث او وفد كتقصى الحقائق في القدس وانها ابقت الامر لحكمه هو وكان السيد ثانت قدابلغوزير الخارجية السيد ابا ايبان انه لن يعين لجنة كهذه الا اذا اقتضت الظروف ذلك. وقد اقترح عليه السيد ايبان الامتناع عن القيام بخطوة كهذء ويكتفي ببيان من قبل حكومة اسرائيل حول الوضع في القدس ، ولا بن يوثانت لم يبداي ميل لقبول هذا الاقتراح ولهذا لمرترد اسرائيل على رسالته حتى الان •

### اسرائيل لن ـ تتمة

دخولها الى القدس وعلم أن الرد السليسي الاول لإسرائيل قد بحث في اجتماع عقده التدويون الثلاثة يوم الاربعاء الماضى في مكتب السيد ثانت • وقد اشترك في علا الاجتماع ايضا الرئيساللودي لجلس الامن للشهر الحالى ، متدوب نيكاراغوا السيد جيلرعود سيبليسا

وقد عين السيد ثانت هذه اللجنة بموجب قرار مجلس الامن من تاريخ ٢٨ ايلول الماضي وعليه ان يقلم

وعقبت محافل سياسية في القدس امس على تعين اللجئة بقولها ان حكومة اسرائيل لا تجري بحثا معاي هيئة سياسية على اساس قراد تجلس

وقالت هذه المحافل ان قرار مجلس الامن لم يستئد الى اى قاعدة اديية ولهذا فأن تعين اللجنة لا يستثنال

ويذكر ان قرار مجلس الامن لم

### في الجامعة الامركية اشتباكات بن طلاب

Alliel: TA

يروت \_ رويش \_ اصيب خمسة | بالمائة على الاقساط • واتخذت أدارة ظلاب بجروح ظليفة عندما اشتبسك إالجلعة يوم الثلاثاء قراوا طسردت بموجيه طالبا ومنعت تسجيل طالب طلاب اضربوا عن اللروس مع طلاب اخر ووضعت خمسة طلاباتحت الراقية وانترتهم بالطرد أذا هم اشتركوا في وقالت مصادر الجابعة الامركية في اى اضراب يعرقل حقوق الطلبـــة الإخرين في التجامعة

كلمة الإنباء \_ تتمة

تصريحات الرئيس المسجري

حول السنة الحاسمة • ذلكُ

ان ما من احد يريد اشتعال

نار العرب ثانية في علم النطقة

بيروت ال خوالي ٤٠٠ طالب ساروا في مظاهرة داخل حرم الجامعـــة واحتلوا مبئين من مبانيها لبعض الوقت ثم اتسحيوا من احدهما وذكرت علم الصادر ان نسبسة الذين اضربوا عن الدروس اس . ئى تتجاوز ١٠ ياگائة ٠ ويقدر عدد طلاب الجامعة بحوالي ٥٠٠٠ طالب • وكانت فئة من الطلاب قد اعلنت اضرابا مفتوحا يوم الاثنين الماضسي

اخرين ناهضوا الاضراب

مقتل مسلح في قطاع غلزة اعلن الناطق بلبان حيش الدفاع الإسرائيلي أن مسلحا فكل مساءامس اثناء قيامها باعمال التفتيش و عندا تصدت له دورية عسكريسية البيادات شخصا شنووا اسرائيلية في بيارة بالقرب من قريسة بالوقوف وتشخيص نفيه او نزلة في قطاع غزة ، ولم تقع اصابات يستجب للامر واخد بالزي

التار عليه وقتلته . وتين إن كان مطلوبا من قبل قوان اللي

بن قواتنا • وقد وقع الحادث في حوالي الساعة

التسوية الجزئية • ان ازمة معقدة كازمة الشرق الاوسط لا يمكن حلها بتعاديه ساعيية الصفر لحلها ، او بالتهديد باستئباف القتال اذا

لم تعل في غضون فترة زمنية يحددها طرف واحد من طرفي التزاء • ومها يبعث عـــــل الارتياح ان يكون السؤولون الحقيقسة البديهية فعسادوا يشرجون حديث «السنسة الحاسمة» على غير ما فهمـــه الناس من هذا الحديث •

يُّتصوُير كوفمن م٠ض المساوع هاحشمونا أيسسم ١٠٥ الماريب ما تلفون ٢٦٨١٥٥

## PHOTOGRAPHY KAUFMAN LTD.

وكالة لي :

ادوات مكتبية روائح عطريسة مرشبات عطبود تر ئز سٹورات

majkis ones طباعة قنبة

مارئيسة وتأقبوة پ طیاعة ارفست ومولنيلت

طياعب عربية ، عبريب والجلب يزة

## אכומכל בע"מ الومكسل - ٢٠٠٠

شبابيكالومينيوم شبابيك اباجورات للتركيبالشخصي التجهيز فورا

قريات اتسا - المنطقسة الصناعيسة تلفىسون ٧٢٦٩٠٤

פרי העמק فرى هاعيم

ومعسامسل لانتساج شروبان خفيفة مزالعه

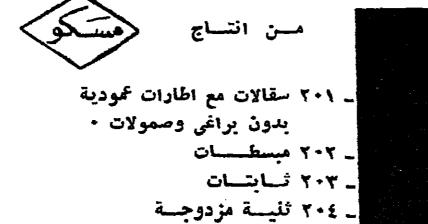
ۇ مجھىزون وحىدون مېرد عسر «بسبا ....وخلاصات للسرية

المنع : مغدال هاعيمستي • ص-ب ٧٣ تك

مكتب مبيعات : تل سابيب ديرخ بن صفي دام تلفون ۱۱۲۱۲۸۰۳۰

## سقالات وعربات لاشغال البناء

סע בשלום – באוטוקוס



سافر بسلام ـ في اوتوكادد

۔ 200 سقالات معلقة « ثابتة » « أو متحركة » | ـ ٢٠٦ سقالة سريعــة \_ ٣٠٣ عربة يد لسقالة على عمود واحد

> \_ ۳۰۶ عربة يد نمط ياباني \_ ٣٠٥ ارجل طريق للعربات

\_ ٣٠٦ عربة يسد عادية \_ ٣٠٧ صندوق طين « مونة »

عسكوم عن صفا ساص ب١٦١٦ تلقيسون ٢٦٣٢٥١ - ٤٠

لرة في موازنة البلدية فوافسية. الكولونيل اركن على دَيادة القرضاللي منح بُهِدُه النَّاية من اربعين الف الرة الى سيتين الف كرة -٢ \_ قررالكولوتيل آركن زيادةحصة

مهندسين لعمل دراسسات وتخطيط لشروع شبكة مياه جديلة في الدينة بهناسية تلف الشيكة القديمة فوعد بدراسة هذا الطلب -

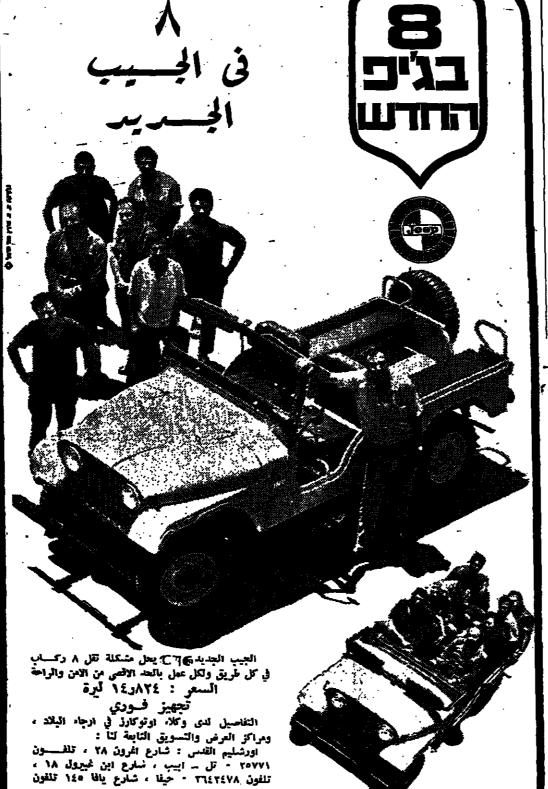
باعطاء البلدية منحة بمبلغ الغى ليرة

جديدة تبلغ تكاليفها حوالي ١٩٣٣الف ليرة اسرائيلية خصص منها ٢٠٠ الك

البلدية من العروفات بعبلغ عشرين الف ثرة لتنظية الزيادات التي قرر المجلس اعطاءها للموظفين بمناسيسة تطبيق الكادر الجديد على موظفسي البلدية اعتبارا من ١-٩-١٩٧١ . ٣ .. طلب رئيس البلدية أرسال

ء \_ طلب رئيس البلدية الإسراع في ارسال مهندسين لوضع مخططات مشروع انشاء منتزه وبركة سباحة في ارض البلدية فوعد الكولوتيل آركس

التي شبعت الى حد التخمة من الحروب وويلاتها ولكن اخشى واغلقت احد البائي الرئيسية فسي الجامعة مطالبة ياعادة بعض الطلاب ما نخشاه ان یکون هدفتفسیر القصولين وبالغاء زيادة نسبتها ١٠ المارشال تيتو أ\_ وهو تفسير الرئيس السادات نفسه كما زلزال عنيف يقول ـ التاثير على الرأي العام توميا كاليدونيا الجديدة ـ رويتر-الامركي خلال زيارته الحالية قتل شغص واحد واصيب كثرون للولايات المتحلة ، واستفلال بجروح عندما ضرب زلزال عنيف أمس الغلاف بين وجهتي النظــر بلدة سائتو في جزيرة اسبيريتو سائتو اسرائيلية العداد دراسات لهداداشروع فيجزد هيسايدس الفرنسية البريطانية الاسرائيلية والامركية من قضية

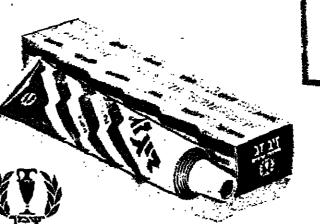


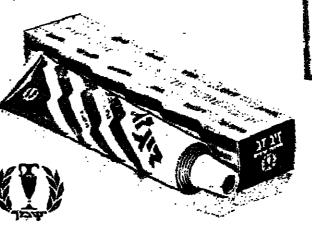
# المران معجون استان

«شَيهِن» تقدم لك الان احسن معجون للاستان واكثر انْعاجِين نجاعة واللها مناقا : سَزيج - زاج» بلونين -

للعجون الذي يحتوي على Hexachlorophene, Fluoride يدخل شقوق الاستان وينظفها بصورة جلرية ، ويقتل الجراثيم ، ويبعد الرائعة الكربهة ، ويساعد على تقوية الاسسنان ٠

«فريج - فأج» معجون الاستان المثالي للكباد والصغاد ، يمنحك وابنسا، عائلتك ما اسنانا سليعة بيضا وجميلة :





١٥١٠ أرة فقط ٠ أ الخصم لفترة زمنية قصيرة سارع الى استقلاله-لا تقلق ـ خـذ زيع ـ زاع

בפורה בופל," בור במוצב.

٢٠٪ خصم للتعارف الاول

بدلا من ٢٥ر١-كبرة